

GÜNÜN A YAJÜTSHÜ

El Vocabulario Puelche documentado por Roberto Lehmann-Nitsche



Familia Indígena, Arroyo de los Berros, Territorio del Río Negro, Rep. Argentina.

¿Puelche?

Marisa Malvestitti
María Emilia Orden



Ibero-Amerikanisches
Institut
Preußischer Kulturbesitz



GÜNÜN A YAJÜTSHÜ

El Vocabulario Puelche

documentado por

Roberto Lehmann-Nitsche

GÜNÜN A YAJÜTSHÜ

El Vocabulario Puelche

documentado por

Roberto Lehmann-Nitsche

Marisa Malvestitti

María Emilia Orden

Marisa Malvestitti
Günün a yajütshü. El Vocabulario Puelche documentado por Roberto Lehmann-Nitsche
/ Marisa Malvestitti y María Emilia Orden.- 1a ed.- Santa Rosa: Universidad Nacional de La Pampa, 2014.
234 p.; 17x24 cm.

ISBN 978-950-863-212-8

I. Lingüística. I. Malvestitti, Marisa. II. Título
CDD 410



Editorial de la Universidad Nacional de La Pampa

Cnel. Gil 353, 2º piso, (6300) Santa Rosa,
Pcia. de La Pampa, Rep. Argentina.
Teléfono: 02954-451600

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PAMPA

Rector: Sergio A. Baudino

Vicerrector: Hugo Alfredo Alfonso

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

Decano: Sergio Daniel Maluendres

Vicedecana: Beatriz Cossio

Secretaria Académica: Nilda Redondo

Secretaria Administrativa: Martín Ussei

Secretaria de Investigación y Posgrado: Paula Laguarda

Secretaria del Consejo Directivo y Relaciones Institucionales: María Marta Dukart

EdUNLPam

Presidenta: Ana María Teresa Rodríguez

Director de Editorial: Rodolfo David Rodríguez

Consejo Editor: Ramiro Rodríguez, María Esther Folco, María Silvia Di Liscia, Santiago Audisio, Celia Rabotnikof, Edith Alvarellos de Lell, Paula Laguarda, Rubén Pizarro, Mónica Boeris, Griselda Cistac

Edición auspiciada por el Instituto Ibero-Americano del Patrimonio Cultural Prusiano.

Dirección: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37, D-10785 Berlin, Alemania; www.iai.spk-berlin.de

Imagen de tapa: tarjeta postal con anotación manuscrita de Roberto Lehmann-Nitsche (IAI)

Diseño de interior y tapas: Lucila Scibona para Marca de agua

Impreso en Argentina / Printed in Argentina

ISBN 978-950-863-212-8

Queda hecho el depósito que marca la Ley 11723.

Todos los derechos reservados.

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, sin permiso previo por escrito de las autoras.

Este libro se terminó de imprimir en junio de 2014 en Nexo/di Nápoli, Yrigoyen 560, Santa Rosa, La Pampa, República Argentina.

ÍNDICE

PRÓLOGO	7
CONTEXTOS DE DOCUMENTACIÓN DEL <i>VOCABULARIO PUELCHÉ</i>	
1. Los estudios lingüísticos de Roberto Lehmann-Nitsche	11
2. La documentación lingüística en Patagonia:	
contexto y vinculaciones del <i>Vocabulario Puelche</i>	15
2.1. La impronta de Falkner en los estudios de la época	15
2.2. Vinculaciones con otros relevamientos lingüísticos	21
2.3. Estudios publicados posteriormente	25
3. Los caminos del relevamiento	27
3.1. Recorrido e interlocutores	27
3.2. Situación sociolingüística.....	32
4. Aportes del <i>Vocabulario</i> al conocimiento de la lengua y la cultura	
de los gүнн a күне	37
4.1. El instrumento de relevamiento	37
4.2. Polifonía textual	37
4.3. Aspectos lingüísticos	40
4.4. Aspectos culturales	45
5. Conclusiones	47
<i>VOCABULARIO PUELCHÉ</i>	
I. Pronomina./Pronombres.	51
A. Pronomina personalia./Pronombres personales.	51
B. Pronomina demonstrativa, reflexiva, indefinita./Pronombres	
demostrativos, reflexivos, indefinidos.	51
C. Pronomina possessiva./Pronombres posesivos.	52
II. Zahlwörter./Numerales.	54
III. Substantiva./Sustantivos.	56
A. Gott, Himmel./Dios, cielo.	56
B. Himmelsgegenden./Puntos cardinales.	57
C. Zeit./Tiempo.	57
D. Wetter./Clima.	58
E. Erde./Tierra.	59
Erdfarben zum Quillangofärben./Colores de la tierra para colorear quillangos.	59
F. Stein, Metall./Piedra, metal.	60
G. Feuer./Fuego.	60
H. Wasser./Agua.	61
J. Pflanzen./Plantas.	61
K. Thier, Säügethiere./Animales, mamíferos.	63
L. Vögel./Aves.	66
M. Reptilien, Amphibien, Fische./Reptiles, anfibios, peces.	68
N. Insekten u.s.w./Insectos, etc.	68
O. Mensch./Hombre.	69

P. Kopf./Cabeza.	72
Q. Hals, Rumpf u.s.w./Cuello, cuerpo, etc.	73
R. Extremitäten./Extremidades.	74
S. Sonstige Körpertheile, Ausscheidungen./Otras partes del cuerpo, secreciones.	75
T. Wohnung./Vivienda.	77
U. Schiff./Embarcación.	77
V. Waffen und Geräthe./Armas y herramientas.	77
Aperos del caballo	78
Pferdefarben./Colores de los caballos (Luan).	79
W. Gefässe./Utensilios.	79
X. Kleidung, Schmuck./Vestimenta, joyería.	80
Y. Nahrung./Alimento.	81
IV. Adjectiva./Adjetivos.	82
A. Gross u.s.w./Grande, etc.	82
B. Klein u.s.w./Pequeño, etc.	82
C. Gestalt, Consistenz./Forma, consistencia.	82
D. Farben./Colores.	83
E. Eigenschaften des Gefühls, Geshmacks, Geruchs, Gehörs./Propiedades de los sentidos, gusto, olfato, oído.	83
F. Körperliches Befinden./Condiciones físicas.	84
G. Gemuths-und Verstandeseigenschaften./Estados de ánimo y características intelectuales.	84
H. Allgemeines./Generalidades.	85
V. Adverbien./Adverbios.	85
A. Der Zeit./El tiempo.	85
B. Des Ortes (einschl.(iessich) Präpositionen)/Los lugares (inclusive preposiciones).	86
C. Der Art und Weise./Los modos y maneras.	86
VII. Präpositionen./Preposiciones.	87
VIII. Verba./Verbos.	87
A. Sagen, Sprechen u.s.w./Decir, hablar, etc.	87
B. Denken u.s.w./Pensar, etc.	89
C. Leben, Körperfunktionen./Vida, funciones corporales.	90
D. Gehen, Kommen u.s.w./Ir, venir, etc.	93
E. Dasein, Verweilen./Existencia, permanencia.	95
F. Andere Verba (Alfabetisch geordnet)/Otros verbos (en orden alfabético).	95
Para conversar.	101
Sternbilder in Puelche./Constelaciones en Puelche.	102
Sternbilder in arauk./Constelaciones en araucano.	102
Eigennamen in Puelche./Nombres propios en Puelche.	102
Ortsnamen./Topónimos.	104
Interlocutores Puelche	106
NOTAS	109
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	117

PRÓLOGO

Este libro presenta las investigaciones realizadas por Roberto Lehmann-Nitsche a principios del siglo XX en relación a una lengua originaria hablada entonces en el norte de la Patagonia: la gүнүн a iajüch. La documentación de esta variedad, denominada “Puelche” por el antropólogo, se realizó en el Territorio Nacional de Río Negro, en dos campañas en las que interactuó con varios hablantes y registró datos lingüísticos y culturales.

La libreta de campo, inédita hasta ahora, se encuentra en el Legado Lehmann-Nitsche del Instituto Ibero-Americano de Berlín. En 2008, luego de que ese fondo fuera catalogado, transcribimos la fuente y comenzamos su edición como parte del proyecto de publicación de materiales lingüísticos inéditos en lenguas patagónicas que una de nosotras está llevando adelante. No fue una tarea sencilla, debido a las estrategias de registro que Lehmann-Nitsche utilizaba —con un sinnúmero de abreviaturas, comentarios en distintas lenguas y ordenamiento a veces enmarañado— y a las condiciones prácticas en las que la toma de datos se realizó. Presentamos en este volumen un texto que intenta reproducir fielmente el producido por el antropólogo y sus interlocutores- y propone una sistematización más accesible al lector, no exenta de nuestras propias interpretaciones.

En el proceso, contamos con la colaboración y el apoyo de varios colegas a los que deseamos agradecer. La directora del IAI, Barbara Göbel, y Gregor Wolff y Gudrun Schumacher, del Departamento de Legados y Colecciones Especiales, facilitaron el acceso al manuscrito. Marco Etmanski nos asistió en varias oportunidades en la interpretación y el control de datos en Berlín, y Sonia Zalewski contribuyó sustancialmente a la clarificación y versión al español de enunciados, abreviaturas y comentarios en alemán. Por su parte, Pilar Pérez acercó valiosos datos históricos sobre el territorio en la época del relevamiento, Máximo Farro, fuentes documentales del archivo de Samuel Lafone Quevedo y Alejandra Regúnaga, un texto bibliográfico lingüístico del que no disponíamos. También agradecemos la colaboración del personal de Archivo y Biblioteca del Museo Mitre, donde consultamos otros materiales inéditos, y muy especialmente a Lucila Scibona, por su cuidado trabajo de edición.

El trabajo se organiza en dos partes. En la primera se presentan los contextos de documentación del *Vocabulario Puelche*, considerando las metodologías de relevamiento y registro y los entramados académicos de la época. En la segunda sección se publica la fuente editada.

Realizamos una edición crítica, en la que mantenemos la organización original del texto manuscrito, y proveemos en los márgenes referencias a su paginación. Para favorecer la legibilidad y el seguimiento de elementos vinculados utilizamos un doble

sistema de notas: se ubican en notas al pie las observaciones realizadas por Lehmann-Nitsche, y en notas al final, las indicaciones de cambios de ubicación, elementos tachados en el original o aclaraciones de las editoras. La ubicación de la llamada a notas al pie y al final es icónica de su posición en el texto original.

Empleamos la grafía original de Lehmann-Nitsche tanto en el texto en gүнүн a iajüch como en las anotaciones en otras lenguas, y mantenemos superíndices, diacríticos y espaciados entre morfemas tal como en el original. Asimismo, se reproducen siguiendo el orden del manuscrito las diferentes elicitaciones de un mismo lexema, pues reflejan los momentos del relevamiento de campo con hablantes distintos y los contrastes que el antropólogo estableció con términos que habían sido previamente documentados. Acudimos al subrayado para los grafemas unidos por un arco superior en el original, empleamos guiones para las segmentaciones con barras y conservamos los signos de suma; en cambio eliminamos en algunos casos puntos finales que Lehmann-Nitsche utilizaba de modo discontinuo. También homogeneizamos las entradas léxicas a partir del lexema en gүнүн a iajüch (equivalente después de coma) y en español (equivalente tras dos puntos), y en el caso de los verbos conjugados, primero la glosa al español y luego la frase en gүнүн a iajüch.

Las abreviaturas en alemán son completadas entre paréntesis y traducidas; del mismo modo se ofrecen versiones al español entre corchetes de los comentarios realizados por el antropólogo.

Las siguientes abreviaturas son recurrentes en el manuscrito:

Ar., Arauk.(Araukanisch), arauc.(araucano): mapuzungun

Sp., Span.(isch), esp. (español): español

Teh.(uelche): tehuelche

dto.(dito): ídem, igualmente

ebenso: así, del mismo modo, también

oder: o

id.(entisch), ident.(isch): idéntico

resp.(ektiv): en su defecto, respectivamente, o bien; corresponde al actual bzw. (beziehungsweise)

z.B.(zum Beispiel): por ejemplo

C.: Carmen

L.: Millaluan

R.: Rosario

T.: Teresa

VB: Virginia

M.: María

F.: femenino, Frau [mujer]

M.: masculino, Mann [hombre]

(H): hombre

(M): mujer

1, 2, 3: primera, segunda, tercera persona

CONTEXTOS DE DOCUMENTACIÓN
DEL VOCABULARIO *PUELCHÉ*

|||||

1. Los estudios lingüísticos de Roberto Lehmann-Nitsche

Entre los diversos focos de interés a que se abocaron las investigaciones desarrolladas en la Argentina por Roberto Lehmann-Nitsche, la documentación de lenguas originarias constituyó una actividad sostenida en su práctica antropológica. Nacido en 1872 en Prusia, Lehmann-Nitsche obtuvo un doctorado en Ciencias Naturales en 1893 y otro en Medicina en 1897 en la Universidad de Múnich, y a los 25 años llegó a La Plata para ocupar el puesto de encargado de la Sección Antropología del Museo de La Plata que había quedado vacante a partir de la renuncia de Herman Ten Kate. Hasta 1930 se desempeña allí y, como docente, en las Universidades de La Plata y Buenos Aires, dedicando sus investigaciones a campos relacionados con la antropología física, arqueología, etnografía, lingüística y el folklore. Publicó en prestigiosas revistas y asistió regularmente a congresos internacionales, a la vez que mantuvo una red de correspondencia con colegas dedicados a temas afines, lo que le permitió estar actualizado en los desarrollos de sus campos de interés. Luego de jubilarse, y a poco de retornar a Alemania, falleció en Berlín en 1938.

Los estudios lingüísticos que emprendió se centraron en varias cuestiones: la recopilación de materiales originales —parte de los cuales mantuvo inéditos—, la postulación de relaciones genéticas entre lenguas patagónicas y la publicación de fuentes que no eran accesibles en el país —como la gramática tehuelche del misionero anglicano Teófilo Schmid en 1910—. En cuanto al primer eje, al año siguiente de incorporarse a su puesto en el Museo de La Plata comenzó a compilar un *Vocabulario Ñona* (1898-1902), anotado en Buenos Aires con tres hablantes de selknam y un mediador lingüístico que los acompañaba, el que fue controlado y ampliado en el viaje realizado a Tierra del Fuego en el verano de 1902. En agosto de 1899 inicia la documentación del archivo araucano, que integrará más de cien textos en mapuzungun transcritos de la oralidad, en una tarea que continúa con distintos interlocutores hasta 1926 (Malvestitti 2012a). En junio de 1903 y enero y marzo de 1905 anota en Buenos Aires dos vocabularios y varios textos en aonik'o ʔaʔjen o tehuelche (Lehmann-Nitsche 1903, 1913; Fernández Garay 2009). También recopila personalmente o por medio de corresponsales algunos textos breves en guaraní entre febrero de 1902 y enero de 1918, además de coplas y versos en variedades de quechua y quichua en el período comprendido entre 1899 y 1911. En sucesivas campañas al norte argentino, realizadas en agosto de 1906, julio de 1921 y julio de 1924, documentó los vocabularios chorote, wichi y toba publicados en Lehmann-Nitsche (1910-1911) y (1925-1926a y b), cantos en chiriguano, chorote y toba

(García 2009) y numerosos datos sobre astronomías nativas que conformarían parte de la serie *Mitologías sudamericanas* dada a conocer entre 1919 y 1936-1941. En cuanto a los estudios de corte comparativo, estableció vinculaciones entre las lenguas del tronco “Tshon” (1913) y Alakaluf (1921) en sendas monografías que hasta la actualidad siguen constituyendo sólidos hitos en este campo de estudios, y de modo fallido, postuló la existencia del “grupo lingüístico Het”, tema al que dedicó varias publicaciones entre 1918 y 1930 (Lehmann-Nitsche 1918, 1922, 1924b, 1930). Además, analizó la posición de la lengua niwaklé dentro de la familia Mataguaya (1936a).



Roberto Lehmann-Nitsche en 1909 (Archivo General de La Nación)

A mediados de la década de 1910 Lehmann-Nitsche realizó dos viajes al entonces Territorio Nacional de Río Negro, subvencionados por el Museo de La Plata (1916b: 286) con el objeto de “dar con los últimos representantes de los Puelche” (1922: 37), es decir, del grupo “que habita o habitaba entre los ríos Limay, Negro y el Chubut” (1913: 230). Su interés había abrevado en lecturas previas y su propósito era contribuir mediante datos tomados en terreno al conocimiento de una lengua de la que muy

poco se sabía: la *günün a iajüch*. La recopilación, además, le permitiría completar su esquematización del panorama lingüístico de la Patagonia al verificar “que el idioma puelche, nada tiene que ver con el patagón y que forma un grupo lingüístico especial” (1913: 237), según había hipotetizado en su monografía sobre “el grupo lingüístico Tshon”. En este sentido, tomó posición frente a ideas establecidas en su época, que consideraban al Puelche “un codialecto del Patagón o Tehuelche, aunque con bastante diferencia de vocabulario”, justificadas en la “casi identidad” de elementos en las culturas simbólicas y materiales de ambos pueblos (Outes y Bruch 1910: 105-106).

Lehmann-Nitsche denomina a la lengua “Puelche” inscribiéndose así en una de las tradiciones denominales vigentes, la instaurada por Falkner a fines del siglo XVIII y D’Orbigny a principios del XIX.

A. d’Orbigny... reservó, o más bien, limitó este término Puelche (que conocía del libro de Falkner y que habrá oído mencionar en los alrededores de Carmen de Patagones), para los representantes de la lengua -künnü. Es entonces desde d’Orbigny, que en la literatura científica, se ha llamado y sigue llamando Puelche, única y exclusivamente a los indios del habla -künnü, y nosotros mismos, para no aumentar la confusión, usaremos este término Puelche en el sentido limitado de d’Orbigny, pues no parece oportuno cambiar una terminología sancionada por la autoridad de un célebre viajero... (1922: 24)

D’Orbigny reservierte für sie den Namen Puelche, unter welchem sie seitdem in der Literatur figurieren; Musters nannte sie Pampas, Moreno Gennaken oder eigentliche Pampas. Es giebt wohl noch anderthalb Dutzend Individuen. Das sprachliche Material, welches ich auf zwei Reisen ins Rio Negro -Gebiet 1915 und 1916 aufzeichnete, ist noch unverarbeitet. (1924b: 582)¹

Evita así las designaciones “pampa” y “gennaken” empleadas respectivamente por Musters y Moreno. La opción por una u otra denominación del grupo étnico y de la lengua no fue indiferente para quienes se interesaron por ellos. Lafone Quevedo (s/d, f. 10) relevó que eran “Puelches para D’Orbigny, [para] Cox tehuelches del Norte, para Milanesio Pampas y para mí y para Moreno Guenaken”, y en otra publicación se pronunció a favor de “Puelche-Guénaken” (Falkner 1957: 138, nota 18). Félix Outes abogó por “excluir, una vez por todas, la designación geoétnica Puelche, cuya conservación no puede sino ser perturbadora si se piensa que ella comprende, en promiscuidad desconcertante, agrupaciones étnica y lingüísticamente distintas”, empleando en cambio “genakenn” (1928: 274). Años más tarde, Milcíades Vignati (1938: 115) eligió adoptar el etnónimo “transmitido por el vocabulario de Hunziker”, desfavoreciendo “la forma *Gününa-küne*” propuesta en las publicaciones contemporáneas de Tomás Harrington.

Según afirma Lehmann-Nitsche en el artículo publicado en 1924, al momento de su relevamiento solo existía en el área una docena y media de personas con esa pertenencia. Registra un “amplio vocabulario” (1919b: 208) y dos textos narrativos (1919 a y b) con quienes hablaban la lengua. A principios de la década de 1920 considera que sus “estudios sobre el idioma puelche no están terminados todavía” (1922: 37; 1924b: 582), es decir, que no había concluido el procesamiento de los datos léxico-

1 Véanse también Lehmann-Nitsche (1924a: 8) y (1924b: 586).

gramaticales con que contaba. Sin embargo, dado que en varias de sus publicaciones se había referido circunstancialmente a la recopilación, el mundo académico de la época estaba al tanto de la existencia de ese material lingüístico. Luis María Torres, en una memoria del Museo correspondiente a los primeros años de la década del '20, confirma que Lehmann-Nitsche “tiene en preparación un estudio denominado ‘Vocabulario y elementos de gramática de la lengua Puelche (Patagonia septentrional)’” (1926: 42) como tarea complementaria a la organización de colecciones antropológicas y la docencia universitaria. Diez años después, el lingüista checo Čestmir Loukotka le escribe para solicitarle que le facilite algunos fragmentos del manuscrito sobre esa lengua casi desconocida —“diesen fast unbekannten Sprache”—, ya que deseaba incluir algunos lexemas en el estudio de lingüística comparada que tenía en preparación (Correspondencia C. Loukotka a R. Lehmann-Nitsche, 3 de octubre de 1932).² La primera versión de la *Classification of South American Indian Languages* ve la luz en 1935; en la obra se observa que Loukotka (1968: 46-47) cita el manuscrito del antropólogo al publicar una lista comparada de nueve palabras (*diente, oído, mano, pie, sol, luna, perro, uno y dos*) en “téuesh, péeneken, áoniken, selknám, mánekenn y gennaken”.

De los elementos lingüísticos registrados en esa campaña, Lehmann-Nitsche solo dio a conocer en publicaciones propias unas veinte palabras³ —casi todas en sus estudios sobre las lenguas -het—, los dos textos mitológicos mencionados y un breve fragmento en prosa sobre espiritualidad (1930: 37) los que, en una modalidad similar a la que emplea para el archivo araucano, transcribió en español. No hemos hallado ningún texto en güñün a iajüch entre los manuscritos de su Legado, y el vocabulario que aquí editamos es la única documentación original que se conserva actualmente del relevamiento efectuado. El mismo constituye, como veremos más abajo, una fuente que aporta de modo sustancial al conocimiento de la lengua güñün a iajüch y de algunos aspectos socioculturales para el período y espacio considerados.

2 La carta fechada en Praga el 3 de octubre de 1932 dice textualmente: “Zu meinen weiteren vergleichenden Linguistischen Studien brauche ich einige Wörter aus vielen Südamerikanischen Sprachen. Unter diesen ist auch die Sprache der s.g. Puelche oder die -künü- Sprache. Weil ich weiss, dass Sie ein grosser MS- Vokabular diesen fast unbekannten Sprache besitzen, erlaube ich mir Sie zu bitten, für meine Studien einige Auszüge nach beigelegten Schema gütigst zu ausschreiben. Ich hoffe, das es Ihnen möglich wäre, diese meine Bitte zu erfüllen und zeichne, gerne zu gegendiensten bereit. Ihr ergebener, Čestmir Loukotka.”

3 Se trata de los lexemas y construcciones nominales *atiğa göpiün* ‘sierra fea’ (1922: 16, nota 1); *k’lülü* ‘mar’ (1922: 27); *gütrük* ‘manta’ (1922: 29, nota 2); *atschau* ‘cascabel’ (1922: 34); *káhual* ‘caballo’, *yeguülnitsch* ‘yegua’ (1922: 35); *báya* ‘abuelo’, *bayá-tsüm* ‘abuela’ (1922: 37); *ellungassüm* ‘ser mítico’, *ájuai* ‘casa’, *gayau* ‘espíritu’ (1922: 37); *künnü* ‘gente’, *pítshua* ‘guanaco’, *yagüp* ‘agua’, *yacana* ‘caminar’ (1922: 38) y *shátr shā* ‘rata’ (1922: 51). En un cuadro (1922: 40) coloca también los siguientes términos extraídos de sus manuscritos: *abájai* ‘alto’, *yagüjü* ‘cacique’, *guayaua-künnü* ‘espíritu malo’, *mama* ‘madre’, *kia* (sufijo) ‘mío’, *yaugönö* ‘padre’, *átükj* ‘sierra’, *isna* ‘sud’, *átak* ‘tierra’ y *tájäma* ‘zorrino’, y en (1919b: 208) publica *shömyüntsüm* ‘sirena’. Solo informa dos pequeñas oraciones: *yakanakan uügükau* ‘caminando vengo’ y *kahualkan uügükau* ‘gineteando vengo’ (1922: 38).

2. La documentación lingüística en Patagonia: contexto y vinculaciones del *Vocabulario Puelche*

2.1. La impronta de Falkner en los estudios de la época

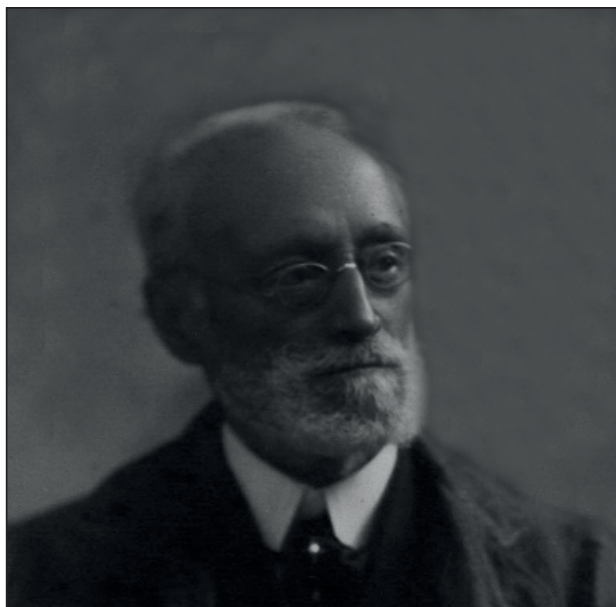
En los últimos años del siglo XIX se realizó una serie de registros de las lenguas habladas en la Patagonia por parte de integrantes de misiones científicas, religiosas y de carácter estatal. De este modo, hacia principios del siglo XX se contaba con datos fiables en distinto grado, que, no obstante, permitían realizar algunos análisis descriptivos o comparativos sobre los idiomas vigentes en la Patagonia continental e insular.

El paradigma de documentación de la época se fundaba en la colección de vocabularios y frases breves; los estudios comparatistas luego emprendidos se basaban en el nivel del léxico o en la consideración de algunos elementos gramaticales con el propósito de discriminar relaciones genéricas o debidas al contacto entre las lenguas. Considerando ese tipo de similitudes (o la ausencia de las mismas), se establecieron hipotéticamente vinculaciones entre distintas variedades lingüísticas habladas en la Patagonia: aonik'ó, ?a?jen, selksnam y haush, como parte del tronco Chon, y mapuzungun como lengua aislada. Restaba la clarificación de la situación en la región bonaerense y norpatagónica, donde, debido a la diversidad de denominaciones gentilicias de las etnias, reinaba, según Lehmann-Nitsche, “un verdadero caos respecto a esta materia” (1922: 81). Él mismo plantea la necesidad de un “hilo de Ariadna” para orientarse y delinear una clasificación lingüística organizada. Así cimienta como práctica científica una serie metodológica que consiste en clasificar primero las lenguas y, a partir de allí, las etnias, oponiendo dos enfoques antagónicos: el *geográfico*, propio de “la etnografía antigua” y el punto de vista *lingüístico*, que “en los últimos decenios... ha desempeñado papel principal para clasificar las tribus americanas” (1922: 21). Se suma así al posicionamiento sustentado por colegas alemanes como Karl von den Steinen o Theodor Koch-Grünberg, quienes en sus expediciones científicas habían “demostrado la eficacia de esta clave para catalogar número tan abundante de distintas agrupaciones indígenas” (1922: 21).

Cabe destacar que Samuel Lafone Quevedo, a la sazón responsable de la sección Lingüística y desde 1906 director del Museo de La Plata, había efectuado una propuesta análoga.⁴ Un eje fundamental en el esquema heurístico de este investigador fue el establecimiento de criterios lingüísticos absolutos que permitieran organizar las lenguas en grupos o troncos. Abogando por una perspectiva que integrara aspectos sincrónicos y diacrónicos y que considerara los efectos del contacto, entendía que más que el análisis de los elementos léxicos, era fundamental el abordaje de los gramaticales. En ese sentido afirmaba:

We arrive to this conclusion: that we are justified in classifying some most considerable South American stocks linguistically by their pronouns, ignoring wholly or in part their vocabularies or other ethnic affinities. (Lafone Quevedo 1912: 5)

4 En su *Etnología argentina* apelaba a “hermanar los estudios etnográficos del Brasil con los del río de la Plata” a fin de brindar a estos últimos “un carácter más panamericano” (1909: 177).



Samuel Lafone Quevedo en 1916 (IAI)

Los trabajos de Lafone Quevedo se focalizaron sobre las partículas pronominales y consideraron la posición de estas en el marco de la frase nominal o verbal en lenguas aglutinantes de América del Sur (Farro 2013: 533). Hipotetizaba que “parece que en nuestra América hay dos gramáticas matrices: la una que prefixa sus partículas pronominales (como el Guaraní), las otras que las subfija (como el Quichua)” (Lafone Quevedo 1892). Si sus publicaciones se centraron en las lenguas del Chaco, no fue por falta de interés en las habladas en Patagonia, sino porque la escasez de datos lingüísticos inhibía la delimitación de los procesos morfológicos. En relación a la lengua que nos ocupa, reclamaba Lafone Quevedo (1895), al referirse a los estudios sobre el mapuzungun emprendidos por Rodolfo Lenz que “ojalá nos consiguiese este incansable americanista algunos datos sobre los Puelches, muy particularmente los pronombres y articulaciones de relación personal para nombres y verbos”.

Con todo, pocos años después Lafone Quevedo escribió un tratado sobre los vínculos lingüísticos posibles de establecer entre el “Guenaken” y otras lenguas indígenas habladas en territorios adyacentes. El mismo no fue publicado; contamos con una versión de fragmentos de la obra transcritos en un cuaderno por Bartolomé Mitre.⁵ Allí declara haber tenido “la ocasión de conferenciar con un indio Manzanero que hablaba

5 El “trabajo inédito sobre los vocabularios Tehuelches conocidos” es mencionado en Mitre (1909, I: 194). La producción del manuscrito de Lafone Quevedo puede estimarse entre 1896 y 1906, dada la referencia interna a la primera fecha en el mismo y el fallecimiento de Mitre en 1906.

el idioma de los Guenaken” y haber apuntado en esa instancia un vocabulario, que integraría el corpus conocido de “más de 600 voces, algunas de ellas con su correspondiente articulación posesiva y también pronombres personales” (Lafone Quevedo, s/d, fs. 9-10).⁶ El análisis del mismo le permitió establecer relaciones lingüísticas de continuidad o diferencia sobre la base de la palabra agua, con las lenguas de los troncos “Ona y Tehuelche”, “Puelche”, “Querandí” y “Charrúa” (s/d, f. 16). También señaló como conclusión que:

Puede decirse que el punto de contacto entre el Tehuelche y Puelche, punto que respecta a sus lenguas, se halla en sus pronombres de 1ª y 2ª persona, cuyas unidades radicales son y y m, respectivamente. Que tal cosa suceda, no debe sorprendernos en nuestra América. Ahí el Quichua, cuyos pronombres de primera y segunda persona se comparan muy bien con los de las lenguas Chaco-Guaicurues, y sin embargo en mi vocabulario están muy lejos de parecerse. La explicación para mí se hallará en la mezcla de las razas, ya sea por conquista, y por mestizaje natural. (s/d, fs. 12-13)

En cambio, Lehmann-Nitsche no avanzó en sus estudios en dirección al reconocimiento de elementos gramaticales, sino que centró sus trabajos en el cotejo léxico, acudiendo para tal fin a listas de nominales, verbos, etnónimos y topónimos recolectados tanto por él como por los autores que lo precedieron. Presenta claramente este criterio en uno de sus trabajos:

para averiguar los idiomas hablados por los indios que nos ocupan, es pues necesario extraer de los libros ya mencionados, las palabras indígenas diseminadas dentro del texto, y compararlas entre sí.

Luego después podrá contestarse a la pregunta sobre a cuáles de las tribus geográficamente descritas, corresponden o habrán correspondido un determinado idioma. (1922: 27)

De este modo entendió que el principal motor para el registro y análisis de las variedades patagónicas a las que dedicaba su atención era el establecimiento de un panorama global sobre las familias lingüísticas, que a posteriori permitiera un inequívoco mapeo etnográfico, proyectando y equiparando, además, las investigaciones arqueológicas, antropológicas y lingüísticas realizadas en el país con las desarrolladas en otras áreas de Sudamérica.

En este recorrido cognitivo, los autores precedentes, viajeros y cronistas de las regiones patagónicas, oficiaron como guías y consultores en la preparación de su campaña. El principal es el jesuita Thomas Falkner, cuya *Descripción de la Patagonia y las partes adyacentes de la América meridional* había sido publicada en inglés en 1774, reeditada sucesivamente en varios idiomas y difundida a nivel local tempranamente por Pedro de Ángelis en 1835; contaba además con una reciente nueva versión al español que editara Lafone Quevedo en 1911. Lehmann-Nitsche señala que en el primer viaje a Río Negro se percató de

que era imprescindible consultar *in situ* al libro de Falkner. Llevaba pues un ejemplar, cuando el año siguiente viajaba, con el mismo fin, desde Carmen de Patagones hasta Colonia Frías, pudiendo

6 El vocabulario anotado por Lafone Quevedo comprende 109 lexemas y 3 oraciones y se encuentra entre los papeles de este investigador en el Museo de La Plata. Lehmann-Nitsche (1908: 39, 35) hizo referencia a este “material no publicado aún”, del que solo cita la palabra *hallú* ‘tigre’.

consultar así a los mismos individuos Puelche y Araucanos respecto a muchos detalles de esa obra, dudosos e importantes a la vez. (1922: 12).⁷

La obra de Thomas Falkner, quien solo conocía la Patagonia por referencias, presenta una primera descripción de los agrupamientos indígenas de la zona y detalla diferentes significantes para designar un mismo elemento, poniendo de manifiesto la diversidad lingüística en la región descrita.

Todos los Tehuelhets hablan idioma diferente del de los otros Puelches y de los Moluches; y esta diferencia no solo se encuentra en los vocabularios, sino también en sus declinaciones y conjugaciones, no obstante que algunas de las voces de ambos las tienen en común ambas naciones. Por ejemplo: los Tehuelhets por cerro dicen *calille*; los Moluches *calel*; pero los Puelches lo llaman *casu*. El guanaco se llama *pichua* en Tehuel, que no se parece a *luhuan* ni a *huanque* del idioma Molu; como tampoco *yagip*, agua, a *co*, ni *yagiu*, abrevadero, a *cohue*, ni *cunnee*, gente, a *che* o *het*. (Falkner 1957: 138)⁸

En varios de sus trabajos, Lehmann-Nitsche retomó, problematizándolos, los datos aportados en esa publicación, en particular en lo que se refiere al lexema *tehuel*. La carta enviada a Lafone Quevedo en su segunda instancia de campo, en la que afirmaba con convencimiento que “Los *Tehuelches* de F., son nuestros Puelche-Pampa!!!”, acuerda con los argumentos del director del Museo, quien había bregado por efectuar una historización de las denominaciones étnicas, de modo de no confundir los Puelche-Pampa de los siglos XVI-XVIII —vinculados a los tehuelches—, con los grupos llamados de la misma manera en siglos posteriores —relacionados con los mapuche (1909: 215). La aplicación de un dispositivo de recolección como banco de nuevos datos lingüísticos y el cotejo de estos con los recabados en siglos anteriores le permitieron a Lehmann-Nitsche efectuar una valoración bibliográfica y establecer hipótesis propias. En este caso, confirmó en primer lugar ocho palabras “seguras” de la lengua “-künnü (ü corta)” dado que “fueron verificadas y comprobadas por nosotros en dos viajes a Río Negro” (1918: 325; 1922: 34-38, 82). Por otro, el intento obsesivo de aclaración de las parcialidades étnicas discriminadas en la obra y la postulación de que “los Puelche de Falkner representan un conjunto *geográfico* y no lingüístico”, lo condujo a la errónea delimitación de “grupo lingüístico -Het”, al creer encontrar en el reanálisis de Falkner y de otros textos coloniales la evidencia de tres troncos o familias: la *-künnü* —correspondiente al Puelche—, la *-künk* —al Tehuelche— y la *-het* —que ligaría con una lengua ya extinta, hablada en el espacio pampeano hasta fines del siglo XVII, de la cual perviviría solo el registro de una veintena de palabras.

7 La recomendación de acercamiento a esta obra está explicitada en una carta que le envía Rodolfo Lenz (Correspondencia de R. Lenz a R. Lehmann-Nitsche, 27 de abril de 1900) y el mismo Lehmann-Nitsche indica, en relación a la versión comentada que Lafone Quevedo publica en 1911, que “varias veces y ante todo en el trabajo citado” ha acudido a ese “manantial tan abundante en materia étnica” (1922: 11). Su lectura es previa a 1902, tal como se desprende de Lehmann-Nitsche (1902: 272, nota 2), en la que se refiere a las versiones de la obra en inglés, alemán y francés, y a la de Ángelis.

8 La traducción es de Samuel Lafone Quevedo, quien aclara en nota al pie que “las diferencias pueden ser más bien dialectales [entre las variedades de Tehuelhets y Puelche-Guénaken]; con los Moluches ya es otra cosa; porque las lenguas araucanas y patagónicas de ninguna manera pueden llamarse dialectos entre sí”. También señala allí que las palabras *pichua* y *cunnee* corresponden al Puelche-Guénaken.

Samuel A. Lafone Quevedo
 Director del Museo de La Plata
 Buenos Aires, Argentina
 7 de febrero de 1916

Excmo. Sr. Samuel A. Lafone Quevedo
 Director del Museo de La Plata
 Muy distinguido director

Tengo el placer de informarle sobre los
 resultados de mi viaje, conseguido
 hasta la fecha. En Piedra, no había indio
 visible, pero pude fotografiar gran canti-
 dad de huellas marcadas en rocas
 verticales, que en parte representan tipos
 nuevos, pero relacionados con tan sa-
 badura de sus textos que por cada quince
 de apararse de ellos de Patagonia, fui
 a Bringle, suplen de Manuel Melal
 indicando en el mapa de Falkner, y por
 los mapas actuales, bastante diferentes
 del de Falkner, pero el Rio Negro cae a
 cada rato de su corriente. El mismo especial
 del pueblo reside en la voz, tal, que
 para una descripción el caballo autóctono de

América. He podido haber al río Melal, que
 vive la primera Argentina, luego entre
 arroyo y pueblo y he sacado una verdadera
 cosecha de el tipo en el mapa de F, el
 caso del Negro, indicado como Paso
 Tachuelo, no tiene que ver con Tachuel,
 sino que es una topografía en vez de
 (Cachuelo, queque!) en idioma queque. Lo que
 es, que los arroyos, Tachuel y pueblo (que
 viven en el arroyo), tienen cada uno una vez
 especial para decir: "¡No que que que
 haberse del caballo indígena, Equus scillanus!"

Lo más notable que he descubierto, es
 que los huellas de Falkner representan un
 conjunto geográfico, y no lingüístico, como
 hemos creído hasta la fecha. He supuesto
 que los huellas, que y Tachuel, representan
 un grupo lingüístico especial! Los huellas
 patrones de Tachuel, son Casa (caso)
 y (el) (ella), Tachuel (Casa) (Pasa). Los
 Tachuel de F, son nuestros Pueblo-queque!!!
 que los ríos que li da como Tachuel, son
 quina-kini o pueblo-queque; vicio (Tachuel)
 que p. 102: quina-kini, xip de la nación
 ya apunte: quina-kini, sopión nudo, p. 96:
 Tachuel (queque), yagip (queque), Tachuel (queque)
 son ríos: pueblo-queque, y no Tachuel! Tachuel
 nunca ha ocurrido en una de las porciones de Tachuel

Carta de Roberto Lehmann-Nitsche a Samuel Lafone Quevedo, 7 de febrero de 1916 (IAI)

Tehuel Malal (véase el mapa de Falkner) enfrente de Pringles, a orillas del Río Negro, febrero 7 de 1916

Señor D. Samuel A. Lafone Quevedo
Director del Museo de La Plata

Muy distinguido director:

Tengo el placer de informarle sobre los resultados de mi viaje, conseguidos hasta la fecha. En Viedma, no había indios Puelche; pero pude fotografiar gran cantidad de hachas conservadas en colecciones particulares, que en parte representan tipos nuevos; los coleccionistas son tan encantados de sus tesoros que por nada quieren separarse de ellos. De Patagones, fui a Pringles, enfrente de Tehuel Malal, indicado en el mapa de Falkner; copié los mapas actuales, bastante diferentes del de Falkner, pues el Río Negro cambia a cada rato de su corriente. El interés especial del paraje consiste en la voz tehuel, que para mí significa el caballo autóctono de América. He podido hallar al viejo Millan Luan, que vive en la Primera Angostura, cruza entre arauc. y puelche, y he sacado una verdadera cosecha. Fijese en el mapa de F., el paso del Neuquén, indicado como Pass Tehualmich, no tiene que ver con tehuel, sino que es error tipográfico en vez de Cahualnich, yegua (!) en idioma pampa. Lo curioso es, que los araucanos, tehuelche y puelche (como recién pude comprobar) tienen cada uno una voz especial para decir caballo! No puede pues sino tratarse del caballo indígena, *Equus vertidens*!

Lo más notable que he descubierto, es que los Puelche de Falkner representan un conjunto geográfico y no lingüístico, como hemos creído hasta la fecha. Yo supongo que los Cheche-, Diui- y Talu-het, representan un grupo lingüístico especial! Las únicas palabras de este grupo que transmite Falkner, son Casu (cerro) y hati (alto); tal vez Cayra (piedra). Los Tehuelches de F., son nuestros Puelche-Pampa!!! pues las voces que F. da como tehuelhet, son gūnūna-kūnū o puelche-pampa; véase (traducción suya) p. 102: guayáva kūnū, señor de los muertos - yo apunté guayáu kūnū, espíritu malo; p. 99: pitshua (guanaco), yagip (agua), calille (mar, no cerro) son voces puelche-pampa y no tehuelche! Falkner nunca ha conocido los indios llamados por nosotros Tehuelche y es error cuando dice, que los Tehuelhet, en Europa, son conocidos bajo el nombre de los gigantes Patagones. Siento que usted no haya comentado en la p. 111 de su traducción la voz maikel, especie de zorrino, que aquí no puedo identificar. Notabilísima y completamente desconocida es la cosmogonía de los Puelche, que he apuntado, según yo recuerdo, íntimamente relacionada con la de los Tupi! (Los pájaros negros que quieren comer el sol).

El tiempo es muy caluroso. Dentro de dos días voy a Colonia Frías, tal vez otra vez a Valcheta. Espero estar en La Plata la primera semana de marzo.

Disculpe esta hoja, pues hay poca comodidad para escribir cartas bien redactadas. Espero que Ud. goce de perfecta salud. Aprovecho el momento para saludarlo con toda consideración.

R. Lehmann-Nitsche

Recuerdos a Carlos Bruch. Traigo muchísimos insectos, entre ellos varios ejemplares del *Austroleon bruchiculus*.

El interés por deslindar con precisión en qué medida la lengua gүнүн a iajüch se distinguía de las habladas en áreas adyacentes tiene su fundamento en otra idea de Lafone Quevedo: la de establecer los eslabones de una cadena lingüística que permitiría relacionar las diversas regiones de América del Sur.⁹

Debemos acordarnos que a cada paso nos encontramos que faltan eslabones en el encadenamiento de las lenguas entre sí. Entre el Puelche o Guenaken y el Allentiac o Huarpe, sabemos que se nos escapa el Millcayac. Entre el Puelche o Guenaken, que yo identifico con el Tehuelche-Leuvu, mezclado con Chechehet o Querandí de Buenos Ayres, nos falta el Talhuhet y Diuihet o Querandí de Arrecifes y Santa Fe con sus ramificaciones posibles y probables de los Charrúas de Santa Fe, Entre Ríos y Banda Oriental del Uruguay. (Lafone Quevedo, s/d, f. 13)

De ahí, la importancia de determinar el estatus del llamado puelche como lengua aislada o emparentada con las del tronco Chon. Como mencionamos más arriba, Lehmann-Nitsche propone su diferenciación respecto de esta familia lingüística. Sin embargo, para poder comprobar o relativizar esta hipótesis, necesitaba contar con datos cabales acerca de la lengua, y para ello emprendió su relevamiento de campo.

2.2. Vinculaciones con otros relevamientos lingüísticos

En la época en que el antropólogo alemán recorrió la región norpatagónica eran muy escasos los datos lingüísticos accesibles acerca del gүнүн a iajüch. Chamberlain (1911) menciona solo tres vocabularios¹⁰, en tanto que en el *Catálogo razonado de la Sección Lenguas americanas* de Mitre se subsumen cinco referencias¹¹ dentro del apartado “Tehuelche” (1909: 189-310). Naturalmente Lehmann-Nitsche conoció esas obras previas, y resulta una constante en el *Vocabulario Puelche* el cotejo de los términos que releva con los documentados previamente por los viajeros Alcide D’Orbigny en 1829, Horatio Hale en 1840 y Guillermo Cox en 1863.

D’Orbigny recorrió en 1829 la zona del sur bonaerense y la desembocadura del Río Negro. Allí recopiló palabras “puelches”, “aucas” y “tehuelches” —es decir en gүнүн a iajüch, mapuzungun y teushen, respectivamente— en las inmediaciones de Carmen de Patagones, en un asentamiento permanente de grupos lingüísticamente heterogéneos. El viajero francés, intrigado por las lenguas indígenas de la zona, llegó a las tolderías y estableció contacto con algunos intérpretes:

En un toldo de patagones amigos hallé una mujer llamada Lunareja que hablaba lo suficiente español como para servirme de intérprete; pertenecía a la nación puelche y estaba casada con un patagón, de manera que conocía igualmente los dos idiomas, lo que me fue de la mayor utilidad. Conocía también el araucano, pero las nociones de esta lengua me podían ser mejor transmitidas por los indios

9 Si bien el interés comparativo se manifiesta en los materiales de otros autores que elicitaban expresiones en gүнүн a iajüch previamente a Lehmann-Nitsche, la intención de sus cotejos difiere de la propuesta por Lafone Quevedo.

10 D’Orbigny, Hale y Milanesio, que trataremos más abajo. Las alusiones a las obras de Federico Barará y Juan Manuel de Rosas se basan en que ambas en sus títulos incluyen la palabra “pampa”, pero no aportan documentación sobre la lengua gүнүн a iajüch.

11 A los anteriores suma Cox y Moreno.

de esa nación, que desempeñaban la función de intérpretes. Todas esas informaciones me resultaban muy necesarias porque quería formar vocabularios. (D'Orbigny 1945, II: 689)

En *L'Homme américain (de l'Amérique méridionale)* incluye algunos comentarios en los que destaca características de la pronunciación, el uso del morfema *ya-* prefijado a las partes del cuerpo, el sistema de numeración o la ausencia de marcas de género en los adjetivos (1839 II: 79-80), así como un listado de palabras que compara con las de otras lenguas de América del sur (1839 I: 164). Recién en 1902 Raoul de La Grasserie edita el vocabulario *günün a iajüch* de D'Orbigny, rebautizándolo como *pehuelche*. Menciona que lo ha tomado de “un manuscrit de la bibliothèque nationale de Paris qui porte ce titre: Langues d'Amerique, Patagons N° 30 et 35. Ce manuscrit contient aussi un vocabulaire Tehuelche; nous reproduisons ici le vocabulaire Pehuelche qu'il contient” (La Grasserie 1902: 339). Este es el vocabulario que Lehmann-Nitsche consulta para cotejar sus datos.¹² La publicación de La Grasserie está estructurada en dos secciones: una compuesta por entradas léxicas en orden alfabético del *günün a iajüch* y otra, mediante entradas por campos semánticos; cada una comprende alrededor de 300 palabras. También se incluyen en la obra tres cuadros comparativos con otras variedades patagónicas tomados de publicaciones de Frédéric Müller, Domenico Milanesio y de la obra editada por D'Orbigny en 1839. Además, en los párrafos introductorios La Grasserie menciona el vínculo existente con el antropólogo alemán del Museo de La Plata, Roberto Lehmann-Nitsche, quien le proporcionó un texto de la poca bibliografía existente sobre esta lengua (1902: 340). De esta manera, se integran en un ciclo dinámico y constante las relaciones entre autores anteriores y contemporáneos, los relevamientos publicados e inéditos y el tránsito de los materiales lingüísticos en los círculos académicos de la época.

Entre 1838 y 1842 el filólogo Horatio Hale formó parte de una expedición de exploración científica con bandera estadounidense que recorrió diferentes partes del globo, entre ellas, el fuerte de Carmen de Patagones, donde estableció contacto con los indígenas asentados en esa población. Hale recolectó un conjunto de 126 lexemas y 26 frases de dos consultantes: un residente en Carmen de Patagones, bilingüe de español —“an Indian of the Pampas who had resided at the settlement long enough to acquire some knowledge of the Spanish language” (Hale 1846: 653)— y otra persona de ascendencia tehuelche.

Los datos lingüísticos recabados fueron organizados en base a un método de recolección, sistematización y transcripción grafémica propuesto por el filólogo John Pickering (1846: IX). Con esta guía, Hale ordena las entradas léxicas en dos partes: vocabulario y frases. Brinda una pequeña referencia fonológica especificando que se trata de una lengua extremadamente áspera y gutural —“extremely harsh and guttural”— y aclara lo dificultoso que resulta trasponer a la escritura ese tipo de fonos en contraposición con los propios de la lengua mapuche (1846: 653). A diferencia de la

12 Si bien no lo explicita en el manuscrito, queda probado el conocimiento del texto de La Grasserie en las referencias al “vocabulario Pehuelche” - sobre cuyo título aclara “[sic, error, debe decir Puelche]” (1913: 221, nota 5).

recolección en detalle de campos semánticos de flora, fauna y datos etnográficos que ofrece D'Orbigny, la obra del filólogo estadounidense se centra exclusivamente en un número limitado de lexemas de uso general, posiblemente por la finalidad comparativa que presenta su trabajo. Lehmann-Nitsche coteja los lexemas de su manuscrito con los propuestos por Hale e incluye frases tomadas de ese texto en su monografía sobre las lenguas Chon (1913: 229).

Guillermo Cox, quien partió desde Chile y recorrió el oeste de la Patagonia norte entre 1862 y 1863, llegó a las costas de los ríos Caleufu y Limay y allí se entrevistó con grupos integrados por pehuenches, tehuelches y pampas, de quienes, al parecer, tomó el vocabulario gүнүн a iajüch. En su obra publica 65 lexemas de esta lengua en un cuadro comparativo de las tres variedades relevadas en su viaje. Sobre quienes denomina “pampas” describe que

viven mezclados con los Huiliche-pehuenches i alcanzan al Sur hasta el río Chupat. Uno de sus caciques con unos ciento cincuenta indios, vive en las inmediaciones del pueblo del Carmen, se llama Chagayo; hablan un idioma mui rudo que no tiene semejanza alguna con el chileno” (1863: 165).

La importancia que Lehmann-Nitsche les atribuyó a estas tres fuentes como instrumento de control de su propio relevamiento está inscrita en el texto. Una serie de anotaciones en lápiz en su libreta de campo, evidentemente producidas en gabinete y, por su ubicación en el manuscrito, realizadas en el lapso que media entre los dos viajes, confirman los lexemas relevados en su simetría con los que aparecen en esos vocabularios, o discuten los conceptos allí expresados.

Orb. Huacam, also id.! [también lo mismo]

Dieser/eso, esa: huasa Cox huasü

Hale tsöge, ebenso [de la misma manera] füu perdiz. Hale II kaián. Orb. chinga

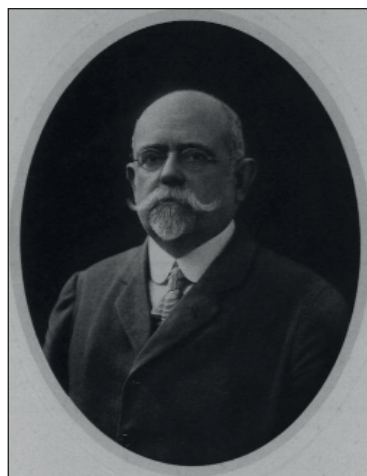
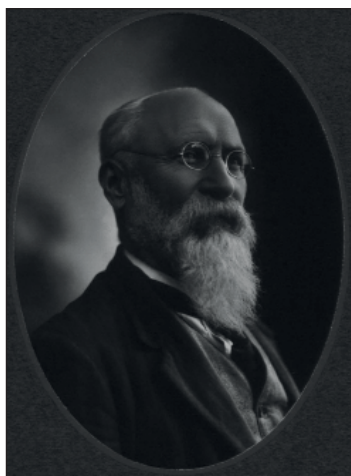
Orb. Yammehua = Fluss! [río] Yamnéhuü/yamnöhuü, Río Negro Nein! [no!] ¡Paraje!

En cuanto a sus contemporáneos, en el *Vocabulario*, al referirse al nombre de un cactus, se menciona a Carlos Ameghino, quien realizó numerosos viajes a la Patagonia para efectuar relevamientos paleontológicos y geológicos entre 1887 y 1903 (Vizcaino 2011). Lehmann-Nitsche accedió antes de 1908 a los datos lingüísticos que el naturalista había recopilado. Cita así la palabra *jalue* ‘tigre’ (1908: 35), a la que luego sumará *alcach* ‘río’ (1913: 221); en estas obras se refiere al “material no publicado aún” y al “vocabulario inédito de la lengua Puelche” de Ameghino con el que evidentemente contaba. También se menciona el herbario que Carlos Spegazzini había llevado al Museo de La Plata como elemento que contribuye a la denominación de una serie de plantas de la región.

En cambio, no coteja ninguno de los términos con los anotados por Francisco Moreno. Este último había registrado en 1875 en el área de Patagones algunas palabras de una mujer llamada Canviefel (Moreno 2004: 98) y luego retoma sus anotaciones en el segundo viaje a la región, realizado entre 1879 y 1880. Según afirmaba el mismo Mo-

reno, eran pocos los datos que podía proporcionar sobre “la lengua pampa; el fin, casi trágico del viaje me impidió recogerlos más completos” (op.cit: 100), aludiendo a su escape de las tolderías de Sayhueque. En el *Catálogo* de Bartolomé Mitre se presenta una nómina de 42 palabras ordenadas alfabéticamente desde los equivalentes del español, en un solo apartado, correspondiente a la letra “a” (Mitre 1909, I: 214-215). El listado presenta bases léxicas claramente idénticas a las recopiladas por Lehmann-Nitsche — como *ezgauch* (M)/ *es’gáutsh-kia* (LN) ‘adversario’; *kayakeu* (M)/ *káyakünü* (LN) ‘muchachón’; *mamgolgaie* ‘dar una bofetada’ (M)/ *mügüm göhök* ‘pegar’—, así como otras que por expresarse mediante una frase o un nominal difieren entre ambos vocabularios — *lam-achaga* (M)/ *lām* (LN) ‘bebida’; *iajane* ‘aguja’ (M)/ *yejünüm tagüla* ‘aguja para coser’ (LN). En menor medida hay términos distintos o que directamente no aparecen en el *Vocabulario Puelche* —por ejemplo, *iakamtai* ‘agacharse’ (M); *iamelshk-kechake* ‘abrazo’ (M). No hay ningún indicio en este texto inédito ni en otras publicaciones del antropólogo alemán de que hubiera consultado este material, que sin dudas le era accesible; en cambio hay varias referencias al *Viaje a la Patagonia septentrional* o a la manera de denominar la lengua por Moreno (Lehmann-Nitsche 1930: 26; 1913).

Tampoco menciona en el manuscrito la sistematización del salesiano Domenico Milanesio, quien en el transcurso de sus misiones volantes en el área desde la década de 1880 en adelante había recolectado una serie de lexemas, de los que publica 64 sustantivos y 23 numerales (1898: 22-25). En uno de sus artículos, Lehmann-Nitsche criticó además como “completamente errónea” (1930: 58) la interpretación de una base léxica “pampa” propuesta en la toponimia del misionero. Es probable que no se fiara de estos materiales incompletos o editados con fines de catalogación o muestreo, prefiriendo el cotejo con fuentes de primera mano de autoridad reconocida, o relevadas y tratadas según los presupuestos metodológicos de una documentación lingüística más afín a la suya.



Carlos Spegazzini y Francisco P. Moreno (IAI)

2.3. Estudios publicados posteriormente

A mediados de la década de 1860 Frederic Hunziker había registrado un vocabulario y fraseario “genakenn” a partir de su actividad misionera en las cercanías de Carmen de Patagones, y el naturalista suizo Jorge Claraz también había hecho lo propio en un viaje de reconocimiento por la meseta central hasta el río Chubut, en el que documentó topónimos, lexemas y frases breves enunciadas por los baqueanos que lo guiaban. Dado que recorrieron trayectos en parte similares, podrían haber constituido un valioso insumo para la indagación previa a la salida a campo del antropólogo alemán. Sin embargo, ambas obras fueron publicadas muchos años más tarde (Outes 1928; Claraz 1988), por lo que Lehmann-Nitsche no pudo acceder a las mismas antes de su viaje al Territorio de Río Negro.¹³

Contemporáneamente al suyo, en cambio, se inició el relevamiento de Tomás Harrington, quien en sucesivos viajes y estadias en la meseta y el oeste de Chubut a partir de 1911, registró con diversos consultantes “la lengua llamada yájitch... consistiendo el material reunido en voces, frases, datos genealógicos y onomásticos, breve noticia acerca del tatuaje, cantos, alguna leyenda, toponimia y poco más” (1946: 17). De todo ello, publicó una serie de topónimos, nombres de plantas y otros nominales en artículos que no consta que Lehmann-Nitsche haya conocido (Harrington 1925, 1935, 1946, 1968)¹⁴. En sentido opuesto, Harrington fue un cuidadoso y temprano lector de las publicaciones del antropólogo, a quien consideraba “en nuestro concepto una de las autoridades más distinguidas del país en materia de lenguas aborígenes sudamericanas” (Harrington 1935: 62), y a cuya publicación de 1913 se refirió al tratar cuestiones etimológicas de la lengua, principalmente, las vinculadas a topónimos (1935) o mitología (1946).¹⁵

Los últimos relevamientos de esta lengua fueron realizados a mediados del siglo XX por el sacerdote salesiano Manuel Molina y por el etnólogo Rodolfo Casamiquela. El primero sistematizó un vocabulario en base a los anotados por Hunziker y Milanese e incorporó lexemas que elicó con dos consultantes de Santa Cruz con ascendencia de gñün a күне, recordantes de pocas expresiones en esta lengua (Molina 1967). Por su parte, Casamiquela en la década del '50 recoge un vocabulario, frases, ocho canciones

13 Ambos textos fueron mediados por Outes, con quien Lehmann-Nitsche mantenía una estrecha relación; el primero recibió copias de las documentaciones por parte de Claraz. Debido a su larga permanencia en el país y a intereses sobre tópicos compartidos, aún luego de regresar a su patria natal Jorge Claraz mantuvo vínculos con distintos integrantes del Museo de La Plata, en especial aquellos de ascendencia suiza (Hux 1977). Las referencias a este autor en Lehmann-Nitsche (1913: 219, 222) provienen de un artículo sobre clasificación de los grupos indígenas en los ámbitos bonaerense y patagónico, publicado en la compilación *Altpatagonische Schädel* que editara Rudolf Martin en Zurich en 1896. Tres años después describe al naturalista suizo como un “colono suizo que buenos años de su vida había pasado en la República Argentina y especialmente en Patagonia, y que en colaboración con el señor Heusser, escribió una monografía sobre la constitución geológica de la provincia de Buenos Aires” (1916: 285), y menciona a una pieza arqueológica hallada por el mismo que se encontraba en un museo de Zurich visitado por Lehmann-Nitsche en 1901. No hay constancia de que el antropólogo alemán haya accedido a los textos entonces inéditos de Claraz.

14 Nos referimos a los primeros, publicados antes del fallecimiento del antropólogo alemán.

15 Ver, por ejemplo, Harrington (1935: 62) o (1946: 246).

sagradas y un monólogo que registra directamente en la lengua gүнүн a iajüch. También publica seis cuentos, dos parlamentos y una descripción tomados de las *Lecturas Araucanas* de Félix José de Augusta, que pidió traducir del mapuzungun al gүнүн a iajüch a su consultante principal Kalaqapa, don José María Cual (Casamiquela 1983).

En cuanto a los estudios lingüísticos posteriores, en la gramática publicada por Casamiquela se incorporó un listado de fonemas preparado por el profesor Ivar Dahl, especialista en fonética. La lingüista Ana Gerzenstein en 1968 realizó el primer estudio fonológico del gүнүн a iajüch, también a partir de datos brindados por el paleontólogo. Al referirse a aspectos tipológicos de las lenguas de Tierra del Fuego, Pieter Muysken (en Adelaar y Muysken 2004) hizo referencia a algunos procedimientos gramaticales de la lengua que nos ocupa, basados exclusivamente en los datos publicados por ese mismo autor. En los últimos años, Viegas Barros (2005, 2009) ha reanalizado la fonología de esta lengua y publicó recientemente un detallado estudio sobre los vínculos genéticos de las lenguas patagónicas. En esta línea de revisión fonológica y gramatical de las fuentes disponibles se inscriben los trabajos realizados por una de nosotras (Orden 2012).

Otra línea de investigación atañe las filiaciones lingüísticas y étnicas; esta retomó impulso a mediados del siglo XX a partir de la publicación de *El complejo tehuelche* de Federico Escalada (1949). El texto establece una clasificación de grupos por zonas geográficas correlacionadas con las variedades lingüísticas empleadas en ellas, proponiendo un “complejo tehuelche”, diferente del grupo “mapuche”. Allí se integra a los “Gүнүna Küne” como componente septentrional del primero y a su lengua como una derivación de una “lengua madre” denominada por este autor “Ken” (1949: 25).¹⁶ Escalada también centró su análisis en los datos lingüísticos que los cronistas y misioneros habían brindado sobre los indígenas y discutió la existencia de la lengua “Het” presentada por Lehmann-Nitsche. Expone que al seguir los gentilicios y topónimos de Falkner, este último creó “una individualidad lingüística con [las] excentricidades e imprecisiones” del jesuita (1949: 246), pues los términos presentados pueden explicarse por deducciones lingüísticas basadas en las lenguas existentes.

Casamiquela (1965: 18) realizó una reformulación del esquema de Escalada y también reintrodujo los postulados de Lehmann-Nitsche en el debate sobre etnias y lenguas; esta vez para razonar sobre el equívoco en el que había caído Escalada al incluir al gүнүн a iajüch dentro del grupo lingüístico “Ken”. De esta manera, valida la tesis de Lehmann-Nitsche sobre el estatus aislado de la lengua de los “tehuelches septentrionales”. También redimensionó la afirmación del antropólogo alemán sobre la existencia de otra lengua en el área, ya no la “het” sino el querandí, apoyándose en un trabajo que considera “la presencia en la región pampeana de una entidad lingüística no reducible al grupo Chon ni al Gүнүna-këna” (Bórmida 1960: 80, citado en Casamiquela 1965: 138). En un análisis posterior, Casamiquela afirma que este último

16 La oposición entre las etnias Gүнүna Kune/ Chewache Ken/ Aonikenk, estaba fuertemente vinculada para los autores que siguen este esquema con la existente en los sistemas lingüísticos del gүнүн a iajüch/ teushen/ aonik’o ?a?jen.

rótulo étnico designa a un continuo de “parcialidades nómadas emparentadas” en una vasta zona que comprende el “interior de Chubut, Río Negro, sur de Neuquén, los cursos de los ríos Colorado y Negro y la porción sur de la actual provincia de Buenos Aires (en tiempos de la conquista española y posteriores inmediatos)”, hablantes de la lengua iajüch (1983: 19-21).

Actualmente, estas clasificaciones basadas en la onomástica, gentilicios, topónimos y palabras aisladas han sido reanalizadas a partir del cruce con otros indicadores paleo-lingüísticos, biológicos y arqueológicos (Castillo Bernal, Mameli y Barceló 2011: 19), señalándose su interacción con otras pautas sociohistóricas como la territorialidad, los cacicazgos o los procesos de imposición identitaria (Nacuzzi 1998). Como ya hemos mencionado, desde la perspectiva lingüística fue debatida la vinculación genética de esta lengua con las de la familia Chon (aonik’o ?a?jen, teushen, selknam y haush) y se desestimó la idea de diferenciar lenguas “künü” y “-het” postulada por Lehmann-Nitsche. Suárez (1970, en Suárez 1988) determina que la familia Chon estaba compuesta por cuatro lenguas: teushen, tehuelche, selknam y haush, sugiriendo que, de existir un parentesco “guénaken-tehuelche”, este “sería muy remoto” (op. cit.: 87). También Loutkotka (1968) considera al “gennaken” como lengua aislada, es decir, ajena al tronco patagón, en tanto que en opinión de Viegas Barros, quien ha efectuado la reconstrucción del Proto-Chon, el parentesco es posible aunque se remonta a una lejana escisión del tronco común de, por lo menos, cinco mil años (2005: 63).

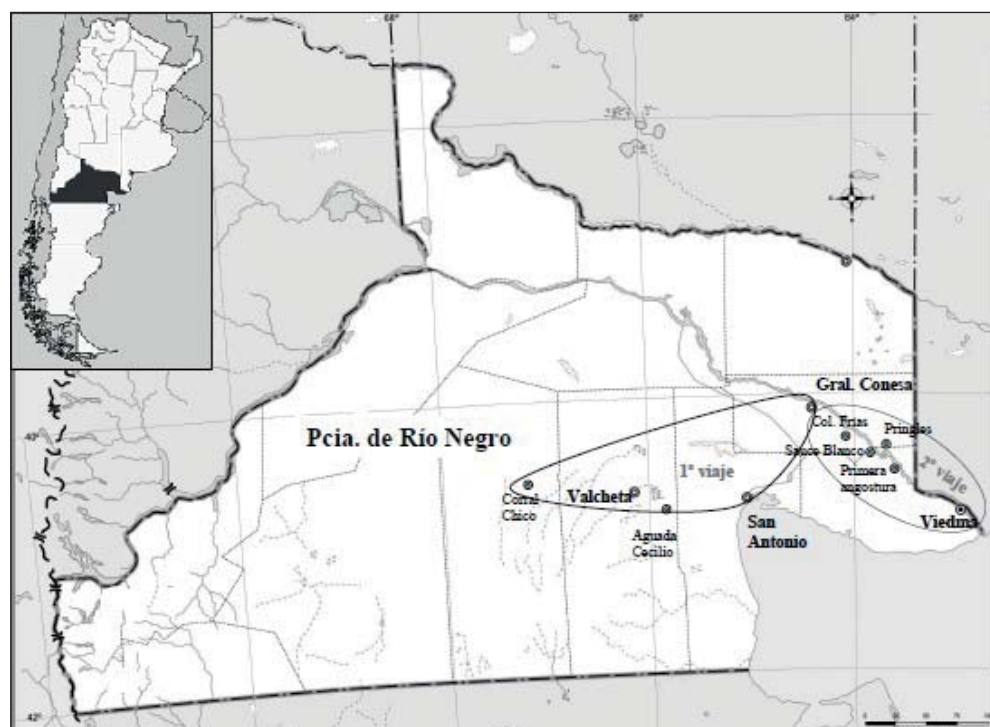
El peso de la tradición clasificatoria instaurada por Falkner y los viajeros del siglo XIX incidió en los mecanismos de sustentación de las hipótesis de los académicos hasta mediados del siglo XX. La impronta de las referencias bibliográficas prevaleció frente a los datos empíricos obtenidos y, de esta manera, los materiales recolectados en el campo resultaron subsidiarios de las citas de autoridad. En las sucesivas reinterpretaciones y debates sobre la distribución de etnias y lenguas en el ámbito de la Patagonia norte desde la época colonial en adelante esto se constata de modo recurrente. Abundan, además, en relación al güñün a iajüch las fuentes de contenido fragmentario y las menciones tangenciales a otras inéditas. La clasificación lingüística que propuso Lehmann-Nitsche para la región también se basó en ellas, más que en su propia elicitación, y, si bien ha sido en parte desestimada por sustentarse en datos poco fiables actualmente como los propuestos por el jesuita inglés, sin embargo fue recurrentemente considerada en los intentos posteriores de delimitar y relacionar las distintas variedades de la región.

3. Los caminos del relevamiento

3.1. Recorrido e interlocutores

Roberto Lehmann-Nitsche visitó el territorio de Río Negro con el propósito de relevar la lengua güñün a iajüch en dos oportunidades. En el verano de 1915 recorre desde San Antonio Oeste a Ramos Mexía, deteniéndose en Aguada Cecilio y Valcheta, y a la vuelta

de su viaje pasa por General Conesa (1916a: 411). En febrero de 1916, desde Carmen de Patagones y Viedma “al sud de este pueblo”, donde permanece unos días (1916: 286), se allega a Pringles, Sauce Blanco y Primera Angostura, en la margen sur del río Negro. Su plan de salida a campo no fue azaroso: se ubica en el mismo ámbito geográfico de los autores que toma como principales fuentes de referencia e intenta relevar el espacio en el que supuestamente subsistían los miembros de la etnia, ya que, según Outes y Bruch (1910: 106) los mismos “merodean a lo largo del río Negro, en la colonia Valcheta, ó se hallan confundidos con las peonadas de los establecimientos ganaderos de la región”.¹⁷



Zonas de Río Negro visitadas por Lehmann-Nitsche: 1. Recorrido en 1915: San Antonio-Valcheta-Corral Chico (Ramos Mexía)-Colonia Conesa; 2. Recorrido en 1916: Viedma-Sauce Blanco-Primera Angostura-Colonia Frías.

Los datos concretos acerca del viaje son escasos. No hay indicación de acompañantes ni de medios de locomoción. En los documentos manuscritos y en las publicaciones sobre mitología y arqueología se menciona que el 23 de febrero de 1915 estuvo en

17 De modo similar, Lafone Quevedo (s/d, f. 9) señala: “Los restos de esta nación vive con los Araucanos que se llaman Manzaneros. Ellos y su lengua quedarán absorbidas por los demás indios y nuevos pobladores antes de muchos años”.

Aguada Cecilio y en San Antonio, y el 18 de marzo, en el pueblo de General Conesa, a orillas del río Negro; en enero de 1916 ya había llegado a Carmen de Patagones y los días 5, 14 y 27 de febrero de 1916 se encontraba en Primera Angostura para trabajar con Millaluan; el 7 de febrero estaba en Pringles, con plan de ir a Colonia Frías el 9 y luego tal vez a Valcheta; su retorno a La Plata estaba previsto para la primera semana de marzo de 1916. Entre las actividades realizadas, además de la documentación lingüística, menciona haber inspeccionado colecciones particulares “de objetos prehistóricos y etnográficos” (1916: 286)¹⁸ y fotografiado botones labiales, discos auriculares y hachas de piedra “que en parte representan tipos nuevos”, recolectado ejemplares de insectos y copiado mapas actualizados; aparentemente efectuó también algunas mediciones antropométricas¹⁹.

En el primer viaje conoce a Isidora Real, a quien define como “mi maestra en su idioma” (1919b: 208). Isidora era una mujer de alrededor de 70 años, que contaba con competencia multilingüe dado que, además de tener el “puelche como lengua materna”, era hablante altamente eficiente de mapuzungun y español. Su conocimiento de estas lenguas se debía a haber nacido en un hogar compuesto de madre gүнүн a күне —llamada Tshilkau o Josefa Hureña— y padre español —Pepe Real—, y luego formado familia con un hombre no indígena. Lehmann-Nitsche alaba su gran inteligencia, que prejuiciosamente atribuye a la ascendencia europea. Nacida en San Gabriel, cerca de Viedma —donde supo estar asentada la gente de Sinchel²⁰—, vivía en ese momento en Valcheta.

Por su intermedio, se relaciona con Rosario Cantero, Atsaktükáokmüll, hermana de Isidora unos diez años menor. Rosario residía en Segunda Angostura, pero se encontraba en ese momento en Valcheta. Lehmann-Nitsche consulta sobre otros parientes de las hermanas, remontándose a su tío abuelo, sus tías maternas, su tío materno y sus primos, entre otros familiares. Indica también que su marido, Bānöp, era hijo a su vez de Mlakübül y Tshéuketa (Cheuqueta), y hermano menor de Tshimkólef (Chingoleo).²¹

No tiene éxito en cambio con la otra hermana de Rosario, llamada Virginia Cantero de Birigayen, de quien anota que no sabe nada de la lengua —*weiss kein Wort der Sprache!*—, aunque por otra mención pareciera que la misma intentó ofrecer algunas palabras en gүнүн a iajüch, que Isidora corrigió.

18 Entre ellas, las del médico Carlos Hildermann, el farmacéutico Francisco Otero y el talabartero Federico Schlamp, todos residentes en Patagones (1916: 288).

19 Como comentario aislado en su libreta, se indica “gemessen”, es decir, ‘medida’ junto al nombre de una de las hijas de Rosario Cantero.

20 Sinchel es mencionado en las crónicas de Musters, Claraz y Moreno; si bien se registra en ellas su nomadismo, también se indica que anualmente frecuentaba Carmen de Patagones. Es descripto como una persona de notables cualidades y como hablante de gүнүн a iajüch.

21 Cheuqueta había nacido a fines del siglo XVIII o principios del XIX; fue uno de los destinatarios de la expedición al desierto de Rosas en la década de 1830 y es mencionado como participante de parlamentos, tratados y malones hasta mediados de siglo. Su hijo Chingoleo (1836-1867) era tío de Sayhueque. Fue reconocido como líder indígena por el gobierno de Buenos Aires, recibiendo sueldos y raciones; habitó la zona de Sauce Blanco y San Gabriel.

En 1915 también entrevista a Teresa, una mujer más anciana, de alrededor de 80 años, que residía en el paraje Tapiluke, al suroeste de Valcheta, con su hija Hualpütsüm y su yerno Huairacan. Teresa tenía por nombre gүнүн a күне Tshilkau, la vincula como tocaya con la madre de Isidora; de hecho Lehmann-Nitsche indica que es parienta lejana de las hermanas anteriormente mencionadas. En la nómina de “familias y niños que tienen las tribus de Pichalao, Chamata, Cual y de Chiquichano en Valcheta” de principios de 1887 aparece una mujer llamada “Chilcao”, y en la nómina “del personal de hombres”, “Santiago Hueracan”, por lo que parece seguro que los integrantes de esta familia hayan estado de ese campo de prisioneros (Archivo Histórico Provincial de Río Negro, caja Ministerio Interior N° 1, 1886).

Al año siguiente, se relaciona con Millaluan, quien vivía en Primera Angostura, gracias a la mediación de un estanciero llamado Pablo Awe (1919a: 182). El mismo era también llamado Bartolo Alfaro y su apodo, según Lehmann-Nitsche, era “el indio rico”. Millaluan o Luan, como es referenciado en el vocabulario, narró los dos relatos que recopiló el antropólogo. El mismo era hijo de madre gүнүн a күне, Trülätrülätsüm, según este investigador. Lehmann-Nitsche lo describe de la siguiente manera:

tiene como 80 a 85 años; es de padre araucano y de madre puelche; vive en Primera Angostura, sobre la costa sud del Río Negro, algo al Oeste de Carmen de Patagones, donde posee buenos campos y un lindo establecimiento rural con casas y galpones de material; habla como idioma propio, el araucano, y sabe el puelche del cual es uno de los últimos representantes; sus numerosos hijos prefieren el castellano al araucano. La leyenda que me contó, dijo haber oído cuando joven en lengua puelche. (1919a: 182-183)

Bajo el nombre castellano Bartolo Alfaro, Millaluan aparece en otras fuentes de la época. En 1867 se lo lista como soldado en una nómina de “Indios Amigos” de la guarnición de Patagones que revista bajo el mando de Miguel Linares en el paraje San Javier (Vezub 2009: 176). En una carta enviada en 1878 por Alfaro a Sayhueque desde Patagones trata a este último de “amigos que somos y Cuñado”, resaltando también idéntico vínculo con Miguel y Mariano Linares (op. cit: 204). De él hablaron los interlocutores de Harrington, asignándole el nombre indígena Millaluan, filiación parental *pampa* y sitio de residencia en Sauce Blanco (op. cit: 176). También es mencionado en una crónica salesiana de 1886, en la que se relata que, ya cristiano, durante tres días facilitó una habitación de su “modesto rancho” para uso como capilla, dormitorio y lugar de estar de los misioneros Giovanni Cagliero, Domenico Milanese y Bruno Zanchetta, en una de sus correrías de evangelización (Milanese 1886).

Las últimas interlocutoras hablantes de gүнүн a iajüch que Lehmann-Nitsche destaca son dos mujeres llamadas Carmen. Carmen Treiman residía en 1916 en Colonia Frías, aunque había nacido en Maquinchao. Basándose en algunos rasgos de su modo de hablar, el antropólogo la define como portadora de una variedad geolectal sureña de la lengua. En la sección relativa a nombres de personas, se menciona en cambio a Carmen Pistchalao, Naipäit^{sh}üm, hija del cacique Pitchalao y de Ñamkurai, indicándose que de ella procede “una parte de las anotaciones que tengo ante mí”, lo

que permite suponer que se refiere a las genealogías.²² Varios de los nombres personales allí mencionados, como Kual (“Cual”), Pitschilef (“Cual Pichilef”), Tshikthano o Chiquichano (“Chiquiyo”), Villka (“Huilca”), Tshuama (“Bartolo Chuama”) y Ankalef (“Anquelef Pichalao”) —hermano de Carmen— presentan evidentes semejanzas con los de quienes estaban prisioneros en Valcheta a fines de la década de 1880 (AHPN, caja Ministerio Interior N° 1, 1886).

Lehmann-Nitsche dice no haber encontrado gente puelche en Viedma. Tampoco menciona la realización de entrevistas en Colonia Conesa. En su libreta consigna otros dos hablantes que le indicaron vivían en Colonia Frías: “die vieja Juana Vazquez”, de quien señala que no sabe la lengua, y el anciano Chagallo, ya fallecido al momento de su viaje. Menciona en la nómina a una mujer de edad de la familia Sacamata —“die alte Shacamata”— que vivía en cercanías de Valcheta: no sabemos si llegó a conocerla. Por último, tacha de su lista de entrevistados a María Nümeijan, mujer de 75 años que vivía a una legua de Aguada Cecilio, ya que era hablante de mapuzungun, pero apenas conocía el puelche.²³

Las personas que entrevista —hablantes o no— lo llevan a comentar que en la época “sobreviven unos 10 a 12 individuos” de raigambre pampa (1924a: 8). En otra publicación de divulgación (1927) establece que los Puelche ya hacía mucho tiempo que habían desaparecido lingüísticamente en el norte de la Patagonia y que solo existiría “apenas una docena de hablantes de ese idioma que se está extinguiendo junto con ellos”, de los que personalmente había identificado e interrogado a tres. Tales cuantificaciones, que como vemos son variables, deben además relativizarse debido a que el espacio recorrido fue limitado, igual que el tiempo dedicado al relevamiento.

Unter den Araukanern wiederum und den Kolonisten sind vor längerer Zeit die ehemals in Nordpatagonien ansässigen Puelche sprachlich verschwunden; es mag ihrer noch knapp ein Dutzend geben, welche die mit ihnen erlöschende Sprache reden; ich selber konnte auf zwei Reisen noch drei Individuen ausfindig machen und verhören. (1927: 69)

De lo expuesto se desprende también que, según los datos biográficos brindados, varias de las personas con las que Lehmann-Nitsche interactuó contaban con trayectorias que los entramaban con conocidas familias y líderes destacados en la sociedad indígena de la época. La situación que tan brevemente describe al apuntar algunos datos personales sobre los que interroga es el corolario de una etapa fuertemente traumática

22 El cacique Andrés Pitchalao y su gente trashumaban por distintos lugares de la meseta norpatagónica. Moreno, por ejemplo, lo encuentra en 1879 en un campamento situado en Yaelcaguay (Choroy Ruka) (1882: 50-54); en ese momento contaba alrededor de 60 años. Luego de la campaña militar, fue concentrado en Valcheta con sus allegados y otras familias gñün a küne; en una carta se reporta su modo de vida como gente pacífica e industriosa —*la loro indole pacifica ed alquanto laboriosa* (Milanesio 1885).

23 Además de entablar relación con familiares de los interlocutores mencionados, en el transcurso de esos veranos también indica haber conocido a Nicolás Chawal y Juan Millan en Aguada Cecilio; a Alfonso Linares en San Javier; dos personas de apellido Paileman en San Antonio y en el valle inferior; y en Colonia Frías, a “una anciana que cuando joven había vivido largos años, cautiva, entre los indios araucanos” (Lehmann-Nitsche 1936b: 204).

como la de las campañas de incorporación territorial. Probablemente el silencio o la negación del carácter de hablante hayan sido la respuesta precavida de las personas que dijeron no recordar su lengua ante un blanco forastero de cuyas intenciones recelaban.

3.2. Situación sociolingüística

Al momento del registro del *Vocabulario*, sin embargo, la situación de desplazamiento lingüístico del gүнүн a iajüch se evidenciaba en el escaso número de interlocutores con los que Lehmann-Nitsche logró relacionarse y en las edades avanzadas que estos tenían. Asimismo, puede intuirse la ausencia de transmisión intergeneracional en el breve comentario en que reconoce que los hijos de Millaluan, por ejemplo, ya no eran hablantes de la lengua.

La desaparición del grupo gүнүн a күне como colectivo fue preanunciada con distintos grados de inminencia en D'Orbigny (1945, III: 864), Moreno (1882: 52-53), Lafone Quevedo (s/d, f. 9) y Outes y Bruch (1910: 106). El primero a principios del siglo XIX cuantificaba “seiscientas o setecientas almas” de las que “no quedarán probablemente dentro de un siglo otros rastros... que el recuerdo”, en tanto que Moreno, a fines del siglo XIX y los coautores del manual, ya en el XX, arriesgan que en los años en que escriben sus obras solo había “20 individuos, verdaderos Gennaken” o que “no pasan de cincuenta” en la Patagonia.

La disminución demográfica, atribuida en las fuentes a las continuas situaciones de guerra, las enfermedades epidémicas y el alcoholismo, era solo uno de los motivos por los que la lengua iba dejando de emplearse. Factores como el brusco cambio en las condiciones de vida material y sociocultural configurados a partir de la incorporación de la región al estado argentino luego de la campaña militar, motivaron desplazamientos forzosos, confinamientos y relocalizaciones de mucha de la gente de pertenencia gүнүн a күне, desarticulando además sus prácticas ancestrales y redes de socialización. En el siglo anterior, la situación era muy distinta. El gүнүн a iajüch se hablaba principalmente en la zona comprendida entre los ríos Colorado y Chubut y también en la precordillera, según relevan los relatos de viajes de Cox, Musters, Claraz o Moreno. En cercanías del río Limay, en los asentamientos de Paillacan, Foyel, Inacayal, Huincahual, Puelmañ y otros indígenas retratados en su libro, Cox (1863) observa el uso de la lengua “pampa”. También en el área vecina a Carmen de Patagones, en la primera mitad y después de mediados del siglo XIX, se erigía una población estable de indígenas, reunidos bajo las figuras de los caciques Chanel, Negro y Maciel (D'Orbigny 1945) o bien, Chagallo (Cox 1863) y Sinchel (Claraz 1988). En estos espacios de multilingüismo, la lengua se hablaba en menor medida que el mapuzungun, pero era un vehículo de comunicación y se transmitía generacionalmente, se utilizaba en la vida cotidiana y en las ceremonias rituales. Distintos cronistas refieren haber presenciado eventos de habla en gүнүн a iajüch en ámbitos de estepa y precordillera patagónica, junto con el uso de otras variedades indígenas y del español. En los apartados anteriores hemos extractado algunos pasajes en los que D'Orbigny hace referencia al bilingüismo reinante

en el área de Patagones. Otras muestras de este multilingüismo funcional o complementario más avanzado el siglo XIX son proporcionadas por Cox, Claraz o Moreno:

Cambiamos los saludos i cumplimientos de costumbre, saludos que varían según el carácter de cada indio. A las palabras de *Eiminai*, *ioshresh*, si es pehuenche o pampa, el indio que quiere guardar la reserva se contenta con responder “he, he” si es más expansivo, agregará *peñi*, *yinua* (hermano), i si alguno quiere ostentar sus conocimientos de la Castilla, como llaman ellos al español, dirá “*buenos días, pariente*”. (Cox 1863: 183)

Comimos un pedazo de charqui que Hernández y yo, que nos adelantamos algo, habíamos asado rápidamente. Los indios dieron al Gualichu un poco de charqui; también fumaron y dijeron sus oraciones, cada uno en su idioma. (Claraz 1988: 47)

Pitchalao... nos dio la mano, con aire de hombre civilizado, y presentándonos a su hermano mayor, el “Capitán Chivo”,... nos hizo una alocución larguísima en lengua pampa, de la que solo obtuvimos del intérprete la esencia. Nunca había soñado tener el honor de recibirnos en su toldo, y ese acontecimiento llenaba de alegría su campamento. (Moreno 1882: 51)

El uso del español se circunscribía a la interacción con los foráneos o presentaba transferencias, modificaciones semánticas o modismos, según notó D’Orbigny (1945: 704):

Observé, ante todo en sus conversaciones la manera peculiar de expresarse, para así decirlo, de manera figurada o por comparaciones ingenuas [...] Para hacerme comprender que habían bebido mucho, decían: *beber largo como lazo* [...]. Para expresar que han resistido en un lugar usan el verbo *sentarse*; dicen así que tal nación se ha sentado en tal lugar.

La situación se modificó drásticamente con el avance de la campaña militar. Un sitio clave de radicación en las últimas décadas del siglo fue el campo de concentración de Valcheta. Allí, según la Memoria Militar de Lorenzo Vintter, en 1884 se encontraban 77 familias, entre ellas las de Sacamata, Pitchalao, Chiquichano y Cual (Pérez, L. 2011). Censos sucesivos ponen de manifiesto una población en aumento. En 1886 las listas elevadas por el gobernador del Territorio al Ministerio de Interior “revelan un total de 77 hombres, 51 mujeres, 44 niños y 42 niñas. Es decir, un total de 214 personas” (Musante, Papazian y Pérez, P. 2013). En esta misma investigación se señala que a fines de 1889 ya eran 500 las personas que se encontraban en Valcheta. En 1895 comenzó la dispersión de las familias hacia sitios de meseta, al norte y sur del paralelo 42: Bajo El Cain, Barrilniyeu, Sierra Apas, Talagapa, Gan Gan, Telsen, Sacanana. La memoria de la experiencia de Valcheta está presente actualmente en pobladores ancianos miembros de esas familias, que relatan cómo de allí vinieron cuando “el ejército los corrió”.

La posibilidad de obtención de tierras en los parajes mencionados o la permanencia de quienes continuaron habitando el valle inferior del río Negro y los espacios de la meseta se ligó a complejos trámites ante los organismos de Tierras y Colonias, validados en muchos casos por la fundamentación de su preexistencia en esos sitios o la contribución como baqueano en la etapa de incorporación (Delrio 2008). De la experiencia de prácticas vinculadas a la trashumancia, debió mutarse a las propias de la radicación y reconversión en pequeños ganaderos o peones. Este cambio en las condiciones de vida obviamente influyó en el devenir del mantenimiento lingüístico del gñün a iajüch, aun-

que las investigaciones realizadas en el siglo XX poco tomaron en cuenta estos factores al momento de su descripción. Así, por ejemplo, en la época de Valcheta, el salesiano Milanesio describía que Sacamata “cacique de una tribu pampa [en] el año 1893, me decía que el idioma de su tribu, en el corto período de medio siglo, había sufrido cambios muy notables” (1917: 36). Entendemos que esta apreciación aludía, por un lado, a la pérdida de contextos de uso y paulatina sustitución por el mapuzungun y el español; y por otro, a las modificaciones originadas en la situación de contacto, dadas en la incorporación de palabras provenientes de otras lenguas. En el *Vocabulario Puelche* esto se visualiza en ejemplos en los que los interlocutores traducen la palabra solicitada al mapuzungun, al español o bien, acuden a la mezcla de códigos —*code-mixing*— con acotadas integraciones fonológicas.

pasto ar. katsú C.

matra: lamat'a

nube: t'aftomo (ar.) [araucano] shākūt T.

pueblo: pueblo

llaga: yagö

barril: tshia bárrin [lit., ‘un barril’]

Coloraoashkatsh = Río Colorado

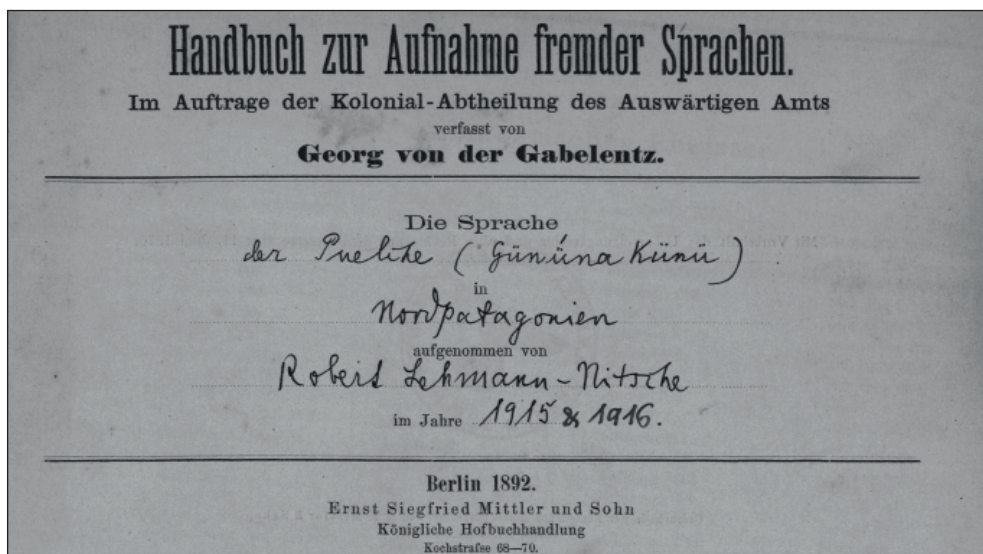


Pobladores de Colonia Frías. En el reverso de la imagen se indica “Tapalkenche ka mapuche ruka, 1914. Aufgenommen Territ. Río Negro, Distrito Colonia Frías” (IAI)

En algunos casos puntuales, el plurilingüismo persistió en la nueva situación²⁴; no obstante, avanzaba la tendencia mencionada, que favorecía el bilingüismo mapuzungun-español o directamente, el monolingüismo en español. Los datos provistos por Tomás Harrington —quien, como vimos, recopiló vocabularios, toponimia y datos etnográficos durante 30 años a partir de 1911, en el Territorio Nacional de Chubut— ponen en evidencia la situación de desplazamiento lingüístico y desarticulación entre los hablantes. Harrington afirma haber contado con “nueve maestros” (1935: 60, nota 1) y enumera una nómina de treinta y seis personas hablantes en el área que conoce, hipotetizando que “en el territorio de Santa Cruz, había posiblemente 12 o 15 personas más... y unas pocas en la región de Valcheta, Treneta y Pajalt, del Río Negro, ignorando [los consultantes] cuántas sobrevivían por estar desligadas de ellas hace años” (1946: 260-261). Según Casamiquela, en 1956, solo quedaban seis hablantes de los 36 presentados por Harrington, y hacia 1973 solo se encontraban “individuos aislados, muy viejos, que pueden pronunciar alguna palabra o reconocer el nombre de la etnia, o bien cantar -de memoria- alguna canción, araucanizada” (1983: 33).

De este modo, se estima que el gүнүн a iajüch dejó definitivamente de ser empleado como código comunicativo en la década del ‘60. Sin embargo, cincuenta años más tarde, permanece en los topónimos, los apellidos y en algunos lexemas integrados a la variedad del mapuzungun de la región. En la actualidad, algunos ancianos residentes en Gan Gan, integrantes de las familias Cual, Pitchalao y Velazquez, recuerdan palabras y expresiones en la lengua y rememoran los cantos de linaje que solían hacer sus mayores. El presente vocabulario nos brinda, entonces, la posibilidad de acceso a un contexto sociolingüístico que exhibe las marcas de un periodo de transición, así como a modos de habla que mutaron en pocas décadas bajo el impulso de la violencia simbólica y real ejercida al interior de las comunidades, los sujetos y la lengua.

24 Se dice, por ejemplo, que Agustina Quilchamal, de familia tehuelche, “sabía hablar en tehuelcho, sabía hablar en pampa y... mapunche”, además de en español (Perea, 1989: 44; cfr. también Escalada, 1949: 298). Otro testimonio de multilingüismo lo brinda Kalaqapa, quien, según Casamiquela (1983: 97), hablaba mapudungun, español y gүнүн a iajüch. Entre los entrevistados por Harrington, Trruúlmani, Agustina Moreira, “poseía extensos conocimientos de la yájitch y los suficientes de la áyin (habla del Aóenī Kēnk)” (1946: 240); Chipi, Miguel Kual, “dominaba las tres lenguas indias y su castellano era discreto” (1946: 242); en tanto que sobre Tegui-tsüm, Teresa Moreira, se indica que “su castellano es pésimo, entiende el habla del Aóenī Kēnk y es completísima en la del Gүнүna Küne” (1946: 242).



126	IV. Adjectiva. A. Gross u. s. w. 360 bis 368.
IV. Adjectiva.	
A. Gross u. s. w.	
360. Gross	<i>döpiüt, döpöt</i> <i>Kale saton</i>
361. Hoch	} <i>abajai</i> <i>Karum a abajai?</i>
362. Lang	
363. Stark	<i>aká'itshü, aká'itshü</i>
364. Mächtig	
365. Fett	<i>éuantk</i>
366. Breit	<i>abát</i>
367. Weit, geräumig	
368. Tief	<i>döör</i>

Portada y página interior del Vocabulario (IAI)

4. Aportes del *Vocabulario* al conocimiento de la lengua y la cultura de los gүнүн a күне

4.1. El instrumento de relevamiento

En la preparación de su viaje, Lehmann-Nitsche definió como instrumento metodológico el uso del cuestionario lingüístico denominado *Handbuch zur Aufnahme fremder Sprachen* [Manual para apuntar idiomas extranjeros], redactado por Georg von der Gabelentz, empleando una edición publicada en 1892 en Berlín. Se trata del mismo formato que había utilizado años antes para documentar vocabulario y textos breves en selknam y aonik'o ʔaʔjen. Pensado para el uso de funcionarios coloniales, misioneros y personas interesadas en las lenguas vernáculas, el cuestionario se estructuraba según clases léxicas y gramaticales, priorizaba este criterio sobre la discriminación semántica y propiciaba la anotación de equivalentes a una serie de palabras en alemán rigurosamente numeradas. Además, en tanto instrumento de campo aportaba también un buen número de páginas rayadas en blanco para que el recopilador incluyera en ellas textos o lexemas no previstos en las nóminas.

Lehmann-Nitsche relevó un porcentaje muy alto de los 795 ítems propuestos en el cuestionario e incrementó cada entrada léxica con frases nominales y verbales o términos relacionados. La nómina se encuentra distribuida en distintas categorías gramaticales: Pronombres; Numerales; Sustantivos; Adjetivos; Adverbios; Preposiciones; y Verbos. Cada apartado contiene subdivisiones vinculadas a la funcionalidad, en el caso de las clases más cerradas como los pronombres, o bien, por campos semánticos en las clases abiertas. Así, entre los pronombres se clasifican los personales, demostrativos, reflexivos, indefinidos y posesivos, en tanto que en los sustantivos se distinguen aquellos que refieren a fenómenos climáticos, elementos terrestres, flora y fauna local, partes del cuerpo o elementos de la cultura material. En el proceso de documentación, el antropólogo alemán sumó léxico correspondiente a términos de parentesco, nombres propios, topónimos, pelajes y aperos de los caballos, utensilios cotidianos, nombres de constelaciones y lexemas relacionados con la cortesía y con la vida espiritual de la gente gүнүн a күне. En esos contenidos se vislumbran tanto los intereses del recopilador como los tópicos y prácticas sociales y culturales vigentes a principios de siglo XX en la región. Fruto de negociaciones interaccionales y de los tiempos de la conversación, este registro de lexemas y frases que hoy publicamos nos permite acceder a lo que las personas entrevistadas transmitieron y también a lo que callaron frente al antropólogo en el momento de la documentación.

4.2. Polifonía textual

En la materialidad del texto se detecta una serie de intervenciones polifónicas. La palabra de los interlocutores quedó inscrita en diferentes tonalidades de la tinta —negra, gris o azulada—, que remiten a distintas capas y momentos de elicitación. En tinta azul se registran las notas biográficas de Isidora, Rosario, Virginia, Painemal, Hualpütsüm y

Huairacan, a quienes conoce en 1915. En cambio, los datos de Luan están mayormente escritos en la tinta negra propia de 1916, y los de Carmen, en gris.

De modo similar, las iniciales sucesivas reproducen la progresión de las instancias de entrevistas o encuentros, y los acuerdos o desacuerdos de los hablantes en torno a las versiones. En el primer sentido, se observa que generalmente un término no marcado por inicial se sucede por otros que sí la integran, lo que permite suponer una secuencia encabezada, por ejemplo, por Isidora y contrastada a continuación con otros entrevistados. En los casos marcados, en cambio, las iniciales de los interlocutores aparecen a continuación del primer lexema. El contrapunto de los términos elicitados posibilita una lectura que da lugar al reconocimiento de indicios sociolingüísticos en los distintos idiolectos —en relación con la frecuencia de uso de préstamos o cambios de código antes mencionados—, o al empleo de formas específicas propias de los distintos ámbitos de la cultura local.

Morgen/mañana: k'aláu's'na; kaláuna T.

Toldo de cuero: älä's'lükáhuai R. I.

Sauce: huáika T. I. R. C.

Molle: ks'ülau; C. dto.

ga'na aiyü R., viento del este (del N.(ord) nach [según] Luan)

Avestruz grande, moro: yaktsetsh R.; gá'ya yaktsha (Luan)

La inicialización y algunos comentarios publicados permiten reconocer los principales aportes de cada interlocutor. De Lehmann-Nitsche (1919b: 208) se interpreta que “las listas de animales” fueron apuntadas en 1915 en Valcheta con Isidora. Los aportes de Carmen se refieren principalmente a los campos léxicos de flora y parentesco. Luan participa principalmente en la documentación de términos relativos a los caballos y los puntos cardinales, y junto con Teresa, en el cotejo de los numerales y otros lexemas de la documentación.

La polifonía también alcanza las intervenciones del recopilador. Por un lado, Lehmann-Nitsche acude principalmente a su primera lengua, el alemán, para hacer comentarios, aunque también indica algunas notas en español. Por otro, como dijimos, incorpora en lápiz remisiones a lexemas que aparecen en las publicaciones previas de Hale, D'Orbigny y Cox. Además, con el mismo utensilio de escritura procede a segmentar morfemáticamente algunas secuencias, en particular las frases verbales, utilizando barras. Con tinta, en cambio, tacha elementos que considera no propios de la lengua o que desea dejar afuera de la elicitación. Mediante estos recursos, introduce orden de lectura e interpretación en un manuscrito por momentos caótico. Y como nota de apropiación de la lengua que viene relevando, en la contraportada final inserta como clave “¡Nº 705!” que remite a la expresión verbal *uük'tráu kōtsh tsh ak 'ya terminé'*, planificada como cierre del libro —als *Schluss des Buches*.

III. Substantiva. B. Himmelsgegenden. 50 bis 53. C. Zeit. 54 bis 55. 37

14 p. 60

ref. Seite 93! still = siema!

B. Himmelsgegenden.

50. Nord *tskua dshadiik* na parage en el norte *taikna aigüi viento del Norte*

51. Süd *tau juna* e: *tau kna* *ku li hi* al otro lado del mar T. *is natak* *is na aigüi viento del S*

52. Ost *anphlich* *aracha* *piu jü* *is na aigüi viento del E*

53. West *ku li na* *ku inii* T. *tiusha aigüi* *ga'na aigüi R*

60. Nordost *o* *tu li na* *ku jü* R *Chileus* *tiusha aigüi* *vento del N*

60. Nordwest *N* *tau kna* *na* (Luan) *ga'na aigüi R* *vento del N*

60. Südost *W* *yakasha diik* (Luan) *ga'na aigüi R* *vento del S*

60. Südwest *S* *palsuina* (alsarna) (Luan) *ga'na aigüi R* *vento del S*

huastakna de este lado; *huastakna* - *kuin*.

C. Zeit:

54. Zeit *ser C. umbakam*

55. Tag *amaka* *orb* *deama* *tau kna aigüi viento del N*

178 ka = 176 VIII. Verba. F. Andere Verba. 704 bis 712.

704. Bedecken *ka'ham ta'k nfiik* lo tepó

bekleiden, anziehen *meto nam knfiik* tapar, vestir

einwickeln *amiingtal* *sho R. mit* *fo kama*

705. Beenden *uik'rañ* *kötsa tsak* ya terminó. *Ab*

706. Beschmutzen *uik'rañ* *pat pat* *han* *zisunio* *fillos* *des bues*

707. Beugen, biegen *miis* *tsuim* *niik*, *do'la'lo*

708. Bewegen *miis* *na jats* *sh* *movelo*

709. Bezahlen *mo'na j* *ma'ka* *páguela!* *oh* *ya acherna*

710. Binden *ku'ra la k* *ts* *kuin* lo ató

711. Brechen, zerbrechen *ku'ra la sh* *ts* *ha'ajtsak* lo rompió

712. Brennen (intransitiv)

(transitiv) *ku'ra la* *hu* *lo quemó*

verbrennen *ka'ra jañ* *ku*, se quemó.

4.3. Aspectos lingüísticos

La notación en esta libreta de campo refleja coherencia en el registro, además de una permanente reflexión lingüística evidenciada en el contraste de términos con los brindados por los distintos consultantes, por otras fuentes de referencia y en relación a las lenguas mapuzungun y español.

En general, los autores que han analizado la fonología de esta lengua (Gerzentein 1968, Viegas Barros 2009 y Orden 2012) acuerdan en el reconocimiento de los siguientes fonemas:

Consonánticos: *p, t, k, b, d, g, tʃ, tʰ, s, ʃ, x, ʒ, m, n, r, l, ɫ*

Semiconsonánticos: *j, w*

Vocálicos: *a, e, i, ĩ, u*

Algunos de ellos presentan alófonos que varían de manera libre. Otras realizaciones no consideradas en esta nómina, como la uvular y las consonantes glotalizadas *pʰ, kʰ, tʰ, tʰʰ* y *tʰʰ*, es probable que hayan sido fonemas que paulatinamente dejaron de emplearse o se sustituyeron.

En lo que respecta a la notación fonética, Lehmann-Nitsche presenta un grafemario claro y estable en todas las elicitaciones, similar al propuesto en los vocabularios patagónicos que releva y en los trabajos posteriores que publica:

Consonánticos: *p, t, k, b, d, g, t, tr, ts~tsh~ch, s, sh, j, h~ʰ, m, n, r~rr, l, ll*

Semiconsonánticos: *y, uü*

Vocálicos: *a, e, i, ě~ō~ũ, u*

El recopilador atiende a las diferencias de pronunciación de sus interlocutores, observa algunos sonidos glotales —las glotalizaciones de *pʰ, kʰ, tʰ* y *tshʰ*, y el fonema glotal *h*—, se preocupa por transcribir correctamente velares sordas y sonoras y señala realizaciones labializadas— entre ellas, el fonema *λ* escasamente documentado en otros registros. Marca por medio de superíndices ciertos fonos de realización débil o con características particulares, a la par que incorpora valoraciones o aclaraciones indicadas como comentarios:

*kʰ*stark gutt. C dto. [*kʰ*] fuertemente guttural. Igual Carmen]

g = deutsches *g* [*g* alemana]

s sind aufgebl.(asenen) Backen [las *s* con cachetes inflados]

lʰ = lab. *l* [*l* labializada]

R. sagt *l* statt *n*, bei *n/l* [Rosario pronuncia *l* en vez de *n*, en la combinación *n/l*]

Explicita también que es usual la acentuación en la antepenúltima sílaba, además de registrar de forma sistemática y detallada la realización de los acentos secundarios o que se apartan de esta pauta. Para marcar cantidad vocálica emplea diacríticos —ū (vocal larga), ŭ ŭ (vocal breve)— o bien duplica el grafema. También se evidencia en sus registros la supresión vocálica en posición interconsonántica, cuando la vocal es muy breve, sobre todo en los prefijos verbales (*k'trajan* ‘maduro’; *k'tras'naks'ük* ‘me lo mostró’). Sus apuntes nos permiten examinar el carácter demarcativo de los rasgos suprasegmentales en las construcciones morfológicas, cuestión necesaria para el reconocimiento y segmentación de componentes y útiles en el cotejo con otras elicitaciones que carecen de información sobre ese punto.

Desde una perspectiva tipológica, el *günün* a *iajüch* es una lengua aglutinante. Su estructura lingüística consiste en un conjunto de raíces léxicas a las cuales se afijan morfemas flexivos y/o derivativos, los que, según su ubicación y relación con los demás morfemas, otorgan a estas bases diferentes valores gramaticales y semánticos. Es común en esta lengua el uso de la sufijación para la derivación y la colocación de adposiciones como formas ligadas. En su relevamiento, Lehmann-Nitsche reconoce morfemas derivativos, flexivos y funcionales, ejemplificando en algunos casos paradigmas completos. Señala el carácter sufijal de la posposición *-an*, y se pregunta intuitivamente sobre el morfema funcional *a* vinculado a adjetivos, que aparecía también en las fuentes anteriores como un elemento fluctuante.²⁵

Warum a im Anfang? [¿por qué a en el comienzo?]

Kurz/corto: atagü. Warum prafix? [por qué prefijo?]

Además, brinda un amplio muestreo de frases nominales. Releva dos paradigmas de posesión en esta lengua: uno de posesión inalienable con formas prefijadas al nominal poseído —*w-*, *m-* y \emptyset para la 1a, 2a y 3a persona singular respectivamente— en coincidencia con algunos datos aislados de las fuentes anteriores (principalmente D'Orbigny, en La Grasserie 1902 y Cox 1863); y un paradigma sufijal más extenso en todas las personas (*-kia* 1.sg; *-kma* 2.sg; *-ka* 3.sg; *-kšip* 1.du; *kmup*, 2.du; *-kīp* 3.du; *-kīšina* 1.pl; *-kimina* 2.pl; *-pīn* 3.pl) presente con mayor asiduidad en los demás relevamientos de la lengua.

Reconoce también la forma del sufijo feminizante *-tsüm*, que considera aplicable “a seres humanos” (1922: 37) y “apelativos que se refieren al sexo femenino” (1919b: 207, nota 1), y que, como vemos en el *Vocabulario*, se emplea en nombres de mujer, roles sociales, algunos animales hembra y ciertas especies vegetales. A la par, en el mismo se señalan formas sintácticas de marcar el género femenino de mamíferos como perro, zorro o león.

25 En (1930: 37) también se hace la discriminación de este elemento como componente de la frase nominal.

Huapúłtsüm (M)

Cautivo: ashentshik; asheutshik, resp. femenino: ashentshiktsüm, asheutshiktsüm

Frosch/rana: yagagütshüm

Tuna: jatütshüm T; jütütsüm R. C.

Löwe/león: M. haina, F. yamkân-ka haina (!) oder [o] háina yamkan'k

También se ponen de manifiesto en el *Vocabulario* dos procesos derivativos que permiten crear nominalizaciones a partir de verbos: los morfemas discontinuos *a...k* de carácter agentivo y el instrumental *ya...üütsh* (*ja...wütr* en notación fonológica):

Emborracharse: kütrátgök

Borracho: atk''öjök

Spiegel/espejo: yaktsüütsh [cf. Lo ví: uük'táktük]

Trommel/tambor: yagümjashtsháuütsh [cf. Tocá: jamjkatsh]

A su vez, en el corpus recogido se evidencia la reduplicación, proceso morfofonológico también registrado en las otras fuentes, principalmente en ciertos nominales que designan animales, en adjetivos y en algunos verbos, en este caso con posible valor intensificador:

Lechuza: küshküsh

Mager/delgado: gishgish

Yo hago ruido: kúa ugüste gü'tsh-etün-ke

Otro procedimiento gramatical registrado en el *Vocabulario* es la negación, que presenta tres realizaciones en esta lengua: el morfema ligado *-ba* sufijado a bases nominales referidas a partes del cuerpo para formar adjetivos; el morfema *gan* que se antepone a la palabra a negar; y la forma libre *bakü*, de escasa realización, presente como adjunto en la frase verbal. Lehmann-Nitsche ofrece varios ejemplos de la forma *-ba* y estructura una docena de pares de frases para observar, de manera contrastiva, la negación verbal:

Blind/ciego: atütkaba

Stumm/mudo: apülkaba

Yo no soy criminal: bakü gan kúa ukträuba

Traeme agua: mütáükia yagüp

No me traigas agua: gan mütáükia yagüp

Las formas verbales están organizadas por campos semánticos: verbos de decir, actividades mentales, funciones corporales, verbos de movimiento, verbos existenciales y otro conjunto de verbos de actividad ordenado alfabéticamente. El relevamiento presenta para esta categoría una profusión de datos ausente en otras recopilaciones, así como segmentaciones morfémicas sistemáticas efectuadas por el recopilador. Los ejemplos presentados permiten reconocer los distintos modos y tiempos verbales, así como los contextos de aparición de los operadores aspectuales estativo/progresivo *-tün*, estativo habitual/no progresivo *-hmal* y perfectivo *-ük*, analizados en Malvestitti (2012b).

Estoy comiendo: u *üküj knéten*

Yo como carne: *pütshu anu kánal* (Luan)

Estoy mirando: *uükükts'aháşmal*

Lo ví: *uük'táksük*

También permiten profundizar el análisis en relación al orden de constituyentes en esta lengua, dado que se exhiben alternancias en los paradigmas de posesión, indicándose las formas no viables en las frases nominales, así como ejemplos de construcciones ecuativas.

ajuaí *kia*, mi casa oder [o] *ajuaíkia kúa* [*uüjuaikia nicht!*] [no]

Nuestro perro: *dāshū kīna kīan* oder *kīan dāshū kīna* oder [o] *dāshū kīna* // *kīan dāshūn nicht!*

yagüp a *yōshtrik*, das W.(asser) ist seicht! [el agua es poco profunda!]

La tierra es blanda: *atük ashühştrshuu* (Luan)

El modelo de relevamiento y sistematización basado en un esquema léxico se torna notablemente fragmentario al momento de remitir al sistema gramatical de la lengua. De hecho, Lehmann-Nitsche no registró estructuras sintácticas mayores que la frase nominal o frases verbales sencillas. A diferencia de las artes gramaticales misioneras de otras lenguas patagónicas que elicitan paradigmas verbales completos conjugados a semejanza del latín, en el *Vocabulario* se anotan, mayoritariamente, las tres personas del singular (con predominio de la segunda), el modo imperativo y el modo indicativo en presente. En menor proporción son elicitados otros tiempos, como el pasado y el futuro.

Encontraste: *müktratshu-tshan*

Estornudó: *k'tra ntaps'ākü*

Voy a comer: *tshukü knük*

Voy a cantar: *tshikumüléuak*

No proporciona una reflexión metalingüística respecto de otros elementos derivativos, ni sobre los argumentos obligatorios y adjuntos del verbo, lo que dificulta su reconocimiento, debido a que en muchos casos no son claros los límites de la base verbal.

Poco confiable es también su discriminación de dos dialectos de la lengua, identificados como “norte” y “sud”, en consonancia con la diferenciación planteada por Hale (1846: 656). Este filólogo englobaba en el término *puelche* las variedades dialectales *pampa* y *tehuiliche*, que ubicaba respectivamente al norte y al sur del río Colorado. La mayoría de sus elicitaciones provienen del dialecto pampa, en tanto que “a few words of the southern Puelche were obtained from a Tehuiliche Indian, which show some difference of dialect” (1846: 656); las diferencias consisten en grado de apertura vocálica, presencia de morfemas ligados y algunos lexemas distintos.²⁶

Al analizar sus propios datos, Lehmann-Nitsche considera que Isidora, Rosario y Teresa hablarían el dialecto del norte, en tanto que Carmen hablaba el dialecto del sud. La distinción se basó principalmente en un elemento formal: la presencia del prefijo *a-* en una palabra:

ellos me tradujeron... la palabra ‘yegua’, con *yeguülnitsch* (dialecto norte) o *ayeguülngitsh* (dialecto sud). (1922: 35-36)

En sus notas de campo profundizó esta idea. Según sus dichos, Carmen no pronunciaba la “y” al principio de palabra —*spricht das y am Anfang des Worte nicht!*. Las diferencias fonéticas presentes en la anotación del antropólogo, en contraste con el mismo término ofrecido por los otros hablantes, se restringen a una mayor apertura vocálica, palatización de /l/ al preceder a una consonante, y, como se dijo, supresión de la semiconsonante /y/ inicial en lexemas referidos a partes del cuerpo. En el plano léxico, no se presentan grandes divergencias, aunque se observa ausencia de algunos lexemas en su idiolecto —evidenciado por el comentario *unbekannt*, ‘desconocido’—, o bien algunos cambios de orden de constituyentes en la frase nominal.

Abrojo: tsh’ena (*Xanthium strumarium*); C. t’en-na

Calafate: kalga; kállgü, C.

Schwester/hermana: uü’yülmatsüm kia oder [o] pülpatsüm kia C.

Schwagerin/cuñada: atskejlüktsimkia, nüts’ákia, resp.(pektiv) [respectivamente] uütraksatsüm kia C.

Trámelo: mü-táu-kia oder kua voran! C. [o yo adelante! Carmen]

Yo estoy arando: kua u-küs’nashün tshajtsh-ütün C: no se dice

Hermano mayor: katatshen, der C. unbekannt [que Carmen desconoce]

26 A estas diferencias se refiere Lehmann-Nitsche cuando rotula como Hale I y II los vocabularios pampa y tehuiliche. Posteriormente, en su descripción de las lenguas indígenas habladas en territorio argentino, Imbelloni (1936: 198) retoma la diferencia dialectal, atribuyéndola a “dos formas dialectales, una atlántica y otra occidental”.

Su justificación fue posteriormente criticada por Harrington, quien observó que “fundándose en la diferencia de una sola voz, Lehmann-Nitsche ha pretendido, muy fugazmente y sin ofrecer mayores pruebas, declarar la existencia de dos [dialectos]” (1946: 246). Como puede notarse, consideró también otros elementos, los que sin embargo parecen indicar un idiolecto con ciertos rasgos locales más que la instanciación de una divergencia dialectal, aunque este tema merece seguir profundizándose.

En resumen, el *Vocabulario Puelche*, aun a pesar de su fragmentariedad y de haber quedado en el tiempo como un material de consulta interna del autor, representa un valioso aporte en la reconstrucción del sistema lingüístico del gүнүн a iajüch pues su notación sistemática, glosas y comentarios ofrecen un corpus regular y confiable al momento de efectuar la descripción de algunos procesos morfosintácticos y fonológicos de la lengua. A su vez, visualiza ciertos fenómenos y componentes no reconocidos o apenas esbozados en otras fuentes actualmente disponibles.

4.4. Aspectos culturales

En su relevamiento Lehmann-Nitsche registra, tanto en el léxico como en los dos relatos míticos, aspectos de la vida material y espiritual de la gente gүнүн a күне hasta ese momento desconocidos, permitiéndonos acceder a saberes sociohistóricos sobre tramas territoriales, recursos naturales, actividades recurrentes y sistemas de relación inter e intragrupales.

Las extensas listas de plantas constituyen una interesante contribución para el conocimiento de las especies locales, y representan, junto con las relevadas por Claraz y Harrington, las únicas fuentes existentes sobre la materia. La amplia documentación de términos de parentesco también es un notable y original aporte. Además, se registran modos de nombrar a los integrantes de los grupos en contacto:

Cristiano: kádai oder [o] kadaia күнү C.

Mapuche: түshnakүнү

Tehuelche: is'nakүнү

Tapalqueneros: gas'nakүнү

Estranjero: үngүlush

Negro Africano: tapáiye; C. tapái

En la parte final del vocabulario el antropólogo lista algunos nombres propios y genealogías de las familias de sus entrevistados, en las que se observan términos gүнүн a күне con otros claramente mapuche. Esto nos permite aproximarnos a un mundo donde las relaciones sociales y las lenguas permitían cruces heterogéneos, habitados de diversidad.

Lehmann-Nitsche releva también algunos topónimos en gүнүн a iajüch que coinciden con los registrados por Claraz y por publicaciones posteriores (Casamiquela

1998). Anota topónimos vigentes en la actualidad en las provincias de Río Negro y Chubut como *Pajalta*, *Chubut*, *Telsen* y *Gualjaina* y otros del límite y el sur de Buenos Aires como *Sauce Blanco* [*haijka kálu* = *waik a qili*], *Napostá* y *Quequén* [*K'ükün*]; situación que reafirma la extensión territorial del grupo *günün* a *küne* establecida por la mayoría de las fuentes históricas. Por otro lado, la toponimia que anota permite reconstruir los caminos y paraderos tradicionales de la meseta de Somuncura, es decir, los sitios por donde circulaban los grupos familiares en su trashumancia.

Otros campos en los que aporta interesantes datos lingüístico-culturales atañen al ámbito doméstico. Los pelajes de los caballos, sus aparejos o los elementos de uso cotidiano, así como revelan algunas adaptaciones fonológicas del español en el sistema de la lengua —*huaiyü* ‘bayo’, *morra* ‘moro’, *lásü* ‘lazo’—, a la par permiten dilucidar los diferentes instrumentos incorporados a la vida de los *günün* a *küne* a principios del siglo XX. Hay muy pocos términos relativos a alimentos y los utensilios de cocina también son básicos, y en la vestimenta se mencionan tanto ponchos, fajas y quillangos como otros objetos provenientes del mundo occidental. Además, a diferencia de otras fuentes, Lehmann-Nitsche incluye un vocabulario completo de las partes del cuerpo humano y da ejemplos de las fórmulas utilizadas para saludar, agradecer o insultar.

También atiende a la cosmogonía de este pueblo al glosar algunos términos relevantes de su vida espiritual como *ellümgásüm* y los nombres de algunas constelaciones, aportando paralelamente otros datos en la publicación de los dos textos dictados por Millaluan (1919a y b). El primero, directamente elicitado en español²⁷, versa sobre el origen del sol y la luna, del día y la noche y de las dos estaciones del año. Tiene como personajes principales además de los astros y las estrellas, a distintos animales de la zona, como el avestruz, el guanaco, el piche y la liebre. Según Lehmann-Nitsche, dista de la “mitología araucana” porque los astros son hermanos varones, en vez de un hombre y una mujer. El sistema de notas al pie y los párrafos explicativos que acompañan la narración reponen las instancias de control con el consultante en un momento posterior a la traducción y dan cuenta del complejo sistema de mediación cultural implicado. Luego, el antropólogo coteja el texto con otros estudios de culturas nativas americanas y europeas a fin de dilucidar posibles filiaciones y tipologías míticas en estos relatos. El segundo texto, menor en extensión, también fue registrado en una versión dictada en español, aunque concomitantemente con otra “en idioma puelche que se publicará en otra oportunidad” (1919b: 207). Sigue el mismo formato que el anterior, con notas al pie que indican algunas particularidades discursivas y gramaticales de la lengua nativa y de la variedad local de español expresadas por el anciano hablante. Narra un motivo o leyenda diluvial que trata sobre dos hermanas que se arrojan al mar, atravesadas por el dolor de haber perdido a sus hijos y hostigadas por las quejas de su

27 Informa Lehmann-Nitsche: “Desistí de antemano de apuntar el texto en idioma puelche; preferí que el anciano me lo contara en castellano que bastante bien domina; érame de tal modo, posible entender la narración en el momento de serme dictada, darme cuenta de omisiones y hacer inmediatamente las preguntas aclaratorias. De todos modos, la versión española de la leyenda, sólo es disfraz, siendo su estilo y orden de las frases verdaderamente indios” (1919a: 182-183).

hermano. La marejada lo arrastra como castigo y las convierte a ellas en animales marinos. Como en el primer relato, Lehmann-Nitsche compara esta narración con otras cosmogonías a fin de ubicar y describir los temas y esquemas culturales allí presentes.

5. Conclusiones

Mediante esta presentación hemos proporcionado una puesta en contexto del presente instrumento de documentación lingüística, hasta el momento inédito, describiendo sus características y sus mecanismos de producción, reconstruyendo aspectos del trabajo de campo y presentando a los interlocutores que el antropólogo entrevistó. Recreamos la trama de citas, lecturas y relaciones académicas que constituyó el soporte para la planificación, la recolección *in situ* y el trabajo de gabinete intermedio a los viajes y posterior a la finalización del relevamiento. De este modo, identificamos a aquellos investigadores interesados en la descripción del panorama etnológico y lingüístico de la Patagonia y en el debate sobre el poblamiento americano, luego de la incorporación de ese territorio al estado argentino.

La realización de campañas como las que analizamos, con claros objetivos lingüísticos, expone la relevancia de los estudios filológicos en las líneas de investigación impulsadas por el Museo de La Plata. Los mismos complementaron los referidos a la descripción de recursos territoriales, en una etapa en la que además se ampliaron los mapeos etnográficos y se equipararon las investigaciones arqueológicas, antropológicas y lingüísticas realizadas en el país con las desarrolladas en otras áreas de Sudamérica. La precisión y el grado de especificidad en el registro fonológico y la segmentación morfológica, ejemplificados en esta libreta de campo, se vinculan con los desarrollos teórico-metodológicos y los estudios empíricos que conformaron el corpus disciplinar de la incipiente ciencia lingüística en Europa y Estados Unidos en relación a las lenguas no indoeuropeas.

El material generado constituyó un elemento de consulta para el propio recopilador en sus trabajos acerca de la filiación de las lenguas del área. Sin embargo, a pesar de tener disponible ese volumen de datos de primera mano, la tradición bibliográfica incidió en buena medida en los mecanismos de sustentación de sus hipótesis. Los trabajos publicados por Lehmann-Nitsche sobre las lenguas patagónicas perduraron como obras de referencia durante varias décadas. Sus ideas fueron citadas, criticadas y reconsideradas por los autores que lo sucedieron en ese interés, quienes no obstante mantuvieron casi sin variantes el esquema interpretativo de los datos lingüísticos desde una perspectiva histórico-comparada, tal como la propuesta a fines del siglo XIX por Lafone Quevedo y nuestro autor. De este modo, recién a partir de la segunda mitad del siglo XX, cuando el *günün* a *iajüch* ya se encontraba en una situación de desplazamiento, se presentaron algunos estudios centrados en su descripción sincrónica.

En la materialidad de la libreta que editamos, las tachaduras, los colores y trazos de tinta o lápiz, o la superposición de escrituras y enunciadores develan la multiplici-

dad de capas de producción y revisión, así como los lapsos temporales que signaron la consecución del trabajo científico del antropólogo alemán. Relacionar esta obra con las que Lehmann-Nitsche utilizó como control y con los registros anteriores o coetáneos publicados posteriormente nos permite observar en perspectiva qué recorridos, lugares, personas, instrumentos y métodos se siguieron para la documentación de esta lengua originaria. Así, por ejemplo, al situarnos en ciertos puntos neurálgicos en la historia de los contactos con los grupos gүнүн a күне, como Carmen de Patagones o Valcheta, es factible discriminar, en un corte diacrónico y en distintos planos, grados de vitalidad y vigencia de la lengua, adopciones léxicas que verbalizan modificaciones en las pautas culturales o recurrencias metodológicas en los circuitos de recolección a lo largo de dos siglos.

En el contexto de fragmentariedad de los datos existentes y la situación de retracción lingüística que la lengua presentaría, sobre todo en el siglo XX, los materiales de Lehmann-Nitsche que se publican en este libro representan una valiosa contribución al estudio de la lengua gүнүн a iajüch. Para las generaciones de fines del siglo XIX y principios del XX, la lengua pampa era “un mito” (Moreno 1875, en Moreno, E. 2004: 100) y representaba el desafío de encontrar hablantes y testimonios que permitieran esclarecer el panorama étnico preexistente a la constitución de la nación. En las posteriores, salvo excepciones puntuales, primó la idea de la consumación de su extinción. Por ello, a principios del siglo XXI configura una variedad lingüística muy poco conocida, aun para quienes vivimos en el mismo territorio donde por tiempos ancestrales se habló. Valga esta contribución para redescubrir su entidad y, en los trazos tanto tiempo invisibilizados, los sonidos indelebles de una oralidad silenciada.

|||||

I. Pronomina./Pronombres.

p. 23

A. Pronomina personalia./Pronombres personales.

1. Ich/yo: kûa¹, kôûa²
2. Du/tú: kûmau, kûmaü; zür Frau/para mujer: kûmalga³
3. Er, sie, es/él, ella, ello: -¹
4. Wir zwei, ich und du, Wir/nosotros dos, yo y tú, nosotros: kē'yan⁴; k'īan; C. k'īyan
Wir zwei/nosotros dos: kioū⁵
Wir drei/nosotros tres: k'īan gotsh, kiau gotrsh¹¹
5. Ihr/vosotros: kûman⁶ p. 24
Ihr drei/vosotros tres: kûman gitsh; Ihr zwei [solo dos] kûmaü pötsh⁷; resp.
kumalga pötsh
6. Sie/ellos:¹¹¹ huásü
C. huása künü: aquel hombre
C. kûna tsüpü: muchos hombres⁸

B. Pronomina demonstrativa, reflexiva, indefinita./Pronombres demostrativos, reflexivos, indefinidos.

7. Dieser/eso, esa: huasü⁹, z.B. huasü pashtrai; huasa pashtrai C.
huása pashtrai, este hombre^{IV}
huása dāshü, este perro^V

1 ü = u + o

2 Der Akzent, so nichts besonderes bemerkt, auf der vorletzten Silbe. [el acento, salvo que marque algo particular, en la penúltima sílaba]

3 Der sex.(ual) Unterschied nicht in der 1. Person! [la diferencia de género no en la primera persona!]

4 k etwas explosiv [k un poco explosiva]

5 Dual Pron., p. 221

6 Unterschied sind zwei, [ilegible] M.(ann) und F.(rau) nicht anf.(assen) [diferencias son dos, [pero?] no atañen a masculino y femenino]

7 ja! [sí!]

8 ist kün Mensch sing.(ular), künü ebenso plural? Nein! dann: tshía pastrai, 1 Mann; tsöpa pashtrai, viele Männer [es kün hombre en singular, -künü de la misma manera plural? No! Entonces: tshía pastrai: un hombre; tsöpa pashtrai: muchos hombres]. Nota en p. 185 en el original.

9 Cox huasa

8. Jener/aquel, aquella: kûsa¹⁰, z.B. kûsa pashtrai¹¹
 kâutshû, aquel^{VI}
 kâutshû dûshû, aquel perro
 Qué perro (será)? kûsâ dâshû?^{12 VII}
9. Selbst/por sí mismo:
 Solo:^{VIII} újia; z.B. kûa újia, uújia
 Solo: uûma^{IX}
 Yo solo he venido: uûkjia kûkál-lmau¹³
 Vos solo has venido: uû^sma mûkál-lmau¹⁴
 Él solo ha venido: kûmtrâka^auûkma¹⁵
10. Andere/otro: hanaia; z.B. hanaia pashtrai¹⁶
 z.B. kûdshkâsen hanaie pashtrai, aquellos que están, son otros hombres
 Otra gente: hanâia kûna^X

p. 25 **C. Pronomina possessiva./Pronombres posesivos.**¹⁷

11. Mein/mi:^{XI} huû prâf.(ix) [prefijo] oder kia subf.(ix) [sufijo]
 12. Dein/tu:^{XII} mu prâf. + ilga subf.¹⁸, oder kuie subf.; oder ilga subf. allein [sufijo solamente]; mü prâf. allein [prefijo solamente]
 huasa ajuai kia, esta casa, mía

- p. 26 yakual, pescuezo
 uâ kual, mi pescuezo, besser [mejor] uûkual
 mö kual, tu pescuezo
 yapölh, lomo
 uâpölh, mi lomo
 mö pöl^{h19}, tu lomo

- p. 27 ajuâi kia, mi casa oder ajuai kia kûa [uûjuaikia nicht!]
 kua ajuâikia, la casa es mía²⁰
 ajuâikma, tu casa oder ajuaikma kûmau oder ajuaiilga oder ajuâilga kûmau; Tu: auch suff. [también sufijo] -ilga, z. B. a-juayuilga, tu casa^{XIII}

10 Cox ksa

11 Nach C. wer? [según Carmen, quién?]

12 aber C. nicht bekannt [pero Carmen no conoce]

13 1. Pers.!

14 2. Pers.!

15 3. Pers.!

16 Breites a am Ende von hanaia zu e übersetzen [trasladar a e la a amplia al final de kanaia]

17 p. 219 ss./Cf. p. 219!/Nº 212, 221, 210bb, 210

18 Ilga, 2 Pers. nur für Singular. [solo para singular]. Nota en p. 222 en el original.

19 l^h = lab. l [l labializada]

20 Noch fragen: Dieses Haus ist meins! [hay que preguntar: esta casa es mía!]

kūmau ajuai kma, la casa es tuya oder kūmau ájuai ilga
 ajuai^{xiv}ka, su casa^{xiv}
 kōs' ajuai²¹ka, la casa es de aquel
 huas' ajuai²²ka, la casa es de este
 ajuai kjina, nuestra casa
 kīan ajuai kjīna²³, la casa es de nosotros oder unref.(lexiv) [no reflexivo] C.
 ajuai k'mūna, vuestra casa oder ajuai k'mūna kūman C.
 kūman ajuai k'mūna, la casa de vosotros
 ajuai pūn, la casa de ellos²⁴
 huās'a ajuai pūn, la casa es de estos
 kūsa ajuai pūn²⁵, la casa es de aquellos^{26 xv}

yáugōnúkia, mi padre^{xvi}
 yáugōnúkma oder yáugōnúlga, tu padre
 kiaū yaügūnū kjūp, el padre de nosotros dos^{xvii}
 kūmau yaügūnū kūmap oder kūmop, el padre de vosotros dos²⁷

Carmen:^{xviii}

Casa de mi padre: ajuai^k-a yagú nū kia
 Casa de tu padre: ajuai^k-a yagú nū lga^{xix}
 Casa de Painemal: ajuai^kka Painemal²⁸
 Diente del perro: ajaīa dashū oder ajaika dāshū oder dāshā ajai oder dāshū ajaīka
 Cabeza de zorro: agajaka/agōjōka²⁹ yūshgai oder agōja yūshgai oder yūshgā agōjō oder
 yūsgai agōjōka
 Ojo de carancho: atūtka-ka jamjam, atūtka jamjam, jamjam atūtka, jamjam atūtka-ka

Pescuezo de león: akuál a háina, akual ka háina, haina akual, haina akual ka³⁰
 Mi pescuezo: akual kia, akual kia kúa, uúkual, uúkuál kia, uúkual kia kúa³¹
 Tu pescuezo: akuál ^silga, akualilga kumau, mükualilga oder m. kūmau oder akuál kma
 kūmau oder akual kúma
 Nuestro pescuezo: akuál kína kīan oder kīan³² akual kína oder akual kiyan kína
 Vuestro pescuezo: akuál kūmūna kúman oder akualilga kūman oder akual kúmūna^{xx}

21 kos' = kūsū

22 huas = huasa

23 also kian am Ende [tambien kian al final]

24 Casa ajena, C.

25 lab. n [n labializada]

26 [ampbl] [Anspielung (insinuación)]? ¿Cómo estarán las casas? C.

27 Reflexivo. [Comentario ilegible]

28 (sic)

29 Abkz. (Abkürzung) [abreviatura]

30 (sic = bestätigen [corroborar]) Cf. N° 225

31 Cf. p. 26. Soll nach C. unvollständig sein [según Carmen está incompleto]

32 kiyan

Mi pantorrilla:^{xxi} kua-ankai-kia oder an'kai-kia oder an'kai-kia-kua
 Tu pantorrilla: an'kai-k⁰ma oder an'kai-k⁰ma-kūmau oder an'kai ilga oder an'kai ilga
 kūmau oder kūmau-ankai-k'ma oder kūmau-ankai-yilga, kūmalga-ankai-yilga³³
 Nuestra pantorrilla: an'kai kīna kīyan oder kīyan an'kai kīna
 Vuestra pantorrilla: an'kai kūmūna kūman oder kūman an'kai kūmūna oder an'kailga
 kūman
 Pantorrilla del muchacho: pastrai agatsh an'kai ka

Mi dedo: agal'kia, agal'kia kūa, huūgal'kia, huūgal'kia kua
 Dedo del hombre: agal'a pashtrai³⁴, agal'ka pashtrai, pashtrai agal'i, pashtrai agal'ka
 Tu dedo: agal'kūma, agal'k'ma kūmau, agal'silga, agal'silga kūmau, mūgal'silga, mūgal'silga
 kūmau

Mi perro: dāshūkia, dāshū kūa
 Tu perro: dāshū kūma, dāshū kūmau, dāshūlga kūmau
 El perro de Painemal: dāshū ka Painemal
 Nuestro perro: dāshū kīna kīan oder kīan dāshū kīna oder dāshū kīna; kīan dāshū nicht!
 Vuestro perro: dāshū kūmūna oder dāshū kūmūna kūman

La casa de mi padre: ajuai ka yaugūnū/kia ... kua³⁵
 La casa de tu padre: ajuai ka yaugūnū/lga ... kūmau
 La casa de tu padre: ajuai ka yaugūnū/kma ... kūmau
 La casa de nuestro padre: ajuai ka yaugūnū/kīna ... kīan
 La casa de vuestro padre: ajuai ka yaugūnū/kūmūna ... kūman
 La casa de vuestro padre: ajuai ka yaugūnū/lga ... kūman

p. 29 **II. Zahlwörter./Numerales.**

- 21.1: ^{xxii}tshéye, tshīyü (Luan); tshīyü T.; tshīye C.
 Der erste/el primero: no se dice
 22.2: ^{xxiii}pātsh; p'ötsh T. (Luan)
 2 Hunde/dos perros: pötsh a dāashū
 Der zweite/el segundo: no se dice
 23.3: ^{xxiv}gūt'sh; gūtsh T.; gö(ü)t'sh (Luan)
 3 Hunde/tres perros: gūtsh a dāashū
 Der dritte/el tercero: no se dice

33 falls F. [en caso femenino]

34 Fr.(age) i/d (ist der) immer agallⁱ oder agaλⁱ zu beschreiben! [preguntar si este es siempre agallⁱ o agaλⁱ para describir!]

35 1 und 2 können an d.(en) Pro. (Pronomen) stellt werden [la 1 y 2 persona pueden ser colocadas en el pronombre]

- 24.4:^{xxv} mālū; mālū T. (Luan) p. 30
 4 Hunde/cuatro perros: māla dāshū
- 25.5: tān'kū; tan'kū T. (Luan)
 5 Hunde/cinco perros: tan-ka dāashū
- 26.6: thrüman, tshüman; t'shüman T. (Luan)
 6 perros: thrüman a dāashū
- 27.7: kat'shpetch; katrshpitsh T. (Luan)
 7 Hunde/siete perros: 7+ a+ dāashū
- 28.8: pūsha; dto. T. (Luan)³⁶
 8 perros: pūsha dāashū
- 29.9: tsheyiba, tshība C.; tshiyibba T.; tshība (Luan)
 9 perros: tseyiba dāashū
- 30.10: ts'amátskü; dto. T. Luan p. 31
 10 perros: tsamatska dāashū
31. 11: 10 + 1
33. 20: patshá tsamátskü; dto. T.³⁷
 21. 20 + 1
 30. gütra tsamátskü p. 32
 31. 30 + 1
 40. mala tsamatskü
 50. tan'ka tsamatskü
 60. thrümana tsamatskü
 61. –
 70. kat'shpitsh tsamatskü p. 33
 80. pūsha tsamatskü
 90. tsheyiba tsamatskü
- 34.100: pataka
 101. 100 + 1
 110. 100 + 10
 120. 100 + 20
 200. patshá pataka
- 35.1000: huaranka
 2000. patshá huaranka
37. Alle/todo:³⁸ k'áhuük p. 34
39. Viele/mucho:³⁹ tsöpür T.; tsöp⁰r L.; atsüpü L.^{xxvi}
 Muchos perros: dāshá tsüpü^{xxvii}

36 u im Gaumen hoch [u hacia arriba en el paladar]

37 [Comentario ilegible]

38 Hale kahūka

39 Hale tsöpö. F. (ür) Plural giebt [ilegible] nicht; perros z.B. naiv mit dāsha tsüpü/a (= viele) übersetzt [para el plural no existe [...]; perros, por ejemplo, ingenuamente traducido con dāsha tsüpü/a (= muchos!)]

40. Wenig/poco: t'äiyü

p. 35 **III. Substantiva./Sustantivos.**
A. Gott, Himmel./Dios, cielo.

43. Gott/dios: Espíritus: gayáua k'ünü ahátkü; künahátkü T.⁴⁰

anáuk'nütün [gobierna cielo]⁴¹ XXVIII

anáuk'nás'emálks'a (R.), Dios nos gobierna

küná náu knütün T.⁴²

gayáau künü T. I. = walichu⁴³

gayáau künü ak'üpün⁴⁴ C. R. walichu malo

p. 36 44. Himmel/cielo: ahuátük C.; yakáluü R.; áuhü, arriba R.; áuhö T.⁴⁵

47. Sonne/sol:^{XXIX} amáha; dto. T.; amaja apiüjök L.^{XXX}

El sol es caliente: apiüjuka götsü^{XXXI}

El sol es muy fuerte: apiüjök kümatsha küllkalülalka⁴⁶ (Luan)^{XXXII}

48. Mond/luna:^{XXXIII} apiüjök⁴⁷; dto. T. R.; trümün apiüjök L.^{XXXIV}

Mond/luna: t'rumün apiüjök oder blob [o solamente] apiüjök Luan

Vollmond/luna llena: apiüjökak'alk'al

Zunehmender Mond/luna creciente: k'tsha tshá küla núüapiüjök, cuando recién se hace la luna

Abnehmender Mond/luna menguante: k'tra aiyainühan apiüjök⁴⁸

amaja apiüjök, Tages-Grossgestirn [Gran astro del día], resp. trümün apiüjök,

Nacht-Grossgestirn [Gran astro de la noche]^{XXXV}

49. Stern/estrella: ts'akalülü; tsüka lülü Luan^{XXXVI}

40 = De buena familia R.

41 Hale anau kanitan und unter [y bajo] King [Rey]: anau kenitēne. Hale II siés'. Espíritu (del) cielo, Hale: unau kes'iten [que lo lleva, que anda llevando]

42 Der. Ar. Kamaruko heisst in Puelche kamariko, z.B. kütra kamariko [el kamaruko araucano se llama kamariko en Puelche, por ejemplo, kütra kamariko]. Nota en p. 228 en el original.

43 Cf. N° 271

44 agüpün, C.

45 Hale atök, Land, wohl Wort. [tierra, probablemente palabra] Hale II saköt, nube! Orb. apiacupe = luna? apiüjök

46 (?)

47 Apiüjök, Grossgestirn; daher sowohl für Sonne wie Mond angewandt. Will man unterschieden, sagt man. [gran astro; usado tanto para el sol como la luna. Si se quieren diferenciar, se dice]

48 Hale & Cox: luna apiüjek; ebenso I. R. Hale, sol tuiaxa löxal [ilegible]. D'Orb: sol apiüjök, apiucuc, luna pihaho [ilegible]

B. Himmelsgegenden./Puntos cardinales.⁴⁹

p. 37

50. Nord/norte:^{xxxvii} táuk'na atük R.
 táuknaaiyü, t'auknajna aiyü (Luan), viento del norte
 tshuatshatük, un paraje en el norte
 C: táukna kulülü/kelulu, al otro lado del mar T.
51. Süd/sur:^{xxxviii} isnatak R.; paso de los tehuelches, Luan
 is'naaiyü, viento del Sud
52. Ost/este: Angeblich [según dicen]: amáha piüjök⁵⁰ T.; ga'natük R.
 ga'na aiyü R., viento del este⁵¹
53. West/oeste: t⁰lúna künü T.; tüşhnátük R.
 tüşhnaaiyü, viento del oeste (Luan?)
 t⁰lu'na künü R. chilenos⁵²
 yakashatük = ngolu mapu [tierra del oeste]^{xxxix}

Osten/este: kaiyas'na (Luan)

Norden/norte: t'aukna'na (Luan)

Westen/oeste: yakashatük (Luan)⁵³Süden/sur: alsujna⁵⁴, alsarna (Luan)C.: Osten: ga's'na⁵⁵

Norden: tütüuna

Westen: dűshna

Süden: isna^{xl}

huas'táukna, de este lado; ebenso huas'nün-kün

tauknájna, del otro lado^{xli}kaiyas'na, para abajo^{xlii}

C. Zeit./Tiempo.

54. Zeit/tiempo: -
55. Tag/día: amáha⁵⁶
 Algún día: k'ünü ün-ka R. oder k'ünüün-amaha^{xliii}
56. Morgen/mañana: k'aláu's'na; kaláuna T.
57. Mittag/mediodía: amáha yainü; dto. T.

p. 38

49 Cf. p. 60

50 Ist Soll! [es soll!]

51 (del N.(orte) nach [según] Luan)

52 Ja, denn talüna= Norden [sí, entonces talüna= Norte]

53 Vgl. (Vergleiche) Seite [comparar página] 93! atük= sierra!

54 Der C. unbekannt. [que Carmen desconoce]

55 Dieses die richtigen Bezeichnungen! [estas son las denominaciones correctas!]

56 Orb. cheama

58. Abend/anohecer: ⁵⁷ülai^sna; dto. T.
 59. Nacht/noche: trüman/trumün⁵⁷; thrümen T.
 61. Sommer/verano: yüshau⁵⁷au; dto. T.
 (andere Jahreszeiten) [otras estaciones del año]
 Winter/invierno: magün; dto. T.⁵⁸
 Frühling/primavera: g'lélau⁵⁹; gülüláu T.; külülaú⁵⁹au T.
 Herbst/otoño: –
 62. Jahr/año:⁶⁰
 Monat/mes: tshiapiujük; tshiapiujuk T.⁶¹
 El otro mes⁶²: k'un apiujük R.
 Woche/semana: –⁶³
 63. Krieg/guerra: kanána T.
 p. 39 65. Ebbe/marea baja: k'lülü^{XLIV}; ktsatsóksik; tra tsoktsik R.
 66. Flut/marea alta: k'lülü áhuü
 Está marejando el mar: tramájuülltshak külülü R.

D. Wetter./Clima.

67. Wind/viento:^{XLV} áiyüi; áiyi T.
 68. Sturm/tormenta:^{XLVI} áiyü gützü; áiyia gützü T.
 70. Erdbeben/terremoto: amiaiyakatük
 71. Donner/trueno: aját'ük T.; ajá^{sh}trük (Luan)⁶⁴
 Está tronando fuerte: kütskehash tshütün R.
 72. Blitz/relámpago:⁶⁵
 Es blitzt/está refucilando: kügümnagüna nütün
 73. Wolke/nube:^{XLVII} shāküt T.
 Hagel/granizo: Angebl.(ich) [según dicen] tshetan T. R.
 Están cayendo granizos: kütsh'etas'nütün R.
 p. 40 74. Nebel/niebla, cerrazón:^{XLVIII} mäs'tshün R.⁶⁶
 Nublado: kütas'tümnük; t'üs'tümnük^{XLIX}; k'tamtamnük, shake tamtüm⁶⁶nük T.
 La neblina se ha cerrado: mas' tshün k'trümtümnük

57 Truman bei [en] Orb.: lumière [luz]

58 davon [de allí] Magün-chao, v. S. (vide Seite [ver página] 269). Winter Hale, kia (falsch nach I. [falso, según Isidora]) k'ye frío! I. R.

59 Hale kea kanoanka

60 Orb. checho

61 = 1 luna

62 Orb. kenapiakuk

63 no se dice

64 Hale axatōka, Orb. avacheka

65 Hale ag'hōsk

66 Hale māti'in neblina!

75. Thau/rocío: k'tram uaítshük
 76. Regen/lluvia:^L ss'unan⁶⁷
 Schnee/nieve: yajau
 Escarcha: k'trasgüretshak
 Está helado (escarcha): kütramuátschak^{L1}
 77. Überschwemmung/inundación, creciente: apgatsh
 Vino la creciente: kükalmáu apgātsh R.
 k'trahat kütshak amaha, se ha compuesto el día
 amaha hatke, día lindo
 amaha güpüu, día feo⁶⁸

E. Erde./Tierra.

78. Erde/tierra: átük'⁶⁹

Erdfarben zum Quillangofärben./Colores de la tierra para colorear quillangos.

aya^knüo, tosca verde
 kälü, tosca blanca
 tünúnüka azul, azul C.
 shāgül, tierra medio rosada amarillenta R.
 túuau, amarillo C.
 müshkáuü, tosca medio verdosa; C.: müshkáuü
 yama, tierra violeta
 kütük, tierra medio amarilla
 yiskaiyo, tosca negra; C.: yüskaiyo
 akülltraiyama, tosca medio granate; C.: agülltraiyama
 gaiyáuüntk, tosca punzó; C. dto.
 lams'a, medio blanco [para] pintar quillango
 yatsims'liktsháuütsh, Holz zum Bemalen mit gültöü F. jüng [madera para pintar con gültöü la mujer joven]; yama die alten Leute bei Trauer [yama, los ancianos de luto]^{LII}

80. Feld/campo:^{LIII} átak'
 atük'a-bajai, cerro grande (Luan)
 tshuatshātek, Cordillera al Sur
 83. Weg/camino: öp'at'sh; C. dto.

p. 41

67 Palat. s Zungenspitze am mittl.(eren) Gaumen. [s palatal; punta de la lengua en el paladar medio]
 Orb. ikenam; Hale tlinaci

68 Guttus Wetter [buen tiempo], Orb. kema atca = amaha hátka; Schl.(echtes) Wetter [mal tiempo],
 Orb. anaakepen = amáha güpün! Feo = güpün

69 nicht zu verwechseln mit 121b (Wurzel)! [no confundir con 121b (raíz)!]

Barro: tʰugöja; C.: tʰugaja⁷⁰

86. Berg/montaña:^{LIV} ataka báhai⁷¹

87. Wald/bosque, monte: ép'hük, ép'huk

88. Gras/pasto: yǎlü

89. Grab/fosa: apalkatsh, cementerio

90. Loch/hueco, cavidad:^{LV}

p. 42 Brunnen/pozo de agua: ujtsüka düpüt (Tiefer Br.(unnen) [pozo hondo])

Niederung/bajo: tshākatsh (Luan)

Barranca: aiyauk; barranca grande: aiyauka dǒpöt

91. Höhle/cueva: augük

92. Insel/isla: ta'kt'shük

93. Strand/playa: yagüpa tshagütsh, resp. külla tshagütsh; kül-la Meer [mar, lago]

Ufer/costa:⁷²

p. 43 **F. Stein, Metall./Piedra, metal.**

94. Stein/piedra:^{LVI} tshéyü; tshíyü T.⁷³

95. Felsen/peñasco: tshéya dǒpöt

96. Staub/polvo: jē'yüm; dto. T.⁷⁴

97. Sand/arena: tshüjüi oder tshij tshij, tshüj tshüj

p. 44 98. Eisen/hierro:^{LVII 75} yamteitsáuütsh oder yajuak aij güma, fierro negro

Gold/oro: oro; dto. T.⁷⁶

Silber/plata: plata

Kupfer/cobre:^{LVIII 77}

p. 45 **G. Feuer./Fuego.**

100. Feuer/fuego:^{LIX} ajuákük

Flamme/llama: kütráns'kün

101. Funken/chispa:

Están saltando las chispas: kütram tüsh tshiak ajuákük

No te vaya pegar la chispa: amtümain tshetshküm

102. Rauch/humo: yümt⁰köj T. R.⁷⁸

70 Trügügü, Erdart, nach dem Brennen weiss; als Heilmittel, zum Weissen des Hauses, etc. [Trügügü, tipo de tierra, blanca después de hornear; como remedio, para pintar la casa, etc.]

71 Hale texia. Atüjia, deshecho

72 Orb. Yammehua = Fluss! [río] Yamnéhuü/yamnöhuü, Río Negro Nein! [no!] ¡Paraje!

73 Hale tcinoma

74 Orb. chim (sable) fast id.! [casi idéntico]

75 Hale iawok tripa! Orb. yeuihkema

76 Orb. kalga = akalgü, amarillo

77 Orb. ye katona

78 Hale axtyúmök

103. Asche/cenizas: t'apt'ap R.
Brasa fuerte: alshaiyüka döpüt^{LX}

H. Wasser./Agua.

104. Wasser/agua: yägüp^{LXI}
105. Meer/mar: k'lülü⁷⁹
Binnensee/lago continental: áikün
106. Fluss/río: áshkatsh, spec. (speziell) der Río Negro [especialmente el río Negro]
(Luan, Carmen)
Der Río Negro in arauk.: Kurü Leufu^{LXII}
Der Río Colorado in arauk.: Kolü Leufu
Bach/arroyo: ashkatsha güsh tshü
Jagüel, ojo de agua: gügümátsüm
107. Brunnen/pozo de agua: ujtshük p. 46
Quelle/manantial: autsháik
108. Sumpf/pantano: kjap kjap oder k'ap k'ap R.
109. Welle/olas: máhuüll R.
110. Wirbel/remolino: –
Remanso: tükéi uai

J. Pflanzen./Plantas.

112. Holz/leña: ép'huk⁸⁰
113. Baum/árbol:^{LXIII}
Sauce: huaika, huáika T. I. R. C.^{LXIV}
Piquillín: táka; dāka T.^{LXV}
115. Blume, Blüthe/flor: shügüt güt R.⁸¹
117. Blatt/hoja: ephuk āja^l T.= lana de palo, I.⁸² p. 47
119. Frucht/fruto: āk'nük
121. Ast/rama, gajo: ep'huk áts'üts'k oder blob [o solamente] áts'üts'k
121b. Wurzel/raíz: ātak'; z.B. huáik'atak, raíz del sauce; C. é^slúk p. 48
122. Dorn/espina: jütsün
123. Samen/semilla: atshéla
124. Rinde/corteza: ep'huk alelük^{LXVI}
124 b. Harz/resina: āampaltsh
132. Kartoffeln/papas: üsh pül-lüm⁸³; C. dto. p. 49

79 Orb. chamel (ebenso Luan)

80 Hale II apa (wohl epe zu sprechen!) [probablemente epe para pronunciar]

81 Orb. a keche

82 Hale axat. átsütsk I. ident.(ifiziert) mit Ast, festgest.(ellt) [Isidora identifica con rama, constatado]

83 l-, 2 getrennte l [dos l separadas]

- óshpülüm; C. dto.⁸⁴ LXVII
133. Kürbis/zapallo: zapallo
134. Mais/maíz:^{LXVIII} gütse; gütse lapelk; C. dto.
 Manzana:^{LXIX} kamúsa; C. dto.
 Durazno: dudash; C. dto.
 Piñón: t'áuna; C. t'áujna
 Trigo: katshílau; C. dto.
 Trigo blanco: katshilaúa k'álü; C. dto.
 Cebada: tsaksüs; C. dto.
 Haba: áuash; C. dto.
 Garbanzo: lantürsh; C. kalvándó, kádüşh
- p. 50 139. Ritse/junco:^{LXX} t'elan; C. dto.
 Totorá: t'abal; C. dto.
 Carrizo: yamtshéluül; C. yamtshülüül⁸⁵
 Maciego: tershüm; C.: türshüm
 Fume: th'ülkal; C.: tshülkal
 Jarilla: mü'ya
 Junquillo: jütsha (Stroh [paja]); jütsha kühü (Strohhut) [sombrero de paja]
 Pino: t'áuna T. C.; t'áu's'na R.⁸⁶
 Algarroba: ák^rill; C. dto.⁸⁷
 Molle: ks'ülau; C. dto.
- p. 51 Mata negra: káhuü^{LXXI}
 Chañar: tséhuü; ashíhuü T.; C.: t'ajuü, tshájuü
 Chañarfrucht/fruto del chañar: dáal⁸⁸; C: dahuála
- p. 52 Tuna: jatütshüm T.; jütütsüm R. C.⁸⁹
 Nenéu: gáu us'; C. dto.
 Macachin: yáukna; C. dto.; nime^{LXXII}
 Batata silvestre: sül-ka; C: shülka
 Papa silvestre: tapá-la; C. dto.
 Frutilla: hamkü⁹⁰
- p. 55 Frutilla que siembran en las quintas: dātshü
 Yalálau, un yuyo (Luan); junquillo C.
 Calafate: kalga dto.; kállgü, C.
 Leña de calafate: kalga-puk dto.; kallgü-ápu^uk C.
 Pasto: ar.^{LXXIII} katsú C.

84 l-l ist zu klauben [l-l es para separar]

85 ar.: rankül

86 Hale xits'a

87 Mimosa: Orb. actel

88 Orb. dahal

89 Tuna: Soll nach Carlos Ameghino chupasangre heissen! C. nicht bek.(annt) [se denomina chupasangre, según Carlos Ameghino! Carmen no conoce]

90 C. unbek.(annt) [desconocido por Carmen]

Mata de incienso: anük-apük dto.

Piquillín^{LXXIV}: táka, resp. tāká apük⁹¹ C.

Algarrobo: āk^{sh}i^{sh} C.

Algarrobo-dorn/espina de algarrobo: āk^{sh}isha tshüptshau

Refunfuño: tsamátsgü-gül-lü

In Frias heisst die Frucht resp. Pflanze [en Colonia Frias se llama el fruto o en su defecto la planta]: pata de loro

Die folgenden Pflanzen wurden nach mitgenommenen Proben von Dr. C. Spegazzini in La Plata bestimmt: [Las siguientes plantas se determinaron según los ejemplares llevados por el Dr. Carlos Spegazzini a La Plata:] p. 53

Mata perro: hatrau (*Lycium microphyllum*); C. unb.(ekannt) [desconocido]

Fume blanco: shölkal (*Obione undulata*); C: shülkal, resp. (folg.(enden) [siguiente]) lük'lāpuk

Fume negro: tshülkales'güma (*Senecio salsus*)⁹²

Quina: t'ėáknük (*Chenopodium rubrum*); C: t'ıállnük

Paico: aijatsha göpün (*Roubievia multiofida*); C. ar^{sh}katshajöpün

Abrojo chico: tshenagüshtshü (*Xanthium ambrosioides*); C. dto.

Abrojo: tsh'ena (*Xanthium strumarium*); C. t'en-na

Jarilla: müiya (*Larrea divaricata*); C. dto.

Maciega: tüshüm (*Cortaderia dioica*); C. dto.

Palo de zorro: yüshkaiyapu (*Senecio mendocinus* Ph); C. unb.(ekannt) [desconocido] p. 54

Frutilla: hamkü (*Ephedra frustillata* Miers); C. unbek.(annt) [desconocido]

Malvarrubia: yülaütsh'aj-aj (*Marrubium vulgare*); C. dto.

Flechilla: yülg ams'a (*Hordeum murinum* L); C. dto.

Algarroba: tshöptsha, tshuptsha (*Prosopis campestris*); nach C. Dornen des Algarrobo [según C., espinas del algarrobo]

Escoba de barrer: yajanashüm yül's'auütsh (*Sarothamnus spartioides* Ph.); C dto.

Insensio⁹³: anük (*Schinus dependens*); C. dto.

Saca trapo: samátske gäälü⁹⁴ (*Prosopis strombulifera*); C dto.

Quina: halpi (*Chenopodium ficifolium* Smith); C: kallpi

Ohne span. Namen [sin nombre en español]: külkala⁹⁵ (*Eupatorium patens* Don. var. *graciliss* Lor.)

K. Thier, Säügethiere./Animales, mamíferos.

p. 61

144. Schwein/cerdo: cucha (esp.); sprich [es decir]: kútsha

91 Holz [madera, palo]

92 Der C. nicht bek.(annt) [Carmen no la conoce]

93 (sic)

94 (la fruta es buena para el dolor de barriga)

95 (l im Gaumen zu sprechen) [l en el paladar para pronunciar]

- p. 62 145. Hund/perro:^{LXXV} dāshū
 146. Maus/ratón: shātʳshā; shōtʳshō; gishtshū; Luan: shātʳu
 147. Ratte/rata: shātʳshā
 148. Fledermaus/murciélago: üshyalakʼla⁹⁶
 Topo: yehenaamtagülük (Luan)^{LXXVI}
 Hurón: yamrüua⁹⁷
 Tucotuco: tsāal T. L.^{LXXVII}
 Cabra: kapūsha⁹⁸
 Caballo: káhual^{LXXVIII}
 Stute/yegua: yegu ül nitsh oder a yeguülnitsh C.⁹⁹
 Potrillo: géina; gʼüina L.
 Cojudo: tshelakadük; dto. L.
 Bagual: shalühü (Luan)^{LXXIX}
 shalühüa yagüp oder yagüpün shalühü (Luan), agua del “bagual”
 shalühü yejuül¹⁰⁰gich, yegua baguala (Luan)¹⁰⁰
 cahuála yejuül¹⁰¹gich, yegua (Luan) (Norte)¹⁰¹
 shalühütsüm, bagual (F.) C.¹⁰²

Pferd/caballo^{LXXX}: M. káhual, F. yehuül gnich
 Hund/perro: M. dāshū, F. yamkān-ka dāshū oder dāshai yamkanʼk^{LXXXI}
 Fuchs/zorro: M. yūshgai, F. yamkān-ka yūshgai oder yūshgaia yamkanʼk
 Löwe/león: M. haina, F. yamkān-ka haina (!) oder haina yamkanʼk

In araukanisch^{LXXXII}:

Hund/perro: M. tʼehua, F. dsomó tʼehua
 Pferd/caballo: M. kahuéll oder kahuéllu, F. aucá
 Fuchs/zorro: M. ngürü, F. dsomó ngürü
 Wildpferd/bagual: M. kastá, F. kastá aucá

96 Orb. chexchex = maus!

97 Nach L. angeb.(lich) Säugetier. Ist der Tuco-tuco. (der Tiere im Süden, ja! Luan); im N.(orden) heisst die betref.(fende) Spezies tsüjtsüj; ja! Luan Tsej tsej! [según Luan, aparentemente animal salvaje. Es el tucu-tuco. (de los animales en el sur, sí! Luan); en el norte la especie especificada se llama: tsüjtsüj; sí! Luan tsej tsej]. Rata chica con barriga blanca, oreja chica, gritan de día (Luan), en la noche uá uá; cuando habrá alguna desgracia, muerte, etc., los paisanos lo ven en el camino haciéndose el muerto: yáuakuátshatsh. Die Alte hat das Tier nicht gesehen. Luan weiss nicht. Fabeltier, lebt unter der Erde. [la vieja no ha visto el animal. Luan no conoce. Animal de fábula, vive bajo la tierra] [comentario ilegible]

98 esp.!

99 Orb. onca. Auka, yegua chúcará en lengua chilena

100 [Comentario ilegible]

101 cahualgnich war nicht dem Luan bekannt [no le era conocido a Luan]

102 (Ind!) (udable!)

Schaf/oveja: kanpün ¹⁰³ oder uüsha [oveja!]	p. 63
Kuh/vaca: ^{LXXXIII} tráiyü; dto. T. ¹⁰⁴	
Fuchs/zorro: yürshgai; yüsgai ^{LXXXIV} 105 T.	
Fuchsin/zorra: yüshgaia yamkan (Luan)	
Stinktier/zorrino: täjāma ^{LXXXV}	
Piche: héima ¹⁰⁶	
Peludo: götzöl; gütsölh T.	
León: haina	
Leona: háina yam kan'k Luan	
Tigre: jáluün	
Guanaco: pétshua; pétshuátsha L. ^{LXXXVI}	
Guanaco macho: pitshúa k ⁴ mai ^{LXXXVII}	
Guanaco hembra: pitshúa yamkan'k	
Guanaco hembra preñada: pitshúa gǎli	
Liebre: yamüshkūn	
Katze/gato: gatu ¹⁰⁷ T.	p. 64
Aguará: huük-ka T. R; huük-ká, Luan ¹⁰⁸	
Gato montés: yujal ^{sha} T; yújall R.	
Gato pajero: shūsha T.	
Viscacha: tóhuak T.; tóhua I. ¹⁰⁹	
Mulita: huetél T. ¹¹⁰ ; matáku T.	
Venado: yuam; shūn-nam R.; shūnam (Carmen) ¹¹¹	p. 65
Venado macho: yuáma k ⁰ mai	
Viscacha: yaamúrua, yaamurhua ¹¹²	
Seehund/lobo marino: kümür mūra; lóo L. ^{LXXXVIII}	
Fischotter/nutria: künets kü tsáuütsh (Carmen)	
Walfisch/ballena: hualana ^k	
Sirena del mar: shömyüntsün ¹¹³	
yümütshna: un bicho de agua, como perro ¹¹⁴ LXXXIX	

103 Teh.!

104 Orb. cheacaca

105 Orb. ixahe

106 Orb. chuinet, id.!

107 (esp.) Hausgato [gato doméstico], Orb. Hauskatze: naisca

108 In Araukan.: yekem

109 D.(er) Luan nicht bek.(annt) [que Luan no conoce]

110 (arauc.!) Dann die Mulita kommt soweit im Süden nicht vor! [araucano! Entonces la mulita no existe tan al sur!]

111 in Arauk. shūnem (Luan) vive en la cordillera, más chica que la gama, zum fors.(chen) [para investigar]

112 pilkin in arauk. Aber nicht v.(on) Luan bek.(annt). [pero no conocido por Luan] Vive en las barrancas

113 Fabel Wesen! [ser mítico!]

114 Luan nicht bek.(annt) [Luan no conoce]

p. 66 el-elümgásüm, dicen que era un animal muy grande, de cuero muy duro, como cáscara.¹¹⁵

p. 68 **L. Vögel./Aves.**

149. Vogel/pájaro: tsüggü (Luan)¹¹⁶

151. Feder/pluma:

Straussenfeder [pluma de choique]:^{XC} ga'ia yájatsh

Caranchofeder [pluma de carancho]: jamjamaájatsh

152. Ei/huevo: gügü¹¹⁷

Hühnerei/huevo de gallina: piauagügü^{XCI}

153. Nest/nido: éelük R.

ts'igáaluk = nido de pájaro

154. Henne/gallina:^{XCI} piyau¹¹⁸

Hahn/gallo: piyau akümai

Macho: kúmai^{XCI}

Kücklein/polluelo: piyau agüshtshü

155. Papagei/loro: yagülka R.¹¹⁹

156. Taube/paloma: tehuülüla

p. 69 Chimango: kiyáusüm; kiyáutsüm^{XCI}

Carancho: jamjam

Buitre: janána; dto. T.

Avestruz petiso: gáayu hátkai R.; gayamtatrük L.^{XCV}

Avestruz petiso overo: gá'ya tágü Luan^{XCVI}

Avestruz chico: āyusgüta' T.; = chara! (Luan)^{XCVII}

Avestruz grande, moro^{XCVIII}: yaktsetsh R.; gá'ya yaktsha (Luan)¹²⁰; yaktsha L., avestruz americ.(ano)^{XCI}

Avutarda: tajtajar; taktajar L.^C

Gaviota: kala'la; kalaj'lü L.^{CI}

Pato: kayáhua¹²¹

115 "Quien sabe dónde habrá vivido, cuentos de los antiguos", en guáya uaj uai = casa del walicho dice que ha vivido. Nach I. ist esa. Alte, die in e.(iner) bemalten Höhle wohnt [según Isidora es esa vieja, la que vive en una cueva pintada]; anda haciendo ruido con las piedras (cáscaras de la piedra); el-lümgásüm máhuai frisst ihr mofursch [casa del elümgásüm los come mofürsch]. Un esp.(iritu) malo que se roba a los chicos (Luan). Süm ist natürl.(ich) tsüm, der feminisierende Suffix. Das Puelche-Wort viell.(eicht) in Zushg. (Zusammenhang) mit arauk. Alhue, elel (Hervas) [süm es naturalmente tsüm, el sufijo feminizante. La palabra puelche en referencia al araucano alhue, elel en Hervás]

116 Hale tsöge, ebenso fūu perdiz. Hale II kaián. Orb. chinga

117 Hale ya-gōtok Hode! [testículo]. Orb. piaging. Orb. = Ei des Strauss! [huevo del avestruz]

118 Orb. puhio.

119 i.e. barranquero! Hay otra clase de loro!

120 Die Namen für den Strauss noch nachfragen! [el nombre para el avestruz tengo que preguntarlo todavía!]

121 Hale tūgik (wohl [probablemente] gallareta!)

Gallareta: yemüjütsh; yumjütsch T.	
Bandurria: gaktsha	
Terutero: tʰültʰäk ¹²²	
Zambullidor: gök'a	
Golondrina: thülak ^{CII}	
Gavilán: shöbün; tshek tshek (Luan) ^{CIII}	
Calandria: aünkats-ü; tsätʰshäshʰak ^{CIV}	p. 70
Pecho blanco: ashkütak kálu ¹²³ ; ashküta kül-lä (Luan) ^{CV}	
Lechuza: küshküsh ¹²⁴	
Cuervo: töbeltöbel	
Loro: yakilka; yagilka	
Pecho colorado: ashküta gültrü; oder tshutshua R.; tshutshua T. ^{CVI}	
Chingolo: tsilga	
Perdiz chica: kä'lagüshtsü ¹²⁵	
Martineta: kä'laasháatrü R. ¹²⁶	p. 71
Águila: shaktshal T; shüktshal R.	
Águila pequeña medio negra: shübün	
Kleiner Vogel/ave pequeña, pajarito: tsíga güshtrshü T.	
Pájaro dormilón: tshúuit ^{127, CVII} huaj L. ¹²⁸	
Garza: köjlö, kujlö T.; guák R. ^{CVIII}	
Flamenco: páanü T.	
Schwan/cisne: kük'na T. ^{CIX}	
Ganso ^{CX} : kuknai ¹²⁹ ; kukna R.	
Lechuzón: dak'dak' R.	
Halcón: tshek tshek L. ^{CXI}	
Specht/pájaro carpintero: tshauktshauk L. ^{CXII}	
Vogelart/especie de pájaro: yakatsh L. ^{CXIII}	
Ñurumtú: hũhũ ¹³⁰	p. 72
Wasservogel/ave acuática: k'lüláuyalatshek ¹³¹	

122 Orb. triältrac

123 Pecho blanco, dando el pecho: buena seña. Pecho blanco, dando la espalda: mala seña. Nota en p. 71 en el original.

124 Orb. ketzketz, also id. [por lo tanto idéntico]

125 Orb. keanche

126 Orb. chamcham. Vgl. (vergleichen) [comparar] carancho!

127 Ziegenwelt [chotacabras]

128 Alt(er) Vogel, der in der Nacht schreit [viejo pájaro que grita en la noche]

129 Hale kilha, ganso

130 hay en las costas del Río Negro

131 ¿pescador?

p. 75 **M. Reptilien, Amphibien, Fische./Reptiles, anfibios, peces.**

158. Schlange/serpiente: yashtsha¹³²

160. Eidechse/lagartija: yamgautshatsh (matuasto); dto. Luan

Kleine Eidechse: galashia¹³³; dto. Luan

Iguana^{CXIV}: elunakünü¹³⁴

161. Frosch/rana: ^{CXV} yagagütshüm; dto. Luan

162. Schildkröte/tortuga: ^{CXVI} pöö¹³⁵ ^{CXVII}

p. 76 163. Fisch/pez: tsale¹³⁶ ^{CXVIII}

165b. Schuppe/escama: tshal' äampeltsh; oder einfach [o simplemente] ämpeltsh¹³⁷

p. 80 **N. Insekten u.s.w./Insectos, etc.**

166. Insekt/insecto: ^{CXIX}

167. Fliege/mosca: sháhuü¹³⁸; dto. T. R.

Bremse/tábano: sháhuü; dto. T. R.

Mücke/mosquito: shahua gushtshü

Biene/abeja: yasnánjaütsháuütsh

Hornisse/avispon: anajantshük

168. Schmetterling/mariposa: kümüma; kümümü L. ^{CXX}

Alguacil: tshalematu

Chicharra: aknūkanajānū; tsilüp thsilüp L. ^{CXXI}

Grillo: tshirüp¹³⁹

p. 81 169. Spinne/araña: tö'ska¹⁴⁰; t'etzka L. ^{CXXII}

170. Ameise/hormiga: ^{CXXIII} tráuátügü T. R.

171. Heuschrecke/langosta: thsetan

Garrapata: tögük

173. Laus/piojo: tshet¹⁴¹

Nisse/liendre: tshát'as'luü

Floh/pulga: tukai L.; tóukai R.

Wanze/chinche: ¹⁴²

Cigarra: ashtshānük L. ^{CXXIV}

132 ardilla, Hale: iastsia, vibora! Nota en p. 64 en el original.

133 Orb. lagartija chica caluchia

134 N.B. Viell. (eicht) Mit -künü = Mensch zu s.(agen) Lgd? (Legende) Nach Luan t'luna künü, chilenos
[Nota bene: tal vez con -künü = humano, es decir (por) leyenda? Según Luan t'luna künü, chilenos]

135 Orb. yatache; ar: pēiyu

136 Orb. chelna

137 Vgl. (vergleichen) [comparar] 124b

138 Orb. chéruhu

139 s' D'Orb.!

140 s mit der Zungenspitze [s con la punta de la lengua]

141 Orb. checha

142 No hay nombre, pues antes no había

174. Tausendfuss/ciempíes: dümdak R. p. 82
 175. Wurm/gusano: öshgök
 Lombriz: matʳan oder káatr^ü (C.)
 176. Krebs/cangrejo: yahuü^s aʳʳüsatsʰ oder popa, püpa (C.)
 177. Skorpion/escorpión: ajaiagetsa
 Alacrán: tamüşhgü C.^{CXXV}
 179. Muschel/caracol de mar: küshau
 Schnecke/babosa, caracol de tierra: küshau; külauküshau, caracol I.
 Concha (molusco): kübübü L.^{CXXVI}
 Götteranbeter/mantis religiosa: yajgüi
 Käfer/cascarudo, cascarita dura, negra: bop-a R.

O. Mensch./Hombre.

p. 87

182. Mensch/hombre (ser humano): pa^{sh}traí
 183. Mann/hombre, marido: pa^{sh}traí
 Gatte/esposo: pashtraí C.^{CXXVII}
 Matrimonio: atsáiʳtrük¹⁴³
 184. Volk/gente: künü
 186. Verwandten/parientes: yakún uau
 Urgrossvater/bisabuelo: kaám C.^{CXXVIII}
 ka ám kia, mi bisabuelo; kaámkma, tu bisabuelo
 Urgrossmutter/bisabuela: kaamtsüm C.^{144 CXXIX}
 kaamtsünkia, mi bisabuela; kaamtsün kma, tu bisabuela
 Grossvater/abuelo: bayákia¹⁴⁵; bayá kma, tu abuelo; dto C.
 Grossmutter/abuela:^{CXXX} bayátsümkia C.; bayatsümkia C.^{146 CXXXI}
 188. Vater/padre: yaugónö oder yaugónókia mi padre, yaugónókma tu padre¹⁴⁷; p. 88
 yaugünü C.^{CXXXII}
 Schwiegervater/suegro: tʳahakün C.¹⁴⁸, resp. -kia, -kma ^{CXXXIII}
 tsʳalkákia, mi padrastro ^{CXXXIV}
 189. Greis/anciano: sháatrü
 Greisin/anciana: yáasʳmauk; yáasʳmaük R.
 190. Mutter/madre: mama
 mamakia, meine M.(utter) [mi madre]¹⁴⁹
 eʳlüksimkia C.^{CXXXV}

143 C.? Hale patrai-kia

144 So Urgrosseltern etc. [también bisabuelos, etc.]

145 Bei Orb. umgekehrt aber falsch [según D'Orbigny al revés, pero errado]

146 So Grosseltern zu der Endleben sind umgekehrt! [también los abuelos al final de la vida son a la inversa]

147 Hale ia-güni-kia

148 So der Schwiegersohn u.(und) -tochter, zu den Schwiegereltern [también el yerno y la nuera, hacia sus suegros]

149 Spanisch!

elütsimkia, mi madre; elüktsimkma, tu madre

Schwiegermutter/suegra: tʰahaküntsüm C.¹⁵⁰

tʰahakümtsüm kma, tu suegra

tsʰalkatsümkia, mi madrastra^{CXXXVI}

191. Kind/hijo: ākatrsh; āgatrsh¹⁵¹

ākatshkia, āgatshkia, mi hijo; akatshkma, tu hijo¹⁵²

Huérano: ayáala L.^{CXXXVII}

192. Sohn/hijo: akgatshkia^{153 CXXXVIII}

Hijo varón: pashtraiyagútshkia C.^{CXXXIX}

Schwiegersohn/yerno: yūsnaikia, uetsa kia oder yūsnaia kia C.^{154 CXL}

Enkel/nieto: pūkeʰna, resp. -kia, -kma

Enkel (Sohn d.(es) Sohnes) [hijo del hijo] de M.: döókia; de F. döótsüm kia C.^{CXLI}

Enkel (Sohn d.(es) Tochter) [hijo de la hija] de M.: pūkeʰna kia; de F. pūkeʰnatsüm kia C.^{CXLII}

193. Jüngling/adolescente, joven: káyakünü I.; káyakün C.

Knabe/chico: káyakünü I.; káyakün C.

p. 89 194. Bruder/hermano:^{155 CXLIII} uūʰyülmakia oder pūlpákia C.^{CXLIV}

Älterer Bruder: hermano mayor: katashen¹⁵⁶; aitʰammúl kia^{157 CXLV}

Jüngerer Bruder/hermano menor: tsʰaunesʰna; tʰaunesná kia^{CXLVI}

Bruder der Frau/hermano de la mujer: atskejlükia C.^{CXLVII}

Vaters Bruder/hermano del padre: anamúnʰkia C.^{CXLVIII}

Mutters Bruder/hermano de la madre: apgüsükia C.^{158 CXLIX}

Sohn des Bruders/hijo del hermano: akʰlats kia C.^{CL}

Schwager/cuñado: atsʰkeʰlük

Mann des Schwester/marido de la hermana: yaukú kia C.^{CLI}

Vetter/primos: pūlpá kia C.^{CLII}

Primo hermano: uūgūpa^{CLIII}

Mi primo, pariente: huokūpa; mökūpa, tu primo¹⁵⁹

195. Schwester/hermana:¹⁶⁰ uūʰyülmatsüm kia oder pūlpatsüm kia C.^{161 CLIV}

Ältere Schwester/hermana mayor: aitʰamülsüm kia C.^{CLV}

150 Orb. eskelecsom (= atskalük üma); ist Schwägerin! [es cuñada!]

151 Cf. 198 Tochter! Ist identisch! [es idéntico!]

152 Hale II, ia-ilater

153 Ojo! cf. N° 202. Masculino! hijo! Cf. p. 209. En p. 89 en el original

154 So die Schwiegereltern zum Schwiegersohn [del mismo modo los suegros al yerno]

155 Hale uopatsöm = uokopa-tsüm, prima

156 N.B. katashen, der C. unbekannt [Nota bene: katatshen, que para Carmen es desconocido]. Nota en p. 211 en el original.

157 oder mit -kia am Ende [o con -kia al final], -kma; C. unb.(ekannt) [Carmen desconoce]

158 apgüsütsüm kia gibt es nicht! [no existe apgüsütsüm kia!]. Nota en p. 213 en el original.

159 hus-küpa, der C. unbek.(annt). Vielleicht küpa-tsüm? [desconocido por C. Tal vez küpa-tsüm]. Nota en p. 212 en el original.

160 Orb. kepatse = küpatsüm! prima!

161 So reden sich genher unter ein an [de esa manera se llaman entre ellos mutuamente]

- pülpakia, mi hermana mayor; pülpakma, tu hermana mayor
 Jüngere Schwester/hermana menor: t'aunes etc. C.^{CLVI} ues'yülma; mösyülma,
 tu hermana menor
 Schwester des Frau/hermana de la mujer: atskejlütsüm kia C.^{CLVII}
 Vaters Schwester/hermana del padre: tra'yá kia C.^{CLVIII}
 Mutters Schwester/hermana de la madre: anamuntsüm kia C.^{CLIX}
 Schwagerin/cuñada: atskejlüktsimkia, nüts'ákia, resp. uütraksatsüm kia C.^{CLX}
 Frau des Bruders/esposa del hermano: yaukútsüm kia C.^{CLXI}
 Base/prima: pülpa tsüm-kia C.^{CLXII}
196. Weib/mujer: yámkün-k¹⁶²
 Gattin/esposa: yamkankia; yamkánkma, tu mujer
197. Mädchen/muchacha, moza: tsügan; tsügan kia, mi moza; tsügan kma, tu moza^{CLXIII}
 Kleines Mädchen/muchachita: yamkan kagatsh
198. Tochter/hija: tsakan
 Hija mujer: yamkúnk agátsh kia C.^{CLXIV}
 Schwiebertochter/nuera: uets-aksa; resp. mótsaksa
 uetsa kia tsüm kia oder yüsnaitsüm kia C.^{163 CLXV}
 Enkelin/nieta: púkes'na-tsüm^{CLXVI}
 Mi prima: huoküpatsüm; möküpatsüm, tu prima
 Prima hermana: uügüpátsüm (Luan); da C. unbek.(annt) [desconocido por C.]^{CLXVII}
199. Wittve/viuda: shääla-tsüm
 Wittver/viudo:^{CLXVIII} shääla
200. Oheim/tio: von F. Seite [del lado materno] apgüsükia; von M. Seite [del lado
 paterno] ak'liátsh kia
201. Tante/tía: von F. Seite [del lado materno] kakakia¹⁶⁴; von M. Seite [del lado pa-
 terno] ts'aiyakia
202. Neffe/sobrino: von F. Seite [del lado materno] huetügüs'ma, resp. mötgüsma;
 von M. Seite [del lado paterno] agatshkia¹⁶⁵
 Sohn des Schwester/hijo de la hermana: apgüsü kia C.^{CLXIX}
 Nichte/sobrina: on F. Seite [del lado materno] uetügüs'mütsüm; von M. Seite
 [del lado paterno] agatshtsümkia, -kma
 resp. mütügüs'mütsüm etc. tu sobrina
 Totcher des Bruders/hija del hermano: ak'latstsüm kia C.^{CLXX}
 Totcher des Schwester/hija de la hermana: apgüsütsüm kia C.^{CLXXI}
203. Bräutigam/prometido, novio: áunúk
 Braut/prometida, novia: aunúksüm, mujer que recién se casa
204. Herr/señor: üüts'ajai, mi señor; resp. mötsajai, tu señor
 Herrin/señora: uütsajai-tsüm

p. 90

162 Richtig [correcto]

163 So die Schwiegereltern zum Schwiebertotcher [del mismo modo los suegros a la nuera]

164 chil. Luan!

165 Ojo! Cf. N° 192. Hijo! Luan

N.B. N° 202 -tugusma- der C. unbekannt [que Carmen desconoce]. Nota en p. 213 en el original.

205. Sklave/esclavo: uūruūrsh¹⁶⁶; ōlūtsh^{CLXXII}
 Sklavin/esclava: uūruūrsh-tsūm; -kia, mi esclava; -kma, su esclava; ōlūtsh-tsim^{CLXXIII}
 p. 91 Hure/prostituta: M. aks'kenük; F. äkskenük-tsūm
206. Häuptling/jefe: ya^güjü¹⁶⁷; ya^güjü āmjkatsh¹⁶⁸
207. Freund/amigo: uük'ünü; mök'ünü, tu amigo
208. Gast/huésped: yajāt trūnatsh
209. Feind/enemigo: es'gautsh-kia, resp. -kma
 Cautivo: ashentshik, asheutshik; resp. F.: ashentshik-tsūm, asheutshik-tsūm
 p. 92 Gobierno: hōrri^{CLXXIV}
 Hijo de puta: elj káamük
 ¡Un canalla!:^{CLXXV} yūsh káanü
 ülj káamük kadāia t'aiyálü, hijo de puta cristiano de mierda
- p. 93 Cristiano: kádai oder kadaia künü C.¹⁷⁰
 Mapuche: tüshna künü¹⁷¹
 Tehuelche: is'nakünü¹⁷²
 Tapalqueneros: gas'nakünü¹⁷³
 Estranjero: üngülush¹⁷⁴
 Negro Africano: tapáiye; C. tapái¹⁷⁵
- p. 96 **P. Kopf./Cabeza.**
210. Kopf: agōjō, yākū'hu; möküjü, mögōjo, tu cabeza; huögōjō, mi cabeza
 Hinterkopf/cogote: yapkal vergl.(eichen) [comparar] huöpfkal, möpkal
 Schläfen/sienes:^{CLXXVI} uügük, resp. mögük
- 210b. Schädel/cráneo: k^anākū'hü¹⁷⁶, ägōjaū jütrsh¹⁷⁷
- 210 bb. Antlitz/cara: yapk; huöpfk, mi cara; möpk, tu cara
211. Haar/cabello:^{CLXXVII} yakühü¹⁷⁸
212. Auge/ojo:^{CLXXVIII} yatetk; huätetk, mi ojo; mötetk, tu ojo

166 tu esclavo, mit -kma als Suffix [con -kma como sufijo]

167 g = guttural

168 S.(iehe) Seite 94 (ver página 94). Cacique, angebl. (ich) [presuntamente] ya gügü T. = Kopf! [cabeza] ja! [si] Luan. Ist id. mit Kopf! Best.(ätigt) von I + R [es igual que cabeza! Confirmado por Isidora y Rosario]

169 Fluche [palabrotas]

170 Vgl. (vergleichen) Seite 37! [comparar página 37]

171 = Westleute [gente del oeste]

172 = Südleute [gente del sur]

173 = Ostleute (Nordl.) [gente del este (gente del norte)]

174 = inglés!

175 Cf. Tape, gebraucht in Uruguay [confrontar con Tape, usado en Uruguay]

176 = Menschenkopf [= cabeza de ser humano]

177 = cabeza seca

178 ? Cf. 210. Hale ebenso! Von I. + R. lästern! [burla de Isidora y Rosario!]

213. Augenbrauen/cejas:^{CLXXIX} uögük, uügük¹⁷⁹
 Wimpern/pestañas:^{CLXXX} 180 yashümshüm, resp. uö-, mö-
214. Stirn/frente:^{CLXXXI} yaketskets p. 97
215. Mund/boca:^{CLXXXII} yapalk
216. Lippen/labios: yapalk¹⁸¹
217. Kinn/mentón: nütkäuj¹⁸²
218. Bart/barba: yapalküs'; mapalküs'; tu barba, huöpalküs, mi barba
 Pubes/vello púbico: yajküj
220. Zunge/lengua: yáuülk¹⁸³; möuülk, huóuülk (mi-); mi lengua: auúnt kia (Luan)
221. Zähne/diente:^{CLXXXIII} yajaie; huüjaie, mi diente; möjaie, tu diente; C: ajai
222. Wangen/mejillas: yakülkai¹⁸⁴ p. 98
223. Nase/nariz: yanüt'sh; huünüt'sh, münüt'sh
 Nasenloch/fosas nasales: yanüträugük
 Nasenspitze/punta de la nariz: u^{lj}esaküp; mi, tu: hu^{lj}, mö^{lj} etc.; al^{sh}i^{sh}āapütsh C.
224. Ohr/oreja: yats-ütsk¹⁸⁵
 huüts ütsk, mi oreja; möts ütsk, tu oreja; uütsütsk ākap
 Gaumen/paladar: ya danjaj

Q. Hals, Rumpf u.s.w./Cuello, cuerpo, etc.

p. 99

225. Hals/cuello, pescuezo: yakual¹⁸⁶, huö-, mö-
 Kehle/garganta, gañote: yaküjitsh; C.: jagöjötsh, agöjötsh
 Nacken/nuca:^{CLXXXIV} 187
 Adamsapfel/nuez de Adán, tragadero: yáulitshashgi
226. Körper/cuerpo: ya ts'e^{lj}, yatse ell
228. Brust/pecho: yashküt, huósh-, mösh-^{CLXXXV} 188
 Weibl.(iche) Brüste/pecho de la mujer: yáus'ga/yáns'ga, C.: ān^{sl}ga
 Euter/teta: triāusga C.
 Zitze/pezón:¹⁸⁹

179 Hale: ya-kötr körsk

180 Die Aussprache der C. unterdrückt regelmässig das y am Anfang [la pronunciación de Carmen reprime regularmente la y en el comienzo]

181 Oberlippe/Unterlippe [labio superior e inferior] no se distinguen

182 Orb. traola

183 Orb. ya-manka

184 Orb. ya-kalere

185 Orb. ausserdem [además] yax yar

186 Orb. yagrat

187 Hale II. ia-öxöts. Id. anterior

188 Se aplica también a pecho de animales

189 Orb. yacapi. Brust e.(iner) alten Frau [pecho de una mujer vieja]

- p. 100 229. Bauch/abdomen: yatetsh; yatatrsh'^{CLXXXVI} VB.
 230. Nabel/ombligo: yatu¹⁹⁰
 231. Seite/costado: yakalkna
 232. Schulter/hombro: yapölk, yapelh
 Achselhöhle/axila: yataktük
 233. Rucken/espalda: yatshij'¹⁹¹
 234. Gesäss/nalgas^{CLXXXVII} 192
 Hinterbacken/grupa: yatak¹⁹³
 Crépitus: yatüj, yätöj; cfr. mötöj¹⁹⁴ CLXXXVIII
 235. Schwanz/culo: yápülkj; C: ápülk
 Culo, ano: mü^{sh}ue (Luan); áshlue C.^{CLXXXIX}
 Penis/pene: yáuütk, oder yäutgataüük¹⁹⁵
 p. 101 237. Hoden/testiculos: yagütsk; vrg. (vergleichen) [comparar] hüo-, mö-
 Berija: yagültk, huö-, mögültk^{CXC}
 238. Weibliche Scham/vergüenza de la mujer: yashgi¹⁹⁶

p. 102 **R. Extremitäten./Extremidades.**

239. Arm/brazo: yashgöp¹⁹⁷
 Oberarm/parte superior del brazo: yashgöp
 Unterarm/antebrazo: yashgöp
 240. Ellenbogen/codo: yashürsh¹⁹⁸(vergleichen) [comparar] huüshürsuh, mö-, mü-
 241. Hand/mano: yaga'lj¹⁹⁹
 Rücken der Hand/dorso de la mano: yagall' sh-äk'üp
 Handfläche/palma de la mano: yaga'l'a shamül
 242. Faust/puño:
 Cerrá los puños: mütr kalkalnük mügall
 243. Finger/dedo²⁰⁰ de la mano: yagalj (Luan)²⁰¹; C.: agalj
 Cinco dedos: tan-ka-yagal
 Daumen/pulgar: yagal'a sháatrü²⁰²

190 Orb. yeto

191 Orb. yasoche

192 Orb. yesna, frisst sofort! [come de inmediato!]

193 = anca (Luan)

194 Bei Hale [En Hale] atöxia kine [people] "gente de pedo", ist daher eine [por lo tanto es una] broma pesada de un pícaro. Kann etwa vor atük, Land herkommen! [puede acaso provenir de atük, 'tierra']

195 (a) el gordo

196 g = deutsches g [g alemana]

197 Orb. huises, wohl verdrückt [probablemente mal impreso]

198 Hale kákas

199 Hale iesk'öp, Hand = Arm [mano = brazo]. Orb. yapaye

200 Daumen/pulgar: yagaljasháatrü"

201 Hale ya-göx

202 = dedo grande

244. Zehen/dedos del pie: nai' p. 103
 Finger/dedo:²⁰³
- 245a. Nagel an Fingen und Zehen/uñas de dedos de mano y pie: yápas
 huöpas, mi uña; möpas, tu uña
- 245b. Klauen/garras: yapas; C.: apas
 Huf/pezuñas: yapas
246. Bein/pierna:²⁰⁴ C. apgüt
 toda la pierna: káuuj yapgüt
247. Fuss/pie: yatsk²⁰⁵
 Sohle/planta del pie: yatska tshamül
 Knöchel/tobillo: yagaparpar
 Caracú del pie: uútska-ayaújüts (Luan)^{CXCI}
248. Hüfte/cadera: yagüta
 Oberschenkel/muslo: yapgöt²⁰⁶ VB.^{CXCII}
249. Knie/rodilla: yatüküm p. 104
 Kniekehle/hueco de la rodilla: yáujtsha
250. Waden/pantorrillas: yankai; yān-k'üi^{CXCIII}
251. Ferse, Hack/talón: yáshak

S. Sonstige Körperteile, Ausscheidungen./Otras partes del cuerpo, secreciones. p. 105

252. Haut/piel: yanes'lük²⁰⁷
 Fell (behaart)/piel cubierta de pelo: ales'lük²⁰⁸
 Cutis, pellejo: uökétshua²⁰⁹
253. Knochen/hueso: yá ujütrsh; huo/huū jütrsh, etc.
254. Rippe/costilla: an's'ga, ansga; hu úns'ga, mönsga²¹⁰
255. Schlüsselbein/clavícula: yátrau
256. Fleisch/carne: pétshua²¹¹; petshua, pitshua L.^{CXCIV}
257. Sehne/tendón: yatshütsh
258. Ader/vena: gūnáuk ajüt'utsh²¹²
259. Herz/corazón: ya t'sájuü; huü-, mö-
260. Leber/hígado: yagün, huögün, mögün
 Galle/bilis: agün jütan C.
 Niere/riñón: yatetk

203 Orb. ya pues Finger + Nagel [dedos + uñas]

204 Orb. yapak

205 Nach [según] Hale: yapgöt. Orb. yetzam

206 Orb. yamsei

207 Der Anlaut sind mit y im Anfang benötigt [el sonido inicial requiere y en el comienzo]

208 Orb. kalesga

209 [ilegible] nicht v. 252

210 n mit aufgeblasenen Backen zu sprechen [n con cachetes inflados para pronunciar]

211 Cf. p. 205

212 Blut + vene [sangre + vena]

- p. 106 Hirn/cerebro: yautgākatsh; mōtgākatsh, huūtḡākatsh
 261. Lunge/pulmón: ak'shesh, ak'shüts²¹³; uök'shüts²¹³, mök'shüts²¹³
 262. Magen/estómago: yakä'ele; huäkä'ele, mökä'ele
 262b. Harnblase Urin!/vejiga urinaria: yatsi'l
 263. Darm/intestino: ajátshuü
 264. Blut/sangre: gūnau
 265. Milch/leche: aus'ga, I., C.^{CXCV}
 Milch der Kuh [leche de vaca]:²¹³ triasus'ga
 Milch der Ziege/leche de cabra: kaprshausga
 266. Schweiß/sudor: jatō; jātür; jātr.^{CXCVI}
 266b. Koth/excremento: yás'luü; ásluü²¹⁴
 266c. Harn/orina: yats'ül; C.: yatsül
 267. Thräne/lágrima: yatap; C.: atap
 268. Geschwür/úlceras, grano: tsügü
 Nasenschleim/mocos: ya shü^sl, ya she^sl²¹⁵, yas'ül^sl
 Speichel/saliva: yats'alj; C. dto.
 Schwür/llaga: yagö²¹⁶
- p. 107 269. Wunde/herida: amjüatsh
 Wunde am Kopf/herida en la cabeza: amköpjtschik
 270. Fieber/fiebre: ats'aijelangüs²¹⁷
 271. Geist/espíritu: gayaaucünü = walichu; C. dto.²¹⁸
 272. Schatten/sombra: yesi'na²¹⁹; yüs'gai C.
 Curandero: kalmúlatsch; C. külmülätsch²²⁰
 Artzin/curandera: külmüláschtsüm^{CXCVII}
 Brujo: akuapatsukatsh; C. dto.
- p. 108 275. Wort/palabra: jajütshü; C. ya'jütsü^{CXCVIII} 221
 Ist ihre Sprache^{CXCIX} [es su lengua] gүнүна күнү yajütshü; C. dto.; oder blob
 [o solamente] gүнүна yajütshü R. C. dto.²²²

213 Wohl Milch überhaupt [probablemente leche en general]

214 K.(ot) beides von C., resp. [excrementos, ambas respectivamente de C.]

215 s mit aufgebl.(asenen) Backen [las s con cachetes inflados]

216 span!

217 Körper mit Fieber [cuerpo con fiebre]

218 Cf. N° 43

219 Der C. unbek.(annt) [desconocido por Carmen]

220 Verwundet [herido], Orb. capenectzac

221 [Comentario ilegible.] En p. 93 en el original.

222 Die Leute selber nennen sich Gүнүн a Күнү; ihr Land heisst gүнүнátāk' [oder atak-gүнүн C.] [la gente se llama a sí misma Gүнүн a Күнү; su tierra se llama gүнүнátāk' (o atak-gүнүн según Carmen)] a ist zur [ilegible]. [a es para [ilegible]] C. spricht immer kün-nü am Ende der [ilegible] namen, niemals kün [Carmen dice siempre kün-nü al final del nombre del [grupo?], nunca kün]

T. Wohnung./Vivienda.

276. Dorf/pueblo: pueblo
 277. Dach/techo: áujü
 278. Haus/casa: ájuai
 ajuai kia, mi casa
 Toldo: léhia
 Zelt aus Fellen/tienda de cueros: áhuai T.
 Toldo de cuero: älü^slúkáhuai R. I.
 Zelt Stützpfehl/parante de la tienda: yüjtshau T.
 280. Thür/puerta: puerta
 286. Bett/cama: yes'gü²²³; yesgükia, etc.; yúsgü C.
 Tendé la cama: menas'günkia
 287. Kissen/almohada, cabecera: yauyak; -kia
 288. Bank/banco:^{CC}yakamtsükáúútsh
 290. Zaun/valla:²²⁴
 293. Nagel, Pflock/clavo, clavija: yapgütsh

p. 109

U. Schiff./Embarcación.

p. 114

294. Schiff/barco: t'et'ül²²⁵
 Chalana: t'et'ül agishtshü
 296. Ruder/remo: yats'ums'náuüt

V. Waffen und Geräte./Armas y herramientas.

p. 115

301. Bogen/arco: ts'anünü^{kj226}
 303. Pfeil/flecha: güiyüt²²⁷
 Soga: yális^{CC1}
 310. Messer/cuchillo: yetrshk, -kia, -kma; triyápülj T.²²⁸
 Cabo de cuchillo: atskai
 Messerscheide/vaina de cuchillo: amk, amkia, amkma; yútshkam'k T., -kia^{CCII};
 yütsh kamtak L.^{CCIII}
 311. Beil/hacha: táukü, -kia
 312. Bohrer/barreta: yáhuak yamtéitsháutrsh, palo para formar un hoyo donde poner
 las partes del toldo

p. 116

223 Orb. yamenu. yam'nue, donde uno para

224 málal (!) = corral

225 Cf. Hale, canoa

226 Hale arxai. Orb. aeke

227 Hale git. Orb. guit

228 Nach I. cola de vaca [según Isidora, cola de vaca]

- p. 117 314. Kamm/peine: yas'nülk²²⁹
 318. Spiegel/espejo: yaktsüütsh
 320. Musikinstrument/instrumento musical:
 Musikbogen [arco musical] (k'olo): yajnatshímütsh T.
 321. Trommel/tambor: yagümjashtsháuütsh
 Matraca: shan-kü

p. 118 **Aperos del caballo.**

- Apero: amkat
 Bastos: t'ünül; tas'güla^{CCIV}
 Cincha: adetsh; adatsh
 Freno: áujka
 Bozal: shümkülün
 Boleadora de avestruz: talak²³⁰
 Boledora de potro: agajápötsh
 Liga para bolas: yastgüts'ai L.^{CCV}
 Lazo:^{CCVI} lásü
 Cinchón: yasnaj dötshuitsh
 Matra: amat'a²³¹
 Cojinillo: uüsha²³², lülgáusha^{CCVII}
 Sobrepuesto: sobrepuesto
 Estribos: tshetska

p. 119 Carona: carona
 Espuelas: yandsújü²³³
 Recado de mujer, como basto: tshej'etska T., R., I.; tshejl itska^{CCVIII}
 Estribo de mujer: yak-aktüütsh T., R., I.
 Tasche zum Aufbew.(ahren) von Geld etc. am Sattel [bolsa para guardar dinero etc. en la montura]: küll küll T.²³⁴
 Satteltasche^{CCIX}/Alforja de mujer: tshün-kája T.
 Bolsa para llevar prendas: yapaj Luan

p. 120 Lanze/lanza: maíkü, małkü T.
 Coléra²³⁵: apülkakatz
 Testera del caballo²³⁶: shököl
 Pinzette/pinzas: yapüll kishtsháu ütsh T.

229 aus Ginster [de escoba]

230 Bolear Orb. enaja

231 Orb. hamcal

232 = oveja

233 Orb. yechuix

234 (Das "Pompadour"!)[la Pompadour!]

235 Schwanzvewel

236 Pferd für Männer [caballo para hombres]

Frauensattel/silla de montar de mujer, recado: göjök T.²³⁷
 Frauensattel bueno/silla de montar de mujer buena: göjök-ajátke T.
 Bozalejo de mujer: shüpukülül piaupiau katsh
 Cascabeles: atshaua
 Ri.(enda) con lujo: amkata hatkü
 Almohadón para sentarse: at'küm tsatskiöts kia
 Almohada: ashtshagüsha
 Mandil: gamjat
 Bajera: ams'óua

Pferdefarben./Colores de los caballos (Luan).²³⁸ CCX

Oscuro: ai' güma
 Colorado: agült'ü
 Tordillo: t'ahua²³⁹
 Blanco: aka'lü
 Overo negro: ai'gümantat'ük
 Bayo: huaiyü
 Pangaré: apīau
 Malacara: agültreapg-akálü
 Alazán: alás'a
 Picazo: tshulapg-akálü
 Rosillo: pülül
 Moro: morra
 Cebruno: tabatsh
 Azulejo: tsekaük
 Rosado: hái'sh
 Overo: shüshamtatrük

W. Gefässe./Utensilios.

p. 121

- Sack und Stier/saco de carga, alforjas: tsheágütsk T.
 323. Topf/olla: öshküm; üshküm L.^{CCXI}; ishküm^{CCXII}
 324. Schüssel/cuenco: yamjün, -kia²⁴⁰
 Teller/plato: yamjün, -kia
 325. Becher/taza:
 Huampa aus Kuhhorn [guampa de cuerno de vaca]: as'huálai
 Horn v.(on) Ochsen/cuerno de buey:^{CCXIII} ajualai²⁴¹
 326. Löffel/cuchara: táuük, -kia

237 göjök, Rücken des Pferdes [lomo de los caballos]

238 Immer ist cahuelal vorzusetzen! [siempre hay que anteponer cahuelal!]

239 Cf. gallareta

240 Orb. yamuguel

241 mit Suffix [con sufijo] -kia, -kma. Orb. hahuale

Mortero de piedra: tshiakap-kia
 Mano de mortero:^{CCXIV} áuhöshna
 Mate: külüp T.
 Pava: yanjültsháuütsh T.²⁴²
 Bombilla: áujákatsh
 Asador: yünjagútshu utsh T.^{CCXV}; yanjagütrut L.^{CCXVI}
 Fass/barril^{CCXVII}: tshia bárrin T.²⁴³

p. 122 **X. Kleidung, Schmuck./Vestimenta, joyería.**

330. Kleid/ropa²⁴⁴
 Hemd/camisa: ashkap shüta T.
 Botas: yagüshü
 331. Hut/sombrero: k'öjü; -kia
 Frauenhut/sombrero de mujer: yamkanka kōhō L.^{CCXVIII}
 333. Gürtel/cinturón: yagütsai
 Faja: yakängüs'; yaküngutsh T.
 335. Schnur/cuerda: yesü²⁴⁵
 337. Halsband/collar: yatshāt'at
 338. Armband/pulsera: yashkapak'ats'²⁴⁶
 Spinnwikel/huso: tenünüj
 Mi tejido: atgatsh-kia^{CCXIX}
 Wolle/lana: aja!^{CCXX 247}
 Lana de oveja: wúsha ajatsh^{CCXXI}; oūshákaj^{CCXXII}

- p. 123 341. Ring/anillo: jauj ka^rseta
 342. Ohrring/arete: yatsütsk²⁴⁸
 Platero^{CCXXIII}: yapkéletsh; yapkélatsch
 Quillango: gütrük R.
 Pañuelo: t'ip-hai
 Zopf/trenza: kúta T.; yasküllta R. I.
 Nadel zum Naht/aguja para coser: yejünüm tagüla T.
 Kappe/gorro: yagáashteta T.
 Knöchelring/tobillera: yapgütak'atsk T.
 Poncho: léstshau^{CCXXIV}
 Ropa: ashgapsōta^{CCXXV}

242 calentador! (Luan)

243 Span! = 1 barril

244 Hale exlupxlila

245 s scharf [s fuerte]

246 Orb. yanguela

247 Orb. ajatete

248 Cf. Ohr! [oreja] Orb. yaxyx

Chiripa, chiripá^{CCXXVI}: a'llsüppjita T.²⁴⁹
 Calzoncillo^{CCXXVII}: as'uillseta²⁵⁰
 Cuero para taparse el meador: yatsümtak L.^{CCXXVIII}
 Bota de potro: kahualagüshü^{CCXXIX}
 Botín: yagüshü^{CCXXX}
 Schamschurz für F. [taparrabos para mujer]: yáhuüll T.
 Schambachorden/liga, taparrabos de mujer: yagüshágatzk T.
 Haarbinde/vincha: yag^ahákatsk T.
 Säbelriemen/correa, cinturón: yagúts-hai T.
 Perlen/perlas: yatshātek T.
 Leder Kollar/collar de cuero: kápüll T.; káapüll R.

Y. Nahrung./Alimento.

p. 124

346. Speise/alimento: ak'nük
 347. Brod/pan: t'abün
 348. Salz/sal: jüt'anü²⁵¹
 Caldo: ajütsh
 Ajo: jashüsh
 352. Tabak/tabaco: yäutshü C. dto.
 Tabakpfeife/pipa: ötsuütsh, - kia²⁵²
 Fumar²⁵³:

Voy a fumar: t'ukujnöt
 Fumá vos, mesnet kúmau
 Fett/grasa: iuantk, éuankáukük^{CCXXXI}
 Grasa derretida: éuan-k an^sulatshka^{CCXXXII}
 Getränk/bebida: lām
 Caña (aguardiente): lām T.^{CCXXXIII}
 Charqui: katrūjök, katróhök L.^{CCXXXIV}
 Harina: shuāt'ük^{CCXXXV}

p. 125

Straussenfleisch/carne de avestruz: gáiya pítshua L.^{CCXXXVI}
 Guanakofleisch/carne de guanaco^{CCXXXVII}: pítshuátsha²⁵⁴; pítshun pítshua L.
 Carne asada: pítshuajānük L.^{CCXXXVIII}; pítshua áujmük; pítshua ajānük L.^{CCXXXIX}

249 die Araukaner sagen chirípa [los Araucanos dicen chirípa]

250 Sp.!

251 Meersalz [sal de mar] Orb. kitrana

252 Pipa Hale etsuts, Orb. estuets

253 Fumar Hale tsikonet; Orb. yeneta

254 Cf. N° 256

p. 126 **IV. Adjectiva./Adjetivos.****A. Gross u.s.w./Grande, etc.**360. Gross/grande: döpüt; döpöt²⁵⁵361. Hoch/alto: abajai^{CCXL}

362. Lang/largo: abajai

363. Stark/fuerte: akaüültshü; akáiltschü; akáltshü^{CCXLI}

365. Fett/gordo, grasoso: éuantk

366. Breit/ancho: abát

368. Tief/profundo: dōör

p. 127 369. Alt/viejo: sháatür²⁵⁶370. Schwer/difícil: tsümnau²⁵⁷**B. Klein u.s.w./Pequeño, etc.**

371. Klein/pequeño: gishtshü

372. Schmal/estrecho: ^{CCXLII}

374. Mager/delgado: gishgish

375. Kurz/corto: atagü²⁵⁸376. Leicht/ligero: shökshök²⁵⁹

p. 128 380. Flach/plano: yōshtrik

yagüpa yōshtrik, das W.(asser) ist seicht! [el agua es poco profunda!]

381. Neu/nuevo: mamüshna

382. Jung/joven: kaiya künü²⁶⁰**C. Gestalt, Consistenz./Forma, consistencia.**

383. Gerade/recto: tétia

Rechts/derecha, a la derecha: tetia^{CCXLIII}

384. Glatt/suave: tsáلكia

385. Rund/redondo: k'alk'al

386. Scharf/afilado, puntiagudo: yōsük

387. Rauh/áspero: tsek tsek, tsök tsök

p. 129 388. Steil/empinado: aiyánk

390. Stumpf/apagado, sin filo: yetshk-ka-pójia

391. Fest/fijo, firme, sólido: uújka

255 Hale satsa

256 Hale satsa, Orb. setza

257 Orb. menenon

258 Orb. tagü Warum prafix? Orb. ist eben falsch! [¿por qué prefijo? Orb. es simplemente incorrecto!]

259 Orb. inoatem

260 !künü = Mensch [hombre]. Hale iaböts, Orb. yapelke = boca

392. Dicht/hermético, cerrado: götse möjtal^{CCXLIV}

394. Hart/duro: k'öt'sh k'öt'sh

395a. Weich/suave: göt göt

Blando: ashüshüt'sh C.²⁶¹

D. Farben./Colores.²⁶²

p. 130

396. Weiss/blanco: akál-lü²⁶³

397. Schwarz/negro: atshula oder ejgüma²⁶⁴

398a. Dunkel/oscurito: atümtüm

398b. Schmutzig/sucio: pat pat

399. Rot/rojo: agaltrü²⁶⁵

400. Blau/azul: ajatjal²⁶⁶

401. Gelb/amarillo: atúau

402. Grün/verde: ayáknüs' oder ajút jüt

E. Eigenschaften des Gefühls, Geschmacks, Geruchs, Gehörs./Propiedades de los sentidos, gusto, olfato, oído.

p. 131

404. Kalt/frío: kiya, küya

405. Warm/cálido: götsü²⁶⁷

Calor: yangits

Agua caliente: yagüpan-gülük

Caliente el agua: yanan g'ülül yagüp

406. Trocken/seco: kastrük

407. Nass, feucht/húmedo: abö'shbö'sh²⁶⁸

408. Reif/maduro: k'trajan

409. Unreif/inmaduro, verde: tét'she ájau

410. Süß/dulce: apájük

413. Sauer/agrio: tsötsöj

414. Bitter/amargo: tsájaj

415. Stinken, verfault/podrido, maloliente: tshísh^ügü (Luan)

Hediondo, podrido: āshgök²⁶⁹ CCXLV

Derretido: an^äulatsh^{CCXLVI}

p. 132

261 von Erde [de tierra], atük ashüshüt'sh ru, la tierra es blanda, Luan

262 Warum a im Anfang? [por qué a en el comienzo?]

263 Orb. kitri, ist die weisse Erde! [es la tierra blanca!] Kütü!

264 Hale exguma, Orb. yema yama. Schwarz viol.(ett) Erde [tierra negra violeta]

265 Hale ölsa; off.(enbar) corr.(igiert)! [por lo visto corregido]

266 a = ä hin u.(nd) wieder [cada tanto]

267 Hale höh (Gobierno, s.(iehe) u.(nten) [ver abajo]. Orb. yanguitz; i.e. calor

268 Orb. chatken

269 auch als Fluchwort [también como mala palabra]

F. Körperliches Befinden./Condiciones físicas.

416. Nackt/desnudo: tsáuü
 417. Kahl/calvo: agáa shök shók
 418. Gesund/sano: jatkö^{CCXLVII}
 419. Krank (vergl.(eichen) 270)/enfermo (comparar 270): yets'e
 420. Todt/muerto: ajkáamük²⁷⁰
 Se murió: küt'a-jkam
 Está muriendo: kü-jkáam-ütün
 421. Erkältet/frío: tshajuúgötsh
 422. Schief/torcido: atshejapüjia, jorobado
 p. 133 423. Lahm/cojo: apgüta tágü; göhök²⁷¹
 425. Krüppelig/enano: -
 426. Stumm/mudo: apül kaba
 427. Taub/sordo: atsüs kaba
 428. Blind/ciego: atüt kaba
 Einäugig/tuerto: atüt ka k'ük'ü²⁷²
 429. Schwanger/embarazada: yóshüp; yushüp^{CCXLVIII}
 Borracho (con bebida): lamkan yakt kōtatsh L.^{CCXLIX}; atk''ōjök²⁷³ CCL
 Ladrón: apes'lük; a'pés'lük^{CCLI 274}
 Jugador: aik'āküp^{CCLII}

p. 134 G. Gemuths-und Verstandeseigenschaften./Estados de ánimo y características intelectuales.

430. Gehorsam/obediente: as'aiyaba
 435. Zahm/dócil, manso: s'ök'a
 436. Zufrieden/contento, alegre: ualáü
 Triste: tōtshiök^{CCLIII}
 437. Gut/bueno: akuajatkü²⁷⁵
 439. Tapfer, mutig/valiente: as'ájua göpōn
 p. 135 440. Stolz/orgullosa: t'a'sük oder t'alsük, t'elsük
 441. Schön/lindo: kána
 443. Dumm/tonto: -
 Loco: akuashaba
 445. Geizig/tacaño: göms'es'

270 vivo (Hale) ahátsuk. Hale muerto akámaka; kill [matar]: tçikobākum. Orb. team

271 Orb. etkeher

272 Hale aklaxeka. Orb. etecakeca ident.!

273 k''stark gutt. C dto. [k'' fuertemente gutural. Igual Carmen]

274 Orb. yapeella ident.

275 Hale wurscakōm mi rodilla! Orb. atka tejer!

447. Müde/cansado: aushnük²⁷⁶

448. Träge/lento: yamül

449. Wild/salvaje: kamának anánt gásual^{CCLIV}

450. Falsch/mentiroso, embustero: amtóhók

p. 136

452a. Böse, schlecht/malvado, malo: as'ájua göpöu güjü^{CCLV 277}

H. Allgemeines./Generalidades.

p. 137

Barato: pülala²⁷⁸

Caro: ajmai²⁷⁹

Hässlich/feo: agüpün²⁸⁰; künaüpün L.^{CCLVI}; göpön^{281 CCLVII}

V. Adverbien./Adverbios.

p. 138

A. Der Zeit./El tiempo.

462. Gestern/ayer: gülai

Vorgestern/anteayer: k'as'nákān; g'a^s'nákān

463. Heute/hoy: huákam

464. Morgen/mañana: kaláus'na

465. Übermorgen/pasado mañana: k'as'nákan

466. Immer/siempre: kantül

467. Jetzt/ahora: huákam

468. Bald, schnell/pronto, rápido: jülü

¡Ligero!: jülü^{CCLVIII}

469. Als bald, sogleich/inmediatamente, de una vez: huakamáukük²⁸²

471. Soeben (vorhin)/sólo (justo ahora):

Recién lo he visto: hünma uktraktlük

p. 139

472. Spät/tarde: gülaísna

Ya me es tarde: páanü küttra gülaís'na-yakü

473. Langsam/despacio: gas'nük'-k'ón

474. Schon, vorlängst/ya hace mucho tiempo: –^{CCLIX}

475. Zuerst/primero: tséiyetsh

476. Zulest/último: kam'ne

Abends/por la tarde: gülaísna

Mittag/mediodía: ámaha yaine

276 Orb. tochat

277 Cf. Hale (bad) [malo]. Orb. kepec. Atrevido Orb. gucha. La última parte de la nota en p. 137 en el original.

278 Orb. keachme

279 Orb. kechermitza

280 Hale, feo: komátça lobinskum. Orb. kecahana

281 g = gutt. [g = gutural]

282 Orb. huacam, also id.! [también lo mismo]

p. 140 **B. Des Ortes (einschl.(iessich) Präpositionen)./Los lugares (inclusive preposiciones).**

479. Rechts/a la derecha: yüşna
 480. Links/ala izquierda: gös'na; C. güşna
 481. Neben, daneben/además, junto a: kata
 482. Hier/aquí: huátün
 483. Nahe/cerca:²⁸³
 484. Jenseits/más allá de: táukna²⁸⁴

Más allá: kas'na

485. Dort/allá: katün; küt'ün

Da/allí: sóhuün

486. Fern/remoto: hö'ko²⁸⁵; hók-kü (Luan)

- p. 141 490. Vor, vorn/ante, hacia delante: gas'na; gasnáhanü
 492. Hinten, hinter, nach/detrás, atrás: töshna²⁸⁶
 494. Oben/arriba, encima: áu'hü, áujü
 497. Unten/bajo, debajo: jaiya
 499. Zwischen/entre: -^{CCLX}

p. 142 **C. Der Art und Weise./Los modos y maneras.**

502. Ja/sí: g'tala²⁸⁷

504. Vielleicht/tal vez: huaita

505. Gewiss/ciertamente: g'tala

507. Genug/suficiente: döpöt

- p. 143 508. Mehr/más: götsö döpöt^{CCLXI}

509. Nein/no: bákü

510. Nicht/no:

Will nicht/no quiero: k'anéuü

Kann nicht/no puedo: k'anéu g'tale

Esta casa es mía: kúa ajuái kia huása^{CCLXII}

Esta casa no es mía: gán ajuái kia huása

Esta casa no es tuya: gán ajuái lga huasa

Esta casa no es tuya: gán ajuai kma huasa

Yo voy: kúa ku-tsük-al

Yo no voy: kúa nü-tsük-al

283 Hale kata-itce, Orb. kata s.(iehe) über [ver más arriba]

284 ?

285 Orb. eiya

286 Orb. anehe

287 Hale a'awa. Orb. ainain

Yo voy a trabajar: kūa kūp galákal
 Yo no voy a trabajar: kūa nūp galákal

Yo trabajo: kua kutrap gálük
 Yo no trabajo: kuagüm kutrap galük

Yo entro: kūa kū júkal
 Yo no entro: kūa nū júkal

Yo quiero: kua kutrá gütsal'kall
 Yo no quiero: kua nogün gütsal'kall

Traeme agua: mütāúkia yagüp
 No me traigas agua: gan mütāúkia yagüp

Andáte: gätgátse oder gantügátsü
 No te vayas: ganmütsükal

El cuervo es negro: tābül tābül aijüjgúma
 El loro no es negro: yagilka gan yüjgúma
 El hombre es alto: pashtrai a döpöt
 El hombre no es alto: pashtrai gana döpöt

511. Kaum/apenas: gössök

512. Vergeblich/inútilmente: küntülshü

p. 144

VII. Präpositionen./Preposiciones.²⁸⁸

p. 149

532a. Zu (Richtung wohin)/a (en dirección donde): an²⁸⁹

p. 150

533. Mit/con: kjiip

VIII. Verba./Verbos.

p. 156

A. Sagen, Sprechen u.s.w./Decir, hablar, etc.

543. Sprechen, reden, sagen/hablar, decir:²⁹⁰

Estoy hablando: kütskülljütshátün (Luan)^{CCLXIII}

288 (Vergl.(eichen) Adverbien des Ortes 479 bis 501) [comparar con adverbios de lugar 479 a 501]

289 subf.(fix)

290 Decir Orb. yechetzkena. Orb. Ich sage [yo digo]: yemchetzkin. Orb. monsectuikachac

La habla, el idioma, la conversa: yajütshü; C. dto.

Sprache des anderer Leute/lengua de otra gente: aúruúráiajütshü^{CCLXIV}

544. Schrein/gritar: yamü^lsh tshü

El grito: yamü^lshtshü; C. dto.

545. Heulen/llorar: yáuyalü

El [llanto] yáuyalü; C. dto.

546. Rufen/llamar a gritos:

Gritále: mamü^lltsháküm; C. gatsmüshküm

547. Flüstern/susurrar: küpalküm; jashtshitüm

Está secreteando: küpal-lüm jitshüntün-ke

548. Pfeifen/silbar:

Está silbando, están haciendo sonar la boca: k'üpai yötön^{CCLXV}

Chiflále: müpaiyaka^{CCLXVI}

549a. Singen/cantar: yashkütshie

Están cantando: küshküshütin-kie²⁹¹

Están cantando idioma tehuelche: kumleuütün isnaiya jütshü

Voy a cantar: tshikumüléuak

550. Fragen/preguntar:^{CCLXVII}

Preguntále: mes'napjütsháka^{CCLXVIII}

Estoy preguntando: ké^s na pjüjtsütn^{CCLXIX}

p. 157 551. Antworten/responder:

Contestá: müs'^xös'^xüka^{CCLXX}

552. Winken/hacer señas:

Hágale seña: mülúlak

Lámelo con la mano: mügashüm mlúlak

553. Beten/rogar: -

Rogále: mópiakála^{sh}tsáka

554. Bitten/pedir:

Pedile: mianjáka²⁹²

555. Danken/agradecer:

Agradecéle, déle las gracias: mi átsh jitsh-aka^{CCLXXI}

558. Schweigen/callar:

Callále: müts mütshküm

560. Grüßen/saludar:

Saludálo: mün'kaiyün

561. Lehren/enseñar:

Enseñále: mūnaungüu'ka

562. Zählen/contar:

Contále: més'naugütshak

p. 158 563. Zeigen/mostrar:

Me lo mostró: k'tras'naks'ük^{CCLXXII}

291 Hale tçiko melōuk. Orb. chemelmac

292 Orb. ecassena

566. Befehlen/ordenar, gobernar: muknak; mōknak^{CCLXXIII}
 Se ha gobernado: k'trauknākū^{CCLXXIV}
 Verbieten/prohibir:
 Privala: mōutakmak
567. Lästern/renegar:
 Están hablando mal: a^snahuás'lük
568. Leugnen/negar: bakū²⁹³
 Yo no soy criminal: bakū gan kūa uktráuba^{CCLXXV}
570. Streiten/pelear:
 Están peleando: yakayúe; C. dto.; kagaiehōtūn^{CCLXXVI}
 Peleador: agaiyūjūk
- 570a. Lügen/mentir:
 Tú estás mintiendo: kūmau mūntajótōn
 Embustero: amtōhök
- 570b. Schelten, schimpfen/regañar (vgl.(vergleichen) [comparar] 567, 747): p. 159
 möatsgūl
- 570c. Betrügen, täuschen/engañar (vgl. (vergleichen) [comparar] 748):
 Lo engañó: k'talkan

B. Denken u.s.w./Pensar, etc.

p. 162

572. Gedenken/conmemorar:²⁹⁴
573. Träumen/soñar:
 Yo sueño: kua kutra yamagūtshün C.
 El sueño: yamagūtsh
574. Kennen/conocer:
 Lo conoció: takts-ümtük
575. Wissen/saber:
 Tiene mucho conocimiento, es de juicio: akua^lsūkatsh^{CCLXXVII}
576. Können/saber:
 Yo pensaba que era cierto: gütál u ktau hamak^{CCLXXVIII}
577. Finden/encontrar:
 Encontró: ukt'a tshūtshan
 Encontrastes: müktratshu-tshan
581. Lieben/amar:
 Lo quiero²⁹⁵: uük'ügü tsashkal^{CCLXXIX}
582. Hoffen/esperar:
 Estoy esperándolo: uäküm kashna^smal

293 Cf. N° 509 Adverb! [adverbio!]

294 Sich erinnern [recordar], Orb. aiamtz kamtz

295 Lieben [amar] Orb. chupasnaima

- p. 163 584. Wählen/elegir:
Lo eleji: ü^ktráts'küts tshánau
585. Wünschen, begehren/desear, anhelar:
Tengo ganas: uükünsa'mal
586. Warten/esperar:
Lo estoy esperando: uküm kash ná'mal^{CCLXXX}
588. Aufpassen/poner atención:^{CCLXXXI}
590. Fürschten/temer:
Estoy con miedo: ukú güemai yá's'mal
592. Sich schämen/avergonzarse:
Estoy con vergüenza: unümshgájmal
594. Erschrecken/asustarse:
Me asusté: uü^ktrák' sük
595. Sich freuen/alegrarse:²⁹⁶
Estoy alegre: uüktra yaláüük
- p. 164 596. Suchen/buscar:
Lo voy a buscar: ukünkáshnak
598. Bedauern/lamentar:
He sentido mucho: küträushkán-kua
600. Zürnen/enojarse:²⁹⁷
Está enojado: gügüjaájmal
601. Hassen/odiar:
No me gusta: n^gün gatskal²⁹⁸
602. Verachten/despreciar, menospreciar:
No me gusta: k't'an-gük
603. Vergeben/perdonar:
Lo tengo lástima: uktrai kala^{sh}gük
604. Vergessen/olvidar:
Me he olvidado: u^{kt}ap'at'ían²⁹⁹
- p. 165 **C. Leben, Körperfunktionen./Vida, funciones corporales.**
607. Gebären/dar a luz:
Está por parir: küm^ts'añtsha nütün³⁰⁰
Ya parió: k^utrau ká üll
607a. Geboren werden/nacer:
Ya nació: kútrá kötsh
Juan nació hace tres años: Juan kütránkötsh gütraí yüshnúkü

296 Orb. (avois du plaisir) [gustar] pajec

297 Enojarse, disgustarse ikecho [Orb.]

298 Gustar, gefallen Orb. kechaltzeke

299 Betrachten (regarder) [considerar (ver)], Beobachten [examinar] Orb. yaltza

300 Orb. chacaola

609. Wachsen/crecer:
Está criando: kün-ktsha mütün
610. Leben/vivir:
Está vivo: kūjáj trütsh³⁰¹
611. Athmen/respirar:
Está respirando: küttrankütshākū
612. Hungern/tener hambre:
Tengo hambre: u ü-kūj-gájmal³⁰²
613. Essen/comer:
Estoy comiendo: uúkūj knēten
Coma (ud.): mü-k'nūk
Voy a comer: ttshukū-knūk³⁰³
Yo como carne: pütshuanukānal (Luan)^{CCLXXXII}
Vivo por la carne: pütshuayakánūnnojatānal (Luan)^{CCLXXXIII}
616. Beissen/morder:
Lo mordí: uú-hta-m-tsótskūn³⁰⁴
617. Kauen/masticar³⁰⁵:
Estoy mascando: uü-küles'nēten³⁰⁶
618. Satt sein/estar satisfecho:
Estoy lleno: uü-kr'á-nmūk
Todavía estoy lleno: kū-ma's málkua³⁰⁷
620. Speien/escupir:
Escupí: uü-ktra-patshākū
- 620b. Seine Nothdurft verrichten/hacer sus necesidades:
Estoy cagando: uü-kü's-uätün-kū
Cagá: müs'nākum
- 620c. Pissen/orinar:
Estoy meando: uü-kút's-e'ss-eten; uü kút'se'ss-etün
Ya orinó: u ktrá tse^j tshantkü (Luan)^{CCLXXXIV}
Furzen/tirarse un pedo:³⁰⁸
Estoy tirando un pedo: uü kätöjötén-kö
Tiró un pedo: k'tran tūjmán-kū^{CCLXXXV}
Vos también tiraste pedo: kümáutsh mötöjgöu^{CCLXXXVI}

p. 166

301 Hale ahatsök

302 Orb. chekeguena H. akener

303 Stamm [radical] k'nūk

304 Orb. itakenasen

305 tragar Orb. yeta. Hale: tçigo kónaka

306 Orb. yeputacha

307 Cf. N° 612 [nota ilegible]

308 Orb. yaté

- 620d. Menstruiren/menstruar:³⁰⁹
 Estoy con la regla: uü-kü-ts'ualtshamal
- p. 167 621. Trinken/beber:
 Yo estoy bebiendo: kúa kutrá kójödün
 Voy a tomar: tshikügük³¹⁰
 He tomado: nü-ktrá-gük
 Wasser trinken/tomar agua: yagüp uüktragük
 Sichbetrinken/emborracharse:
 Se emborrachó: kütrátgök
622. Waschen/lavar: yaukpelsu³¹¹ CCLXXXVII
 Baden/bañarse:
 Se está bañando: kūshatshütüm
623. Niesen/estornudar:
 Estornudó: k'tra-ntapsákü
624. Husten/toser:
 Tosió: k'tra-nka^{lsh}ts'ákü
625. Blasen, hauchen/soplar:
 Sopló: k'tra-peiyüms'kin
627. Schlafen/dormir:
 Tengo sueño: k'ü-psháua'málkua³¹²
 Ha dormido: kt'a-psháukü
 Voy a dormir: t'uku-p tsháuke³¹³; tshukup's'áunükü (Luan)^{CCLXXXVIII}
 Estoy dormiendo: uk'trapsháunükü (Luan)^{CCLXXXIX}
- p. 168 628. Wach sein/estar despierto:
 Está despierto:^{CCXC} gös'ts'ék lall
629. Erwachen/despertar³¹⁴:
 Despertálo: me^s-natsöklik
 Recordálo: mús'na'ts'ektsek; mús'na'ts'öktsök^{CCXCI}
630. Ruhen:
 Voy a descansar:^{CCXCII} tshúrjmür tsūankü
631. Leiden, dulden/sufrir, tolerar:
 He sufrido mucho: uü-ktsha-kayajü lútshak, uü-ktsha-kayajü lútshu
633. Heilen/sanar:
 Estoy curando: uü-kütráuün³¹⁵
 Está sano: k'trangátshkü
 Ya sanó: k⁰tra n-gatshkü
634. Weinen/llorar:
 Está llorando: kuyalétün

309 Orb. guenau

310 Stamm [radical] k'tra? Hale bebida tçikoguk; boire Orb. matg

311 lavar no más quiere decir

312 Malkua, conf.(rontar) N° 618

313 Hale sxapxlo. Orb. meplamum

314 Levantáte Orb. metcum; C. gá-tna. Acostarse Orb. yapectekeo; mü-kaptökök, acostáte; C. gap-tshau-na [nota ilegible]

315 Orb. chuialac

635. Lachen/reir:
Se está riendo: üükajáiyüjtün³¹⁶
636. Küssen/besar:
Lo besé: kt'aiyüjtshan
Besáme: mü-j tsán-kua
- 636b. Lecken/lamer:
Lambé (imp.) [imperativo]: müllgütshan
638. Tödden/matar:
Lo mató: k'tá-uban^{CCXCIII}
639. Sehen/ver:
Estoy mirando: uü-küks'tahásmal
Lo vi^{CCXCIV}: uü-k'táksük
Voy a mirar: t'ukú-k^lük
640. Hören/oir:
He oído: uü-ktrá-atsötsk'nük
641. Kosten/degustar:
Estoy probando: uüktráa tshümknak
642. Riechen, schnüffeln/oler:
Que hiede, está hediendo: güyújás'mal
Olélo, tomá el olor: müiyüjalta
644. Berühren, betasten/tocar:
Lo toqué: uü-ktrá-uk'tütsh
Lo tocó: uüktráutetshmüka
Lo voy a dejar tantear: yaujtétshuütsh
- 644b. Den Beischlaf vollziehen/realizar el coito:
Él coitó: uü-ktrá-a gülnük

p. 169

D. Gehen, Kommen u.s.w./Ir, venir, etc.

p. 170

645. Gehen/ir:
Que anda: günpas'nütün
Andá: mü-ts'ük³¹⁷
Vamos: kátsük³¹⁸
Andá a caballo: mü-kamts'atskük³¹⁹
Voy al río: küstükal al'katshkүн^{CCXCV}
Voy con el padre al río: yaugünük'ip kutsükal al'kátshkan^{CCXCVI}
¿Adónde vas vos?: mükna mütsükal C.^{CCXCVII}
Vamos a llegar: nuka kütü

316 Orb. trukesac. ↔ t'uküsak, va decir

317 Orb. andá mutzac

318 Orb. allons [vamos] catzke

319 montar a caballo Orb. camchatzkec. Subir, Orb. inacta. Bajar, Orb. yessa. La última parte de la nota en p. 171 en el original.

646. Kommen/venir: uü-k'trá-uks'áu³²⁰ CCXCVIII

Allá viene un matrimonio: künü kü-kalmau pashtrāi 'uau C.^{CCXCIX}

Yo vengo de Gangan: kua kukalmau Gangan^{CCC}

647. Besuchen/visitar:

yaitshejüshtshe; māk'ten, vení [ilegible]

Voy a pasear: tshukú-itshejürshtshak

648. Begegnen/encontrar: uü-ktrá-i tshútshan

652. Verfolgen/perseguir:

Seguilo: mügáinak

653. Erreichen/alcanzar:

Lo alcanzó: k't'a-u shöls'kün

Alcanzáme: gatsháukia^{CCCI}

¡Levantá!: ga tsnü C.^{CCCII}

Alcanzámelo: me natskünau kia^{CCCIII}

654. Umkehren/regresar:

Volvió: k't'au klau

p. 171 655. Schicken, senden/enviar:

Mandó: k'ta utöshkük

Te he mandado: kutscha tüşhküküm, kutscha töshküküm C.^{CCCIV}

Mándalo: móutöshkük^{CCCIV}

656. Eintreten/entrar:

Entró: k'trajau^{CCCVI}

657. Treten/andar, caminar:

Andar a pie: ya kana kan^{CCCVII}

Andar a caballo: ya kam tsötsgük^{CCCVIII}

658. Laufen/correr:

Corre ligero: mün-knäküm³²¹

659. Kriechen/arrastrarse, deslizarse:

Arrastrarse de culo: küshüm tshame lákal

660. Klettern/escalar:

Subió: k'tra-agaktük

661. Fliegen/volar:

Se voló: k'tra-pöt

Voy a volar: kua-trukú-pöt^{CCCIX}

662. Fliehen/huir:

Se resertó: k'tra-j uaiñ tshákü

663. Verlassen/dejar:

Me dejó: kütra-u tétsh kua

664. Aufgehen (die Sonne u.s.w.)/salir (el sol etc.): amáha kütra-gáktük

320 Hale venir máxten; andar mêtsuk; marchar sxatçixüstçu. Orb. vení maketen

321 Orb. mtenacum

665. Untergehen (desgl.) (eichen)/hundirse, sumergirse (del mismo modo): amáha
kútrá-tös' oder amáha kútráatas'
666. Aufstehen/ponerse de pie, levantarse: p. 172
Se ha levantado: k'tra-tnükü
Paráte: mujiyaküm³²² CCCX
667. Schütteln/sacudir:
Se ha sacudido: k'tra-n mas'lan³²³
671. Springen/saltar:
Está saltando: kü-tmó pót nanéten^{CCCXI}
Quiero saltar: kóua-trukú-pót nanük
672. Tanzen/bailar: yaléuü³²⁴
674. Fallen/caer:
Se cayó: k'tra gáukai
Una lástima!^{CCCXII} k'tra-gáiyáke
Se ha caído: kútra kát³²⁵ai^{CCCXIII}
675. Ertrinken/ahogarse:
Se ahogó: k'tra jákü
676. Schwimmen/nadar: kúu shütün
678. Tröpfeln/gotear: p. 173
Está goteando: kúta-ptóptshütün

E. Dasein, Verweilen./Existencia, permanencia.

684. Sitzen/sentarse:
Está sentado: gümtsötsh
Sentáte: mükam sükak³²⁵
685. Stehen/estar de pie: götötsh^{CCCXIV}
Yo estoy parado (derecho!): kú au götötsh^{CCCXV}
Yo estoy parado: kúauk'táulalk
Yo estuve parado: kúauk' táulalke oder kúau katauülül alke
- 686b. Legen/poner: p. 174
Yo lo pongo: kúua-tshü-tauülll³²⁶
Ponélo ahí: sóün-mü-táu üll

F. Andere Verba (Alfabetisch geordnet)./Otros verbos (en orden alfabético).

697. Anzünden/encender: p. 176
Prendió el fuego: k'tras'nans'kün [ajuákuk]
Prendé el fuego: mü-snans'kün ajuákük

322 Párese, Orb. mtaelgo

323 Ojo! ¿k'tra_n?

324 Hale baile, sxailuark. Divertirse, Orb. makenga

325 Sentáte Orb. memaun

326 Richtig! [Correcto]

698. Arbeiten/trabajar: yapkalü
 702. Ausstrecken/extender:
 Estirar: müstātnük^{CCCXVI}
 703. Bauen/construir:
 Están haciendo casa:^{CCCXVII} k'ahüaitshétün
 p. 178 704. Bedecken/tapar:
 Lo tapó: k'tra-mtākn-ük³²⁷
 Bekeiden, anziehen/tapar, cubrir:
 Tapar, vestir: me-s'nānkn-ük
 Einwickeln/envolver: amünjtal³²⁸
 Envolvé!: münjtsāknük^{CCCXVIII}
 Que arrolle: müstāur-ük^{CCCXIX}
 705. Beenden/terminar:
 Ya terminé: üü-k'trā-u köts sh-ak³²⁹
 706. Beshmutzen/ensuciar:
 Ensució: üü-k'tra-u patpat han
 707. Beugen, biegen/doblar:
 Doblalo: mü-s' ts'um nük
 708. Bewegen/mover:
 Movélo: mü-s'najatsh
 709. Bezahlen/pagar:
 Págueme!: mö's'-najmāka³³⁰
 Yo le pagado: kōua-u-ktrā-jnamā-ka^{CCCXX}
 710. Binden/atar:
 Lo ató: kūtra-āk'ātskūn
 Atalo: mü-katskūn^{CCCXXI}
 711. Brechen, zerbrechen/romper:
 Lo rompió: kūtra-shtshájtshak
 712. Brennen (transitiv)/quemar:
 Lo quemó: kūtṛā ulüp
 Verbrennen/quemarse:³³¹
 Se quemó: k't'aaján-kū
 Se ha quemado: kūtra n-bak^{CCCXXII}
 p. 180 712b. Bringen/traer:
 Tráemelo: mü-tāu-kia³³²

327 Ta = VB

328 der R. nicht bekannt [Rosario no lo conoce]

329 Als Schluss des Buches [como cierre del libro]

330 Orb. yenachema

331 Sich verbr.(ennen) Orb. quinchénbac, chan-tran wohl! [probablemente?]

332 oder kua voran! C. [o yo adelante! Carmen]

- 712c. Dienen/servir:
aⁿnank tshaⁿmatsh tsüm ka, s. (ein) Sklave! [su esclavo!] ^{CCCXXIII}
715. Fangen/agarrar, capturar:
Lo agarraron: kat^a-tsgün
Agarrálo: mü tsgüll; mü tsgün C.
Dejámelo agarrado: gatskünáukia ^{CCCXXIV}
716. Fegen/barrer:
Barrélo: me'nashin yeslan
717. Fischen/pescar: mü-tsgün tshälü ³³³
718. Flechten/trenzar:
Hace un tejido: mügümtápjütsh
Hilar: yauküutsh ^{CCCXXV}
719. Führen/conducir:
Tocá: jamjkatsht
yas'natshímuütsh, música
La mujer hace música: yámkauk anats'húmuütsh ^{CCCXXVI}
720. Füllen/llenar:
Llenálo: me's najbö's'nik
721. Geben/dar:
Dale: mü-stáka ³³⁴
722. Giessen/verter:
Tire (con agua): mü-güm húl mätshan
723. Glänzen, scheinen/brillar:
Relumbrar: kün-gúnana^s mal
Herausholen/sacar:
Sacálo: mü-shüm kashpüt
Sacá eso!: mü-shiltsh'anau ^{CCCXXVII}
Sacálo: ga shintshanáuu; ga shüntshanáuu C.
724. Graben/cavar:
Arar: me^s-nashün t'aⁿnük
Yo estoy arando: kua u-küs'nashün tshajtsh-ütün ^{335 CCCXXVIII}
Begraben/enterrar:
Enterrálo: mü-gütskün
725. Greifen/agarrar:
Agarrálo: mü-tsgün ^{336 CCCXXIX}
726. Haben/tener:
Yo tengo: uk^üt' há'mal
Yo no tengo: kua-gánuü-üküt há'mal ³³⁷

333 tshalü = Fisch! S.(iehe) [ver] 715

334 Orb. chutaca, also ident. [también idéntico]

335 C: no se dice

336 Orb. itzkin, also ident. [también idéntico]

337 Orb. j'ai: ketahamal; je n'ai pas: quemik katahamal

727. Hauen/pegar:
Pegále: mü-gúmtshuan
729. Handeln, Handel treiben/comerciar:
Anda vendiendo: kütkaʃualkü
Handeln/Tratar:³³⁸
Me tratan mal: göpön káu kas'mál kua^{CCCXXX}
730. Heben/levantar:
Levantá!: ga tskü C.^{CCCXXXI}
Levantálo: mōshül'tätnük
Levantá eso: mü-tshetnik^{CCCXXXII}
Levantá eso (lo que está tirado): mü-tshetnik s'ás'u kütaktshamülül^{CCCXXXIII}
- p. 184 731. Heirathen/casarse: kúutses'trájman; kúutses'trájmal³³⁹
Yo me voy a casar: kua-tku-yis'nai
Casado: atséshtshrük
732. Holen/venir a buscar:
Anda buscando: kü-nkashnáshual
733. Hüten/cuidar:
Está cuidando: gük's'aha's'mal^{CCCXXXIV}
735. Kaufen/comprar:³⁴⁰
Lo compré: uü-ktra-lkāk; uü ktrau kána u
Yo compro un caballo: kua kutra kanau káhual C.^{CCCXXXV}
Yo voy a comprar un caballo: kua ku kanáukal tshia káhual C.^{CCCXXXVI}
Verkaufen/vender:
Lo vendí: uü-kträu-kü-knātsük³⁴¹
Yo vendo un caballo: kúa kutrá káka káhual C.^{CCCXXXVII}
Yo vendí un caballo: kua küttra kükna tsük cahual C.^{CCCXXXVIII}
737. Klopfen/golpear:
Están golpeando: kümjashtsh-üt'n
739. Kneifen/pellizcar: mü-s'täshtshan^{CCCXXXIX}
740. Kochen/cocinar: yáu-jmü
Anda cocinar: mü-jmök
741. Kratzen/rascar:
Rascáte: yaushül ěn-ne, yaushün ěn-ne
742. Lärmen/hacer ruido: kastagütshetün^{CCCXL}
Yo hago ruido: kúa ugüst egütsh-etün-ke^{CCCXLI 342}
Leihen/prestar:
Emprestáme: mü n + alú k-ua^{CCCXLII}

338 Tratar Orb. chalcac. Nota en p. 184 en el original

339 Orb. eisnai

340 kaufen [comprar] Orb. itanon

341 Orb. yetassa

342 R. sagt l statt n, bei n/l [Rosario pronuncia l en vez de n, en la combinación n/l]

- Prestáme plata: gatshalúkua yájuak C.^{CCCXLIII}
 Yo te voy a prestar plata: kua kutshalúkün yájuak^{CCCXLIV}
 Yo no te voy a prestar plata: kua gün kutshalúkün yájuak^{CCCXLV}
744. Löschen/apagar: p. 186
 Apagálo: muiyaktön
 Apagá el fuego: ga'tajümŭ ajuákük C.
- 750a. Mahlen/moler: p. 190
 Pisar: ya-méintshü
 Lo pisé: uü-ktra-tshétskün^{CCCXLVI}
 Yo piso: kua-kü-mintsh-étön^{CCCXLVII}
- 750b. Malen/pintar:³⁴³
751. Mischen/mezclar: áuklalü
 Yo mezclo, mesturo: kua kum nuk nalanal
752. Nähen/coser: yat'gütshü
 Yo cosiendo: kua kum ukütgütshütün
 Coséme: münatgún kia^{CCCXLVIII}
753. Nehmen/tomar:
 De aquí lo saco, voy a dejarlo aquí: uatentükut áu ü!^{CCCXLIX}
754. Offnen/abrir:
 Abrílo: mümpaijn'nük
758. Retten/salvar:^{CCCL}
 Helfen/ayudar:
 Salválo: me-jnankatsh
759. Rösten/tostar:
 Asá: me-snajan
 Tostar, revolver: mütsümj najan
760. Rudern/remar: yaatsümtsháu ütsh^{CCCLI}
 Yo remo: kua-ugü-tsüm-tshetün-kü^{344 CCCLII}
761. Säen/sembrar: p. 192
 Yo he sembrado: uü-ktra-utsheúktsheúk
 Están sembrando: káu tshék tsetün^{CCCLIII}
762. Sammeln/recoger:
 Recogí: tru kü ts káunük³⁴⁵
763. Schälen/pelar:
 Pelálo: mö-p^{kj}pöl^h; mö p^{kj}pül^h
764. Schliessen/cerrar, terminar:
 Tire un tiro: mö-snam-göhök³⁴⁶

343 Orb. encheng

344 ¿Ojo?

345 verg.(leichen)! [comparar!]

346 g = gutt.(ural) [gutural]

765. Schlagen/golpear, pegar:
Pegále: mü-güm-^göhök³⁴⁷; münamgójók C.^{CCCLIV}
766. Schleifen wetzen/pulir, afilar:
Afilá: mu-yüskan
767. Schneiden/cortar:
Se ha cortado: kütra-p türshtsh-ak
768. Spielen/jugar:
Están jugando: kagülülü-ütün
769. Stechen/picar
Lo picó: k'tra-mjük-ü
Durchbohren/perforar: yantáiyü
Stossen/empujar:
Empujá: mü-shgük
770. Stehlen/robar:
Robó: k'tra a-pälkü^{CCCLV 348}
kümau-pä'slätüm kün^{CCCLVI 349}
771. Strafen/castigar:
¡Que pague!: tsha ka'nám-ak
- p. 194 772. Tätowieren/tatuar: käätrütsh³⁵⁰
773. Tauschen/intercambiar:
Comprar^{CCCLVII}: yajümjanjü
774. Theilen, vertheilen/dividir, repartir:
Lo repartió: kütra ts-héiltshan
775. Tragen/llevar³⁵¹
Lo llevó: kütra tátjük
776. Treffen/encontrarse:
yashgitsh, es de suerte^{CCCLVIII 352}
777. Treiben/conducir
Arreó: küt'a-gákal
Estoy arreando caballos: kūa kutratagánu káhual C.^{CCCLIX}
780. Verbergen/ocultar:³⁵³
Lo escondió: k't'aujkümnük
781. Verberden, verwünsten/destruir, destrozar:
Todo han destruido: tragümjelü'll tshak
782. Vereinigen/reunir:
Juntá: müts'káunük

347 g = guttural

348 ebenso 770. Nota en p. 193 en el original

349 2. pers. sing. präs.

350 Subst. [sustantivo] marca de fuego

351 llevar (fortnehmen) Orb. itataz. Nota en p. 191 en el original.

352 Wohl adj. [probablemente adjetivo]

353 Orb. chesser (echar) ivolso

784. Verletzen, verwunden/herir: p. 196
 Lo lastimó: k't^ɬ-amjūk^h
785. Verlieren/perder:
 Lo dejé: uü-ktrá-utütsh
786. Verrathen/traicionar:
 Lo ha traicionado: k'üt^ɬ-shatsk'aipak
787. Verschliessen/cerrar, encerrar:
 Lo abarajó: k'tramt áuk' nük, k'tramt áuk' lük³⁵⁴
 Verstopfen/obstruir, atascar:
 Lo han ocultado: uükt^ɬ-au taknük
788. Vertilgen/eliminar: uü-ktrastüp³⁵⁵
789. Weben/tejer:
 Lo he hecho al tejido: uü-ktr-atgan átgatsh^{CCCLX 356}
790. Wenden, umdrehen/dar la vuelta, girar:
 Da vuelta: mü-shim-tān-pan
791. Werfen/tirar:
 Lo tiré: uü-ktra-gömtütsh
 Lo hachó: k'tra-gümtoshtshak^{CCCLXI}
793. Zerreißen/hacer trizas:
 Lo rompi: uü-ktra-jtsháshtshak
795. Ziehen/tirar, sacar:^{CCCLXII} p. 198
 Lo tiró, agarró: k'traš^u-ünt tus
 Tiré fuerte: gütsü uükt^ɬ-a gümtitsh
 Hacer fuerza: yatshia kōs'tshi^{CCCLXIII}

Para conversar.

p. 228

- Grussformal/saludo formal: k'ápasnütünao^{CCCLXIV}
- Antwort/respuesta: kupasanütün^{CCCLXV}
- ^{CCCLXVI} münpajñütün, sagt der dueño de la casa [dice el dueño de la casa]
 a a, contesta el otro³⁵⁷
- ¿hatkieñpas'náukna?, ¿qué tal?^{CCCLXVII}
- Me voy (saludo de despedida): kua kütsükal
- ¿Tengo que salir?: ¿kua kushpütka?
- Gracias: huáu kuá^{CCCLXVIII}
- Muchas gracias: uō áujua^{CCCLXIX}
- Tomá^{CCCLXX}: huá L. ^{CCCLXXI}; huúa, así es^{CCCLXXII}
- Así será: huaita^{CCCLXXIII}

354 [Comentario ilegible]

355 Ros. unbek.(annt) [desconocido por Rosario]

356 Orb. mesa

357 Buen día, Orb. chiguecaho. ¿Cómo le va?, Orb. chikinpaenaen

atela, está bueno^{CCCLXXIV}
 ¿Y entonces?: g'lalak^{CCCLXXV}

p. 258

Sternbilder in Puelche./Constelaciones en Puelche.

1. gaiyauápatrsh, camino de los muertos (Milchstrasse), ahí van los muertos.
2. gaiya uájuai³⁵⁸: como si fuera un corral, así tiene la forma; paradero de los muertos; ist der Anfang ult. (imo) Ort oder Irtan; z.b. (27.2.16) am KW Himmel. [es el comienzo (del) último lugar o Irtan; por ejemplo (27.2.16) en cielo].
3. pitshua, Sternbild des Guanako, Centauri ε ξ μ υ η δ [Constelación del guanaco, Centauri ε ξ μ υ η δ]
4. gaiyatsk, Pata de avestruz = Südliches Kreuz [Cruz del sur]
5. talak, boleadora, que ha errado al avestruz
 tala^kjgan uüpgastül gaiyü, que han errado el avestruz. Centauri α + β³⁵⁹
6. güts tsüm, “las tres Marías” (Gürtel des Orion) [cinturón de Orión]³⁶⁰

Sternbilder in arauk./Constelaciones en araucano.^{CCCLXXVI}

- 1-2 unbekannt [desconocido]
3. Luan oder (Juan Salva) pū luan (pescuezo de guanaco)
4. Pūnon tschoike
5. Nutrüflikai
6. Las 3 Marías: uelu huit'áu = se tira uno con otro

p. 259

Eigennamen in Puelche./Nombres propios en Puelche.

Náupantá (H)
 Kórrmter (H)
 Kórg^ana (H)
 Ta u á'tsh (H)
 Tshagaiyu (H)
 Shainaú al (H)
 Tshültaiyen (H)
 Kütsha jáluün (H) (j = tigre)
 Pryakán (H), cacique.
 Huincahual(H), padre de Inacayal (H), cacique.
 Foyel (H), hijo de Payaku, mit Ar. Blut [con sangre araucana].
 Trülatrülátsüm, (M), Mutter des Millaluan; sein Vater war Pichiñkura (= pluma). [ma-

358 Ájuai = Haus [casa]

359 [Comentario ilegible]

360 der Gaucho ausdrück also übersetzung u.(nd) Christ.(lich) Modifiz.(ierung) der indian.(er) Vorla-ge?
 Nein! [la expresión gauchesca por lo tanto traducción y modificación cristiana del modelo indio? No!]

dre de Millaluan; su padre fue Pichiñkura]
 Llankutrur (= Yanquitruz!) Ar.
 Chipitruz nicht bek.(annt) [no conocido]
 Shak'mátai (M) Teh.! [tehuelche!]
 Treukéta (H), cacique, padre de Llankitrur (la madre de Ll. era puelche) (Luan) Teh.!
 Naipáit^{sh}üm (M), Name der Carmen Pitshalao, von welcher ein Teil vorl.(iegende) p. 260
 Aufzeichn.(ungen) [nombre de Carmen Pichalao, de quien (son) una parte de las anotaciones que tengo ante mí]
 Pitshalao (H), cacique, Vater der vorigen. [Padre de la anterior]
 Ñamkurai (M), Mutter des Carmen [madre de Carmen], voz ar. ñamku = aguilucho³⁶¹
 Kūal (H)
 Ankalef (H), Bruder des C.; auch in ar.³⁶² [hermano de Carmen; también en araucano]
 Huitshá-pán (H), dto.: huitsha ar. = pelear³⁶³
 Katūnak (M)
 Pitshiléf (H), hijo de Kual
 Tshikthano³⁶⁴(H), tehuelche!
 Gülüntsün (M); Galensüm oder Gülüntsüm (M)^{CCCLXXVII}
 Ká's'na (H)
 Villka (H)
 Tshuama (H)
 Tshagaia ashātrsh (H), Tshagaio senior
 Tshagaia gistatshu (H), Tshagaio junior
 Tshakáush (H), cacique, en el molino de Pepe Real, Tehuelche!
 Tshambalaje (H), abuelo de Rosario^{CCCLXXVIII}
 Huatápel³⁶⁵ (H), primo de Rosario
 Huin'mátsen (M), prima de Rosario
 Äshe ästsha (M), tía de Rosario
 K'ünátshk (H), padre del primo Huatápel, wurde Canastro von den gauchos genannt
 [conocido por los gauchos como Canastro]
 Huapültsüm (M), Totcher des Teresa [hija de Teresa]
 Tshimkólef (H), herm.(ano) mayor del marido de Rosario.
 Tshamdīpel, (M)
 Huamŭkŭll (M)
 Pūhl-ātshak (M)
 Yajna kŭbŭl (M) → Mŭla kŭbŭl (M), Totcher des Rosario (gemessen) [hija de Rosario (medida)]³⁶⁶

361 Ojo!

362 Ojo!

363 Ojo!

364 Ojo!

365 Ojo!

366 Cf. p. 268 Seite 110.0

Illj-jen'ken (M)
 Huünpáal (M)
 Yajuake's'la's'tsüm (M)
 Ushakanböjök (M)
 Yajapüllko (H), cacique antiguo
 Tsh'anüll (H), sein Sohn [su hijo]
 Ish'alkuiyojo (M), seine Tochter [su hija]
 Yatáil (H)
 Tsh'áro (H)
 Tshigajásüm (M) } Schwestern [hermanas]
 Nóuküsül (M) }
 Kesnatshüm (M)
 Bābo (M)
 T'ua^{sh}'tsüm^{CCCLXXIX} (M)
 Diätsüm (M)
 Tshóotsüm (M)
 Huapúlsüm (M), Tochter des alten Teresa [hija de la vieja Teresa]
 Shansháiel, cacique, hermano de la abuela de I.
 Tshilkau (M), madre de I. und [y] Rosario^{CCCLXXX}
 Kúlk'lageo, hermana de la madre de I.
 Nökk'algüta (M), dto.
 Lūshi, hermano de la madre de I.
 K^lümáanü, padrastro de Isidora, padre de Rosario
 Tshilkau (M), heisst auch die alte Teresa [se llama también la anciana Teresa]
 Atsaktükáokmüll (M), ist [es] Rosario Cantero
 Tüpúluüsh (H), Mann der alten Teresa [marido de la anciana Teresa]
 Bānöp (M), Mann des Rosario [marido de Rosario]
 Mlakübül (M), madre de Barne
 Tshéuketa (H), suegro de Rosario

p. 261

Ortsnamen./Topónimos.

Gáimün'³⁶⁷, in Tehuelche, piedra de afilar. Güimün, ebenso "Piedra de afilar"; göⁱ⁻mün^{CCCLXXXI}

Tsheptshúau, sierra bei der Máajütsh [sierra cerca de M.]

Sángül, río (Senguer!), oder Tsángül

Trünüta, sierra

Churlaquín, cerro a 3 leguas al Oeste de Patagones, a orillas del Río Negro (prov. de Bs. As.)

p. 262 Yas'nülk tagútün, "paraje donde hay la planta para hacer peines", de Magünchao mucho más allá

367 Ojo!

Yaulümska tágü, “paraje donde hay yuyos con fruta como arroz que se ponen en el puchero”

Künúna³⁶⁸, “paraje de pintura amarilla oscura”

Gütshákalü, “paraje de tiza” (mayó en ar.)

Atüka shüka, “cerro blanco”, “p’lan mahuida”

Yüllkái ün, un cerro, “Sandstein zum Farbe-Malen” [arenisca para pintar de color]

Talakába, “boleadora” (paraje)

Yagüll kájuaí, “casa del loro” (paraje)

Tshúbat, nombre del río (= Chubut!)

Pitshuátük, “ojo de guanaco”, bei Magüinchao [cerca de Maquinchao]

Augülútsk, westl.(ich) von [al oeste de] Kütjil-la “donde se cortan los pedacitos del cuero de guanaco”

p. 263

Pitshaláo, desde la Sierra Colorada Oeste, al Sud; hat angeb.(lich) nichts mit Guan.(aco) zu tun; auch Personennamen) [aparentemente nada que ver con guanaco; también nombre de persona]

Télshün, cerca del anterior

Gan-gan, “cuervos”, por allá muy lejos

Hualjáina, bei Tükka [cerca de Tecka]

Lahualta, bei Valcheta [cerca de Valcheta]

Tshiau uüll uüll = Dsungun-kúra = piedra que habla wegen einer Art Schlucht zwischen zwei Bergzügen, in denen sich der Wind fängt [por la quebrada que se forma entre dos cordones montañosos en los cuales se encajona el viento]

Pajalta, zweifelhaft, ob aus “Paja alta” zus.(ammen) gezogen [dudoso, si se juntaron ambos términos “paja alta”]

Kona asüün, tsüün = ar. Ngeyeu = paraje. Kona, Personennamen in Puelche [nombre de persona en Puelche]

Wai’ka ká-lü, Sauce blanco (gegenüber von Pringles) [enfrente de Pringles]³⁶⁹

p. 264

Ashkatsh, der [el] Río Negro^{CCCLXXXII}; Aáshkatsh, el río Negro (Luan)^{CCCLXXXIII} oder Alshkatsh, Allshkatsh C.

Coloraoáshkatsh, río Colorado (Luan); C. unbekannt [desconocido por C.]

At’gam, de Valcheta más allá, bei [cerca de] Maquinchao; una sierra grande

Ombukta, nicht als Puelche bek.(annt) [no conocido como Puelche]

Kalt’áuna, paraje en el Sud

Gaktúü, dto.

Yagüpa hátkü, “agua buena”, dto.

Shägüt, “pintura rosada”

Máayütrsh³⁷⁰ = “luku luan”, rodilla de guanaco; ist tehuelche [es tehuelche]; ist eine [es una] Sierra muy delgada

368 2 lab n [dos n labializadas]

369 wai’ka/ká-lü, Sauce/blanco

370 Ojo!

- p. 265 K'ükün ("Quequen"), ist [es] Puelche
 Kütril-la, im Süden vom [al sur del] terr.(itorio) Río Negro (= Quetrequile)
 Tük-ka; ebenso Tök'ka
 T'úatsh, paraje por Tándil
 Tsülsáu a künü, dto.
 Tshéelan, juncal, heisst heute in arauk. [se llama hoy en araucano] Tromen^gneyeu³⁷¹
 Jütsha, Jü-tja bei ↑ [cerca de T.]
 T'amülün; bei [cerca de] Valcheta
 Agüjitrsh oder Güyit', heisst heute [se llama hoy] Huahuullgneyeu [Huahuelniiyeu]³⁷²
 paraje del tragadero- 100 km SW von [sudeste de] Magüntshao; wird Bahnstation.
 [será estación de ferrocarril]
 p. 269 Valcheta soll Puelche sein u.(nd) Balcheta ausgesprochen werden; die Tehuelche sagen
 balteja. Die Etym.(ologie) war nicht zu ermitteln. [Valcheta puede ser Puelche y se pro-
 nuncia como Balcheta; los tehuelche dicen balteja. La etimología no fue determinada]
 Maginchao, pasar el invierno, in [en] Puelche
 Gáya uaj uai, dto., casa de walichu; paraje en el Sud^{CCCLXXXIV}
 Yapnagüü, im Süden [en el sur], tomadero de agua³⁷³ para animales
 Yamnüü, paraje^{CCCLXXXV} Yaminú in span.; identif.(iziert) vielleicht mit Guamini? [en
 español se identifica tal vez con Guamini?] "= paraje donde habita gente", de Valcheta
 para arriba. Yamnühuu angeblich Wasser [aparentemente agua]
 Tándil in [en] Puelche
 Huétül, in Puelche [en Puelche]; angeblich [aparentemente]: aquí. Wort in arauk. [pa-
 labra en araucano] = mulita
 Napóshta, Napüshta; in Puelche, von Nabo silvestre abgeleitet.[en Puelche, proviene
 de nabo silvestre]
 Süün-k'paria= hay junco, Ortsname im Süden [topónimo en el sur] (Luan)^{CCCLXXXVI}

Interlocutores Puelche

- p. 270 Sehr wichtig! I., R., T., sprechen den Nord dialekt. [Muy importante! I., R., T. hablan
 el dialecto del N]
 C. sprechen den Süd dialekt. [C. habla el dialecto del Sur]^{CCCLXXXVII}

I: Isidora Real; etwa 70 Jahre; lebt in Valcheta, seit 25 Jahren mit e.(in) Anglomestizen
 (Amancio Barnel) Nordam.(erikanisch) (M. Arg. F.), ist Tochter e.(ine) F. Puelche
 Josefa Hureña (Chülkáu), die im San Gabriel bei Viedma geboren wurden, und eines
 M. Spaniers Pepe Real. Isidora wurde in Viedma geboren aber bei der Mutter aufge-
 zogen, u.(nd) spricht als Mutterspr.(ache) Puelche; ausserdem perfekt Arauk.(anisch)
 und Span.(isch) Ihre hohe intelligenz ist durch das span.(isch) Halbblut aufgeklärt!

371 ar.

372 ar.

373 bebedero. Soll Tromengeyeu [ilegible] [puede [ser?]] Tromengeyeu]

1915 verhört. [casi 70 años, vive en Valcheta desde hace 25 años con un Anglomestizo (Amancio Barnel, de padre del norte y madre argentina), es hija de una mujer Puelche, Josefa Hureña (Chülkáu), que nació en San Gabriel cerca de Viedma, y hombre español, Pepe Real. Isidora nació en Viedma, pero fue criada por la madre y habla puelche como lengua materna; además perfectamente araucano y español. Su alta inteligencia se explica por la mitad de sangre española! Interrogada en 1915.]

In [en] Primera Angostura (Río Negro), Luan oder Millaluan^{CCCLXXXVIII}
 Luan: Millaluan (“guanaco dorado”)³⁷⁴, Vater arauk.(aner), Mutter puelche, lebt in 1^a Angostura und weiss noch viel von der Sprache der Puelche. [padre araucano, madre puelche, vive en Primera Angostura y sabe todavía bastante del idioma de los Puelche]
 Millaluan: M. lebt in 1 Angostura; sein Mutter a Puelche, sein Vater Araukaner, genannt “El Indio Rico”; lebte in Tehuel Malal n. Uhmig. (nahe Umgebung)^{CCCLXXXIX}
 [Hombre, vive en Primera Angostura, su madre es Puelche, su padre Araucano, conocido como “el indio rico”, vivía en las cercanías de Tehuel Malal]

T: Teresa.... Weitläuf.(ige) Verwandte, 80 Jahr. Lebt bei Tapiluke bei der verheiraten Tochter. 1915 verhört. [parenta lejana, 80 años. Vive cerca de Tapiluke junto a su hija casada. Interrogada en 1915.]

p. 271

R.: Rosario Cantero; Schwester von Mutterseite der Isidora; etwa 60 Jahr. Lebt in 2^a Angostura. War zu Besuch in Valcheta. 1915 verhört. [hermana por parte de madre de Isidora; alrededor de 60 años. Vive en Segunda Angostura. Estuvo de visita en Valcheta. Interrogada en 1915.]

C.: Carmen Treimán, stammt aus den Süden, geboren in Magüntshéu, lebt in Colonia Frías. Spricht das y am Anfang des Worte nicht! 1916 verhört. [proviene del Sur, nacida en Maquinchao, vive en Colonia Frías. No pronuncia la y al principio de palabra. Interrogada en 1916.]

VB: Virginia Cantero de Birigayen, Schwester von Rosario, lebt in Colonia Frías, weiss kein Wort der Sprache! [hermana de Rosario, vive en Colonia Frías, no sabe ninguna palabra de la lengua!]

VB: Die paar Worte wurden ganz unterdrückt, da von Isidora korrigiert! [las pocas palabras de Virginia Birigayen fueron completamente reprimidas, porque Isidora las corrigió]

Painemal, Araukaner, lebt bei San Antonio. [araucano, vive cerca de San Antonio]
 Ein anderer dieses Namens, Pedro Paileman, in Frías, wohnte bei ihm 1916. [otro de ese nombre, Pedro Paileman, en Frías, vivía con él en 1916]

374 Ojo! Milla: dorado, Luan: arauk.!

Huapülsüm, Totcher der Teresa und Frau des Folgenden. [hija de Teresa y esposa del siguiente]

Huairakan, Araukaner aus Chile, ist Schwiegersohn der alten Teresa. [araucano de Chile, es yerno de la vieja Teresa]

p. 272 In [en] Ar. chehuül = arisco, compadre, malo. Inform.(ation) des Nicolas Chawal, Arauk. von Aguada Cecilio. [información de Nicolas Chawal, araucano de Aguada Cecilio]

23.II.15. Paileman lehnt die Identität mit Tehuel (-che), ab “gente mala” = Tehuelche wäre nichts. [Paileman rechaza la identidad de tehuelche con “gente mala”, así Tehuelche no sería nada]

Wegen tehuel nicht, vergl.(eichen) N° 148 (Stute) [No debido a tehuel, comparar N° 148 (yegua)]

Chanquin³⁷⁵ bei Valcheta; die alte Shacamata. [cerca de Valcheta; la vieja Sacamata]

Alfonso Linares, San Javier.

In Colonia Frias soll es noch drei Puelche geben: Die Vieja Juana Vazquez (weiss nicht!), die Carmen Tēmán abgefragt! und der alte Chagaiyo (längst tot!) [en Colonia Frias se dice que hay todavía tres Puelche: la vieja Juana Vázquez (no sabe!), Carmen Treman interrogada! y el anciano Chagallo (muerto hace rato!)]

375 (“isla” en arauk.)

Notas

- I Tachado: uás'ü: este!; er: koshgü.
- II Tachado en el original: C. kían pötsch.
- III Tachado en el original kása: aquellos; sie = hue.
- IV En p. 224 en el original.
- V En p. 224 en el original.
- VI Esta expresión y la siguiente en p. 25 en el original.
- VII En p. 224 en el original.
- VIII Tachado en el original: kua.
- IX Esta expresión y las tres líneas siguientes en p. 224 en el original.
- X En p. 224 en el original.
- XI Tachado en el original: kúa.
- XII Tachado en el original: kúmau.
- XIII Estas expresiones y las dos líneas siguientes están en p. 206 en el original. Se indica: Forts. (etzung) [continuación] V. Seite 27.
- XIV Tachado en el original: kos delante de la expresión en la lengua; tachado: la casa es de él.
- XV Se indica aquí: Forts.(etzung) [continuación] p. 206, 220.
- XVI Esta expresión y la siguiente en p. 206 en el original.
- XVII Estas dos expresiones en p. 221 en el original.
- XVIII Todas las expresiones propuestas por Carmen desde aquí en adelante corresponden a las pp. 219-223 en el original.
- XIX Tachado en el original: el sufijo ilga luego de ajuáik-a.
- XX Tachado en el original: akuál kúma.
- XXI Tachado en el original: an'-kai.
- XXII Tachado en el original: k'aitsk k'ará atshen k'araan.
- XXIII Tachado en el original: 'háutshen. 2, en tehuelche.
- XXIV Tachado en el original: karken. 3, en tehuelche.
- XXV Tachado en el original: k'ará atshen.
- XXVI En p. 203 en el original.
- XXVII En p. 224 en el original.
- XXVIII Tachado en el original: ngünechen (ar.).
- XXIX Tachado en el original: pas'ái.
- XXX En p. 208 en el original.
- XXXI En p. 26 en el original.
- XXXII En p. 26 en el original.
- XXXIII Tachado en el original: k'ja k'yalül.
- XXXIV En p. 208 en el original.
- XXXV En p. 56 en el original.
- XXXVI Tachado en el original: huangillén. 'Estrella' en mapuzungun.
- XXXVII Tachado en el original: táujüna.
- XXXVIII Tachado en el original: huanünkün.
- XXXIX En p. 60 en el original.
- XL Las cuatro expresiones de Carmen en p. 60 en el original.
- XLI En p. 60 en el original.
- XLII En p. 60 en el original.
- XLIII En p. 38 en el original.
- XLIV Tachado en el original: áhuü. Las dos expresiones que siguen son frases verbales y se refieren al movimiento de la marea.
- XLV Tachado en el original: peskúl.
- XLVI Tachado en el original: t'alkan (ar.).
- XLVII Tachado en el original: traftomo (ar.).

XLVIII	Tachado en el original: fūrfūr tukún, expresión en mapuzungun.
XLIX	En p. 107 en el original.
L	Tachado en el original: fūrfūr mahuánün (ar.).
LI	En p. 207 en el original.
LII	En p. 110 en el original.
LIII	Tachado en el original: mapu (ar.).
LIV	Tachado en el original: huinkul (ar.).
LV	Tachado en el original: útshūk.
LVI	Tachado en el original: lilh. 'Risco' en mapuzungun.
LVII	Tachado en el original: yáhuök T.
LVIII	Tachado en el original: yekütsna T.
LIX	Tachado en el original: kutral taujía. La primera palabra significa 'fuego' en mapuzungun.
LX	Tachado en el original: atshepen M. jaiyüm.
LXI	Tachado en el original: (m'táujia gieb Wasser?) [da agua?].
LXII	Esta expresión y la siguiente en p. 44 en el original.
LXIII	Tachado en el original: tumen. 'Chacay' en mapuzungun.
LXIV	El segundo término e iniciales siguientes en p. 50 en el original.
LXV	Tachado en el original: chañar: th'enü.
LXVI	Tachado del original: alelūk.
LXVII	En p. 51 en el original.
LXVIII	Tachado del original: mais gütze.
LXIX	Desde Manzana hasta Garbanzo en p. 51 en el original.
LXX	Tachado en el original: Schilf [caña].
LXXI	Tachado en el original: k'úhuü.
LXXII	En p. 269 en el original.
LXXIII	Tachado en el original: yül-lü dto.
LXXIV	Tachado en el original: t'riká (arauk.).
LXXV	Tachado en el original: chamjánue.
LXXVI	En p. 202 en el original.
LXXVII	En p. 64 en el original.
LXXVIII	En p. 63 en el original.
LXXIX	Este y los cinco términos siguientes en p. 67 en el original.
LXXX	En p. 217 en el original.
LXXXI	En p. 217 en el original.
LXXXII	En p. 217 en el original.
LXXXIII	Tachado en el original: k'aiyá etäne.
LXXXIV	Tachado en el original: ngürü (ar.).
LXXXV	Tachado en el original: sañi (ar.).
LXXXVI	En p. 205 en el original.
LXXXVII	Esta expresión y las dos siguientes en p. 207 en el original.
LXXXVIII	En p. 204 en el original.
LXXXIX	En p. 67 en el original.
XC	Esta expresión y la siguiente en p. 208 en el original.
XCI	En p. 70 en el original.
XCII	Tachado en el original: achahual. 'Gallina' en mapuzungun.
XCIII	En p. 91 en el original.
XCIV	Tachado en el original: s'una M. La primera expresión en p. 71 en el original.
XCv	En p. 204 en el original.
XCVI	En p. 63 tachado en el original: avestruz: gáayu.
XCvII	En p. 71 en el original.
XCvIII	En p. 72 en el original.

XCIX	En p. 203 en el original.
C	En p. 203 en el original.
CI	En p. 204 en el original.
CII	En el original se marca con una flecha de doble vínculo esta palabra y la correspondiente a terutero. Tachado en el original: nachfragen! [preguntar!].
CIII	En p. 72 en el original.
CIV	En p. 70 en el original.
CV	En p. 72 en el original.
CVI	En p. 71 en el original.
CVII	En p. 203 en el original.
CVIII	En p. 72 en el original.
CIX	En p. 64 tachado en el original: kukna T. welches Tier? [cuál animal?].
CX	En p. 70 en el original.
CXI	En p. 203 en el original.
CXII	En p. 203 en el original.
CXIII	En p. 204 en el original.
CXIV	En p. 76 en el original.
CXV	Tachado en el original: pokó. ‘Sapo’ en mapuzungun.
CXVI	Tachado en el original: peyú. ‘Tortuga’ en mapuzungun.
CXVII	La primera ö tiene superpuesto un arco.
CXVIII	Tachado en el original: chailyuá. ‘Pez’ en mapuzungun.
CXIX	Tachado en el original: p’tōkin.
CXX	En p. 204 en el original.
CXXI	En p. 204 en el original.
CXXII	En p. 204 en el original.
CXXIII	Tachado en el original: kolláya. ‘Hormiga’ en mapuzungun.
CXXIV	En p. 204 en el original.
CXXV	En p. 83 en el original. La vocal de la primera sílaba lleva tilde.
CXXVI	En p. 204 en el original.
CXXVII	En p. 209 en el original.
CXXVIII	En p. 210 en el original.
CXXIX	En p. 210 en el original.
CXXX	Tachado en el original: döōkia
CXXXI	En p. 210 en el original.
CXXXII	En p. 209 en el original.
CXXXIII	En p. 211 en el original.
CXXXIV	En p. 94 en el original.
CXXXV	En p. 209 en el original.
CXXXVI	En p. 94 en el original.
CXXXVII	En p. 203 en el original.
CXXXVIII	En p. 88 en el original.
CXXXIX	En p. 209 en el original.
CXL	En p. 211 en el original. Tachado en p. 209 en el original: yūsnaí.
CXLI	En p. 210 en el original.
CXLII	En p. 210 en el original.
CXLIII	Tachado en el original: uoküpa.
CXLIV	En p. 211 en el original.
CXLV	En p. 211 en el original.
CXLVI	En p. 211 en el original.
CXLVII	En p. 212 en el original.
CXLVIII	En p. 213 en el original.

CXLIX	En p. 213 en el original.
CL	En p. 213 en el original.
CLI	En p. 212 en el original. Tachado en p. 209: cuñado (alterer Bruder des Frau [hermano mayor de la esposa]) yanjkükia, resp. yanjkütsümkia.
CLII	En p. 214 en el original.
CLIII	En p. 92 en el original.
CLIV	En p. 211 en el original.
CLV	En p. 211 en el original.
CLVI	En p. 211 en el original.
CLVII	En p. 212 en el original.
CLVIII	En p. 213 en el original.
CLIX	En p. 213 en el original.
CLX	En p. 209 en el original.
CLXI	En p. 212 en el original.
CLXII	En p. 214 en el original.
CLXIII	En p. 90 en el original.
CLXIV	En p. 209 en el original.
CLXV	En p. 211 en el original. Tachado en p. 209: yüsnaitsüm.
CLXVI	En p. 90 en el original.
CLXVII	En p. 92 en el original.
CLXVIII	Tachado en el original: pashtrai.
CLXIX	En p. 213 en el original.
CLXX	En p. 213 en el original.
CLXXI	En p. 213 en el original.
CLXXII	En p. 92 en el original.
CLXXIII	En p. 92 en el original.
CLXXIV	En p. 131 en el original.
CLXXV	Tachado en el original: carajo!
CLXXVI	Tachado en el original: Orb. ya-kalere yeka.
CLXXVII	Tachado en el original: k'ayá atsen.
CLXXVIII	Tachado en el original: lom y já-anken.
CLXXIX	Tachado en el original: ngesín. 'Cejas' en mapuzungun.
CLXXX	Tachado en el original: om mú. 'Pestañas' en mapuzungun.
CLXXXI	Tachado en el original: tol. 'Frente' en mapuzungun.
CLXXXII	Tachado en el original: yúuün. 'Boca' en mapuzungun.
CLXXXIII	Tachado en el original: foró (ar.).
CLXXXIV	Tachado en el original: lipún.
CLXXXV	En p. 104 en el original.
CLXXXVI	En p. 104 en el original.
CLXXXVII	Tachado en el original: yapgöt, yataj.
CLXXXVIII	En p. 107 en el original.
CLXXXIX	En p. 101 en el original.
CXC	En p. 104 en el original.
CXCI	Tachado en el original: matrú. 'Caracú' en mapuzungun.
CXCII	Tachado en el original: Unterschenkel [pantorrilla].
CXCIII	En p. 103 en el original.
CXCIV	En p. 205 en el original.
CXCV	En p. 99 en el original.
CXCVI	En p. 169 en el original.
CXCVII	En p. 94 en el original.
CXCVIII	En p. 93 en el original.

CXCIX	En p. 93 en el original.
CC	Tachado en el original: banco.
CCI	En p. 163 en el original.
CCII	En p. 117 en el original.
CCIII	En p. 202 en el original.
CCIV	La segunda expresión de esta línea y de la siguiente en p. 120 en el original.
CCV	En p. 202 en el original.
CCVI	Tachado en el original: lazo.
CCVII	En p. 120 en el original.
CCVIII	En p. 120 en el original.
CCIX	Tachado en el original: Stück des F. Sattels [pieza de la silla de mujer].
CCX	En pp. 200-201 en el original.
CCXI	En p. 202 en el original.
CCXII	En p. 110 en el original.
CCXIII	En p. 105 en el original.
CCXIV	Tachado en el original: auhe ^a na.
CCXV	En p. 120 en el original.
CCXVI	En p. 202 en el original.
CCXVII	En p. 117 en el original.
CCXVIII	En p. 204 en el original.
CCXIX	En p. 197 en el original.
CCXX	En p. 104 en el original.
CCXXI	En p. 95 en el original.
CCXXII	En p. 104 en el original.
CCXXIII	En p. 94 en el original.
CCXXIV	En p. 119 en el original.
CCXXV	En p. 119 en el original.
CCXXVI	En p. 119 en el original.
CCXXVII	En p. 119 en el original.
CCXXVIII	En p. 202 en el original.
CCXXIX	En p. 119 en el original.
CCXXX	En p. 119 en el original.
CCXXXI	En p. 207 en el original.
CCXXXII	En p. 207 en el original.
CCXXXIII	En p. 120 en el original.
CCXXXIV	En p. 207 en el original.
CCXXXV	En p. 120 en el original.
CCXXXVI	En p. 205 en el original.
CCXXXVII	En p. 205 en el original.
CCXXXVIII	En p. 202 en el original.
CCXXXIX	En p. 206 en el original.
CCXL	Tachado en el original: Warum a als Präfix? [¿por qué a como prefijo?].
CCXLI	En p. 129 en el original.
CCXLII	Tachado en el original: atagü (corto).
CCXLIII	En p. 137 en el original.
CCXLIV	En este ejemplo parece haber un verbo conjugado en segunda persona.
CCXLV	En p. 136 en el original.
CCXLVI	En p. 207 en el original.
CCXLVII	Arco sobre la ö.
CCXLVIII	En p. 202 en el original.
CCXLIX	En p. 203 en el original.

CCL	En p. 167 en el original.
CCLI	En pp. 192-193 en el original.
CCLII	En p. 193 en el original.
CCLIII	En p. 162 en el original.
CCLIV	Posiblemente, una frase verbal.
CCLV	Cfr. N° 439.
CCLVI	En p. 203 en el original.
CCLVII	En p. 190 en el original.
CCLVIII	En p. 144 en el original.
CCLIX	Tachado en el original: jülü.
CCLX	Tachado en el original: májau Pase! Pase adelante!
CCLXI	Aquí hay una frase nominal.
CCLXII	Todos los ejemplos de negación en pp. 225-227 en el original.
CCLXIII	En p. 205 en el original.
CCLXIV	En p. 166 en el original. La FN se traduce como “lengua de los awuwur”, se refiere a un grupo que según Escalada (1949: 96) se ubicaba al sur del continente.
CCLXV	Tachado en el original: yütüm-üm.
CCLXVI	En p. 102 en el original.
CCLXVII	Tachado en el original: geenapäjtshtëiem geés’na paj tshüt-en
CCLXVIII	En p. 157 en el original.
CCLXIX	En p. 157 en el original.
CCLXX	Tachado en el original: mäs*-o*-üka.
CCLXXI	Tachado en el original: t’a mia/shij’shaka miatshitsh jaka.
CCLXXII	Tachado en el original al final de la expresión: -ma.
CCLXXIII	Tachado en el original: mandá.
CCLXXIV	En p. 171 en el original.
CCLXXV	En p. 159 en el original.
CCLXXVI	En p. 208 en el original.
CCLXXVII	Tachado en el original: akua-tshsu.
CCLXXVIII	Tachado en el original: kütal.
CCLXXIX	Tachado en el original: uägügük ashmal.
CCLXXX	Cf. con N° 582.
CCLXXXI	Tachado en el original: Aufmerksamkeit [atención] Orb. memaun Druckfehler [errata].
CCLXXXII	En p. 205 en el original.
CCLXXXIII	En p. 205 en el original.
CCLXXXIV	En p. 205 en el original.
CCLXXXV	En p. 100 en el original.
CCLXXXVI	En p. 167 en el original.
CCLXXXVII	Tachado en el original: yojpélsü.
CCLXXXVIII	En p. 205 en el original.
CCLXXXIX	En p. 207 en el original.
CCXC	Tachado en el original: kös’.
CCXCI	En p. 158 en el original.
CCXCII	Tachado en el original: tshusnatshákü.
CCXCIII	Cf. N° 568.
CCXCIV	“Me asustó” en el original.
CCXCV	En p. 148 en el original. Cf. N° 532.
CCXCVI	En p. 150 en el original. Cf. N° 533.
CCXCVII	En p. 159 en el original.
CCXCVIII	Literalmente, ‘yo vengo’.
CCXCIX	En p. 209 en el original.

CCC	En p. 150 en el original.
CCCI	En p. 181 en el original.
CCCII	En p. 177 en el original. Cf. N° 730.
CCCIII	En p. 181 en el original.
CCCIV	En p. 197 en el original.
CCCV	En p. 158 en el original.
CCCVI	Tachado en el original: küttra-jük.
CCCVII	En p. 34 en el original.
CCCVIII	En p. 34 en el original.
CCCIX	Tachado en el original: Cfr. 671b.
CCCX	Hay otra raíz verbal en este ejemplo.
CCCXI	Tachado en el original: Cf. N° 664! Richtig? [¿correcto?].
CCCXII	El ejemplo consiste en una frase verbal.
CCCXIII	En p. 180 en el original.
CCCXIV	Se trata de un adjetivo.
CCCXV	Tachado en el original: au?
CCCXVI	Literalmente, 'estíralo'.
CCCXVII	Tachado en el original: t ^u kú.
CCCXVIII	En p. 179 en el original.
CCCXIX	En p. 176 en el original. Tachado en el original: zurückziehen [retirar].
CCCXX	En p. 179 en el original.
CCCXXI	En p. 179 en el original.
CCCXXII	En p. 179 en el original. Se trata de una base verbal distinta.
CCCXXIII	Literalmente, 'la que le sirve a él/ella'. Confróntese con N° 205.
CCCXXIV	En p. 181 en el original.
CCCXXV	En p. 122 en el original.
CCCXXVI	En p. 181 en el original.
CCCXXVII	Esta expresión y la siguiente en p. 177 en el original.
CCCXXVIII	En p. 183 en el original.
CCCXXIX	Cf. con N° 715.
CCCXXX	En p. 191 en el original.
CCCXXXI	En p. 177 en el original.
CCCXXXII	En p. 177 en el original.
CCCXXXIII	En p. 177 en el original.
CCCXXXIV	Tachado en el original: küttagasmal küksn.
CCCXXXV	En p. 185 en el original.
CCCXXXVI	En p. 185 en el original.
CCCXXXVII	En p. 185 en el original.
CCCXXXVIII	En p. 185 en el original.
CCCXXXIX	Literalmente, 'pellizcá'.
CCCXL	Es una forma conjugada.
CCCXLI	En p. 185 en el original.
CCCXLII	En p. 183 en el original.
CCCXLIII	En p. 183 en el original.
CCCXLIV	En p. 183 en el original.
CCCXLV	En p. 183 en el original.
CCCXLVI	En p. 171 en el original.
CCCXLVII	En p. 191 en el original.
CCCXLVIII	En p. 109 en el original.
CCCXLIX	Es una cláusula compuesta por adverbio de lugar y verbo conjugado. Cf. con 686b.
CCCL	Tachado en el original: máukütsájan.

- CCCLI Se refiere a un elemento para remar.
- CCCLII En p. 191 en el original.
- CCCLIII En p. 193 en el original.
- CCCLIV En p. 193 en el original.
- CCCLV En p. 193 en el original.
- CCCLVI En p. 193 en el original. Literalmente, 'vos robás'.
- CCCLVII Cf. N° 735. No es la misma base.
- CCCLVIII Tachado en el original: acertar.
- CCCLIX En p. 195 en el original.
- CCCLX Confróntese con N° 718 y N° 338.
- CCCLXI En p. 197 en el original.
- CCCLXII Cf. N° 791 y N° 715.
- CCCLXIII En p. 170 en el original.
- CCCLXIV En p. 227 en el original.
- CCCLXV En p. 227 en el original. Cf. con N° 645, 'que anda'; es la misma base.
- CCCLXVI Esta expresión y la siguiente en p. 199 en el original.
- CCCLXVII En p. 199 en el original. Lit., '¿estás bien?'.
- CCCLXVIII En p. 227 en el original.
- CCCLXIX En p. 179 en el original.
- CCCLXX Expresión de confirmación o de sorpresa.
- CCCLXXI En p. 203 en el original.
- CCCLXXII En p. 34 en el original.
- CCCLXXIII En p. 144 en el original.
- CCCLXXIV En p. 34 en el original. Cf. N° 437.
- CCCLXXV En p. 144 en el original.
- CCCLXXVI En p. 257 en el original.
- CCCLXXVII En p. 267 en el original.
- CCCLXXVIII Las expresiones siguientes en pp. 266-268 en el original.
- CCCLXXIX Hay una "u" sobre la primera a.
- CCCLXXX Tachado en el original: Teresa.
- CCCLXXXI En p. 265 en el original.
- CCCLXXXII En p. 269 en el original.
- CCCLXXXIII Tachado en el original: el pueblo de Patagones (Luan).
- CCCLXXXIV Tachado en el original: kūnás' después de uaj.
- CCCLXXXV Tachado en el original: del Río Negro.
- CCCLXXXVI En p. 52 en el original.
- CCCLXXXVII Se incluye aquí un párrafo tachado en el original: M: Maria Nümeijan, etwa 75 Jahre, 1 legua von Aguada Cecilio in Gebirge wohnt. Spricht araukanisch, weiss etwas teh. u.(nd) einige(n) Brocken Puelche. Allein mit ihren Sohn in e.(inen) kleinen Ruka. Besucht am 23.II.15 [María Nümeijan, alrededor de 75 años, viven en la sierra, a 1 legua de Aguada Cecilio. Habla araucano, un poco de tehuelche y unas pocas palabras de puelche. Sola con su hijo en una pequeña ruka. Visitada el 23.II.15].
- CCCLXXXVIII En p. 272 en el original.
- CCCLXXXIX En p. 268 en el original.

Referencias bibliográficas

- Adelaar, Willem F. H. y Pieter C. Muysken (2004): *The Languages of the Andes*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Casamiquela, Rodolfo (1965): *Rectificaciones y ratificaciones. Hacia una interpretación definitiva del panorama etnológico de la Patagonia y área septentrional adyacente*. Bahía Blanca: Cuadernos del Sur, Universidad Nacional del Sur.
- Casamiquela, Rodolfo (1983): *Nociones de gramática del güüna küne*. París: CNRS.
- Casamiquela, Rodolfo (1998): *Estudio de la toponimia de la provincia de Río Negro*. Trelew: Fundación Ameghino.
- Castillo Bernal, María Florencia del, Laura Mameli y Joan Barceló (2011): "La arqueología patagónica y la reconstrucción de la historia indígena". En *Revista Española de Antropología Americana*, 41, 1: 27-50.
- Chamberlain, Alexander (1911): "On the Puelchean and Tsonekan (Tehuelchean), the Atacamenan (Atacaman) and Chonoan, and the Charruan Linguistic Stocks of South America". *American Anthropologist*, 13, 3: 458-471.
- Claraz, Jorge (1988): *Diario de viaje de exploración al Chubut (1865-1866)*. Buenos Aires: Marymar.
- Cox, Guillermo (1863): *Viaje en las rejiones septentrionales de la Patagonia. 1862-1863*. Santiago de Chile: Imprenta Nacional.
- D'Orbigny, Alcides (1839): *L'Homme américain (de l'Amérique méridionale)*. Tomos I y II. París: Pitois-Levrault Éditeurs.
- D'Orbigny, Alcides (1945): *Viaje a la América Meridional. Realizado de 1826 a 1833*. Tomos II y III. Buenos Aires: Editorial Futuro.
- Delrio, Walter (2008): "Del cacique a la tribu: el caso de los hermanos Cual". *Revista TEFROS*, 6, Nº 1. En <http://www.unrc.edu.ar/publicar/tefros/revista/v6n1i08/paquetes/delrio.pdf>. Consultado 10 de enero de 2013.
- Escalada, Federico (1949): *El complejo tehuelche. Estudios de etnografía patagónica*. Buenos Aires: Editorial Coni.
- Falkner, Tomás (1957 [1774]): *Descripción de la Patagonia y de las partes contiguas de la América del Sur*. Buenos Aires: Hachette.
- Farro, Máximo (2013): "Las lenguas indígenas argentinas como objeto de colección. Notas acerca de los estudios lingüísticos de Samuel A. Lafone Quevedo a fines del siglo XIX". *Revista de Indias*, LXXIII, 258: 525-552.
- Fernández Garay, Ana (2009): *Los textos tehuelches de Robert Lehmann Nitsche (1905)*. München: LINCOM.
- Gabelentz, Georg von der (1892): *Handbuch zur Aufnahme fremder Sprachen. Im Auftrage der Kolonial-Abtheilung des Auswärtigen Amtes verfasst von Georg von der Gabelentz*. Berlin: Ernst Siegfried Mittler und Sohn, Königliche Hofbuchhandlung.
- García, Miguel (2009): "Grabaciones en cilindros de Argentina. Robert Lehmann-Nitsche 1905-1909. Música criolla y aborigen". *Berliner Phonogramm-Archiv*. BphA-WA 4/5 (2009) *Robert Lehmann-Nitsche. Walzenaufnahmen aus Argentinien/Grabaciones en cilindros de Argentina 1905-1909*. Berlin: Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, 76-107.
- Gerzenstein, Ana (1968): *Fonología de la Lengua Güüna-Küna*. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras, UBA.
- Hale, Horatio (1846): *United States Exploring Expedition during the year 1838, 1839, 1840, 1841, 1842 under the command of Charles Wilkes, U.S.N.*, vol. VII, Philadelphia: Lea and Blanchard.
- Harrington, Tomás (1925): "Algo sobre la lengua puelche o künnü". *Anales de la Sociedad Científica Argentina*, XCIX: 205-206.
- Harrington, Tomás (1935): "Observaciones sobre vocablos indios". *Publicaciones del Museo Antropológico y Etnográfico de la Facultad de Filosofía y Letras*, III: 60-69.

- Harrington, Tomás (1946): "Contribución al estudio del indio Gününa Küne". *Revista del Museo de La Plata*, II, 14: 237-275.
- Harrington, Tomás (1968): "Toponimia del Gününa Küne". *Investigaciones y ensayos*, 5, Buenos Aires: Academia Nacional de la Historia, 331-362.
- Hux, Meinrado (1977): *Jorge Claraz (1832-1930)*. Buenos Aires: Editorial Pucará.
- Hux, Meinrado (2007): *Caciques y capitanejos de la llanura del Plata*. Los Toldos, edición en CD-ROM.
- Imbelloni, José (1936): "Introducción. Lenguas indígenas de la República Argentina". En: Levene, Ricardo (dir.) *Historia de la Nación Argentina. Desde los orígenes hasta la organización definitiva en 1862. Volumen 1*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires, 177-205.
- La Grasserie, Raoul de (1902): "Contribution à l'étude des langues de la Patagonie. Vocabulaire Pehuenche". *XII Congreso Internacional de Americanistas*, París, 339-354.
- Lafone Quevedo, Samuel (1892): "Las lenguas argentinas y el Museo de La Plata. II", *La Nación*, 7 de octubre de 1892.
- Lafone Quevedo, Samuel (1895): "Lenguas americanas. Cuatro monografías". *La Nación*, 18 de diciembre de 1895, 3.
- Lafone Quevedo, Samuel (1909): "Etnología argentina". *La Universidad Nacional de La Plata en el IV Congreso Científico, I Panamericano*. Buenos Aires: Coni, 176-215.
- Lafone Quevedo, Samuel (1912): *Pronominal classification of certain South American stocks*. Buenos Aires: Editorial Coni.
- Lafone Quevedo, Samuel (s/d): *Los Indios Puelche-Guenaken y su lengua (Pampas)*. Museo Mitre, Buenos Aires, ms.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1898-1902): *Vocabulario Ñña*. Instituto Ibero-Americano de Berlin, ms.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1902): "La pretendida existencia actual del Grypotherium. Supersticiones araucanas referentes a la lutra y al tigre". *Revista del Museo de La Plata*, X: 271-281.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1903): *Vocabulario Aonük'üink*. Instituto Ibero-Americano de Berlin, ms.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1908): "El hábitat austral del tigre en la República argentina". *Revista chilena de Historia Natural*, XII, 1 y 2: 31-40.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1910): *Two linguistic treatises in the Patagonian or tehuelche language by Theofilus Schmid*. Buenos Aires: Editorial Pablo Coni.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1910-1911): "Vocabulario solote o chorote (Chaco occidental)". *Revista del Museo de La Plata*, XVII: 111-130.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1913): "El grupo lingüístico Tshon de los territorios magallánicos". *Revista del Museo de La Plata*, XXII: 217-276.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1915-1916): *Vocabulario Puelche*. Instituto Ibero-Americano de Berlin, ms.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1916a): "Nuevas hachas para ceremonias procedentes de Patagonia". *Anales del Museo Nacional de Historia Natural de Buenos Aires*, XXVIII: 409-426.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1916b): "Botones labiales y discos auriculares procedentes de la región norte de la desembocadura del Río Negro (Patagonia septentrional)". *Revista del Museo de La Plata*, XXIII: 285-290.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1918): "El grupo lingüístico -Het de la pampa argentina. Sinopsis preliminar (I)". *Anales de la Sociedad Científica Argentina*, LXXXV: 324-327.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1919a): "Mitología Sudamericana II. La cosmogonía según los Puelche de la Patagonia". *Revista del Museo de La Plata*, XXIV: 182-205.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1919b): "Mitología Sudamericana III. La marea alta según los Puelche de la Patagonia". *Revista del Museo de La Plata*, XXIV: 206-209.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1921): "El grupo lingüístico Alakaluf de los canales magallánicos". *Revista del Museo de La Plata*, XXV: 15-69.

- Lehmann-Nitsche, Roberto (1922): "El grupo lingüístico 'Het' de la pampa argentina". *Revista del Museo de La Plata*, XXVII: 10-85.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1924a): "Bases para la toponimia indígena de la Patagonia". *Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas*, II, 17-18: 1-8.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1924b): "Das Chechehet, eine isolierte und ausgestorbene, bisher unbekannte Sprache der argentinischen Pampa". *Actas del XXI Congreso Internacional de Americanistas*, Goteburgo, vol I: 581-583.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1925-1926a): "Vocabulario toba (Río Pilcomayo y Chaco oriental)". *Boletín de la Academia Nacional de Ciencias de la República Argentina*, XXVIII: 179-196.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1925-1926b): "Vocabulario mataco (Chaco salteño)". *Boletín de la Academia Nacional de Ciencias de la República Argentina*, XXVIII: 251-266.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1927): "Einiges über die Eingeborenen Argentinien (zu unseren Bildern)". *Bundeskalender 1927, herausgegeben vom Deutschen Volksbund für Argentinien*, Buenos Aires, 68-70.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1930): "El idioma chechehet (Pampa bonaerense). Nombres propios". *Revista del Museo de La Plata*, XXXII: 277-291.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1936a): "Die sprachliche Stellung der Choropi (Gran Chaco)". *Zeitschrift für Ethnologie*, 68: 118-124.
- Lehmann-Nitsche, Roberto (1936b): "Mitología Sudamericana XVIII. El avestruz galaxial de los guaraní". *Obra del Centenario del Museo de La Plata*, II: 201-205.
- Loukotka, Čestmír (1968): *Classification of South American Indian languages*. Los Angeles: Latin American Center, University of California.
- Malvestitti, Marisa (2012a): *Mongeléluchi zungu. Los Textos Araucanos documentados por Roberto Lehmann-Nitsche*. Berlin: Instituto Ibero-Americano/Gebr. Mann Verlag.
- Malvestitti, Marisa (2012b): "Sobre el aspecto en güñün a iajüch". Ponencia presentada en el Coloquio *Lenguas indígenas sudamericanas: aspectos morfológicos y sintácticos*, XIII Congreso de la Sociedad Argentina de Lingüística (SAL), Potrero de los Funes, San Luis, 27 al 30 de marzo de 2012.
- Milanesio, Domenico (1885): Carta de Don Milanesio a Don Bosco, Buenos Aires, 20 de febrero de 1885. *Bollettino salesiano*, 5. En <http://www.sdb.org>. Consultado 10 de septiembre de 2013.
- Milanesio, Domenico (1886): Carta de Don Milanesio a Don Bosco, Carmen de Patagones, 1 de setiembre de 1886. *Bollettino salesiano*, 12. En <http://www.sdb.org>. Consultado 15 de julio de 2009.
- Milanesio, Domenico (1898): *La Patagonia, lingua, industria, costumi e religione dei Patagoni*. Buenos Aires: Escuela Profesional de Tipógrafos de Colegio Pio IX de Artes y Oficios.
- Milanesio, Domenico (1917): *Estudios y apuntes sobre las lenguas en general y su origen divino. Particularidades sobre los idiomas de la Patagonia*. Buenos Aires: Imprenta San Martín.
- Mitre, Bartolomé (1909): *Catálogo razonado de la sección Lenguas americanas*. Buenos Aires: Imprenta de Coni Hermanos.
- Molina, Manuel. (1967): "Antiguos pueblos patagónicos y pampeanos a través de las crónicas. 1ª y 2ª parte". *Anales de la Universidad de la Patagonia "San Juan Bosco"*, 3, Tomo I: 19-184.
- Moreno, Eduardo (2004): *Reminiscencias del Perito Moreno*. Buenos Aires: El elefante blanco.
- Moreno, Francisco P. (1882): "Recuerdos de viaje en Patagonia". *Anales del Ateneo del Uruguay*, II, 7: 24-67.
- Musante, Marcelo, Alexis Papazian y Pilar Pérez (2013, en prensa): "Los campos de concentración indígena como espacios de excepcionalidad en la matriz estado-nación-territorio argentino". En: Lanata, José Luis (comp.) *Prácticas genocidas y violencia estatal en perspectiva transdisciplinar*. Bariloche: IIDyPCa-CONICET-UNRN.
- Nacuzzi, Lidia (1998): *Identidades impuestas. Tehuelches, aucas y pampas en el norte de la Patagonia*. Buenos Aires: Sociedad Argentina de Antropología.

- Orden, María Emilia (2012): *Voces en tinta: descripción fonológica y esbozo de la morfología de la lengua ginin a iaich*. San Carlos de Bariloche: IIDyPCa-CONICET-UNRN.
- Outes, Félix (1928): "Vocabulario y fraseario genakenn (Puelche) reunidos por Juan Federico Hunziker en 1864". *Revista del Museo de La Plata*, XXXI: 261-297.
- Outes, Félix y Carlos Bruch (1910): *Los aborígenes de la República Argentina. Manual adaptado a los programas de las Escuelas Primarias, Colegios Nacionales y Escuelas Normales*. Buenos Aires: Ángel Estrada.
- Pérez, Liliana (2011): "Cautivos, crianceros, criadas y creyentes Pervivencias y cambios en comunidades campesinas Telsen-Chubut. 1890-1940". Ponencia presentada a las IV Jornadas de Historia de Patagonia, Santa Rosa, 19 y 20 de mayo de 2011.
- Suárez, Jorge (1970): "Clasificación interna de la familia lingüística chon". En: Suárez, Jorge A. (1988) *Estudios sobre lenguas indígenas sudamericanas*. Bahía Blanca: Departamento de Humanidades, Universidad Nacional del Sur, 79-100.
- Torres, Luis María (1926): "Memoria del Museo de La Plata correspondiente a los años 1922 y 1923". *Revista del Museo de La Plata*, XXVIII: 19-65.
- Vezub, Julio (2009): *Valentin Saiygueque y la Gobernación Indígena de las Manzanas. Poder y etnicidad en la Patagonia septentrional. (1860-1881)*. Buenos Aires: Prometeo Libros.
- Viegas Barros, Pedro (2005): *Voces en el viento. Raíces lingüísticas de la Patagonia*. Buenos Aires: Mondragón Ediciones.
- Viegas Barros, Pedro (2009): "Un nuevo análisis fonológico del Günün a Yajüch". En: <http://www.adilq.com.ar/FONOLOGIA%20GUNUNA.pdf>. Consultado el 11 de febrero de 2013.
- Vignati, Milcíades Alejo (1938): "Mitología aborígen. El diluvio entre los genakenn". *Notas del Museo de La Plata*, III, 9: 111-115.
- Vizcaíno, Sergio F. (2011): "Cartas para Florentino desde la Patagonia. Crónica de la correspondencia edita entre los hermanos Ameghino (1887-1902)". En: Fernicola, Juan Carlos, Aldo Prieto y Darío Lazo (eds.) *Vida y obra de Florentino Ameghino*. Buenos Aires: Asociación Paleontológica Argentina, Publicación Especial 12, 51-67.

En 1915 y 1916 el antropólogo alemán Roberto Lehmann-Nitsche, investigador del Museo de La Plata, recorrió varias localidades situadas en el este del Territorio Nacional de Río Negro con el propósito de relevar la lengua gүнүн a iajüch o “puelche”. El vocabulario que apuntó con Isidora, Carmen, Millaluan, Teresa, Rosario y otras personas gүнүн a күне y mapuche que conoció en los dos viajes por la zona permaneció inédito casi cien años. En este libro se reproduce la libreta de campo documentada en esas instancias y se contextualiza su producción en el canon de registros lingüísticos previos -Hale, D'Orbigny y Cox, empleados como fuentes de consulta-, y en las líneas teórico-metodológicas desarrolladas por este antropólogo en consonancia con otros colegas que realizaron descripciones etnográficas y estudios lingüísticos sobre las culturas nativas sudamericanas. La diversidad de datos relevados posibilita a los lectores profundizar sobre elementos fonéticos y gramaticales de esta lengua, así como reconocer genealogías, topónimos y saberes culturales vigentes en esa comunidad originaria en una etapa signada por los cambios sociopolíticos posteriores a la denominada “campana al desierto”.



**Ibero-Amerikanisches
Institut**
Preußischer Kulturbesitz

